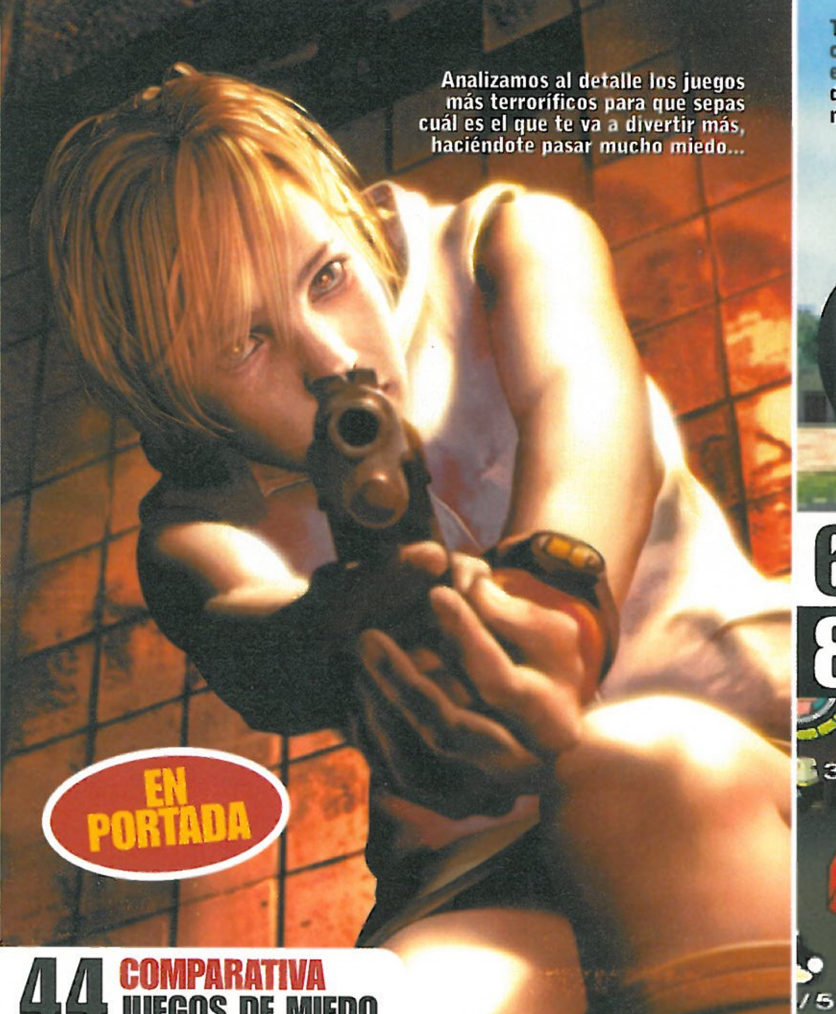


Por sólo 2'99€
La revista de PLAYSTATION 2 y PSOne más vendida en España
Nº 54
2,99€
Play2 manía
Portugal 2,99€
→ NOVEDADES
MIDNIGHT CLUB II • BLOODRAYNE
RETURN TO CASTLE WOLFENSTEIN
RESIDENT EVIL DEAD AIM
DEF JAM VENDETTA • SPEED KINGS
SYBERIA • DYNASTY WARRIORS 4...
→ TRUCOS
ENTER THE MATRIX • CLOCK TOWER 3
MIDNIGHT CLUB II • NBA STREET VOL.2
EVIL DEAD • DEAD TO RIGHTS...
LA MEJOR GUÍA DE COMPRAS • LA MEJOR GUÍA DE COMPRAS
150 JUEGOS COMENTADOS Y PUNTUADOS
HOBBY PRESS
8 424094 800032 00054
REPORTAJE
PREPÁRATE PARA EL MEJOR ROL
Final Fantasy X-2, Dark Chronicle, Star Ocean 3, Everquest, Star Wars Galaxies...
¡¡HULK SE ESTRENA EN PLAYSTATION 2!!
Analizamos y puntuamos el primer juego de La Masa
¡¡PRÓXIMOS ÉXITOS!!
Starsky & Hutch, Futurama, Eye Toy, Crash Nitro Kart...
GUÍAS Y SOLUCIONES
Moto GP 3 y Rygar, the Legendary Adventure
COMPARATIVA
Silent Hill 3, Resident Evil Code Veronica, Project Zero, Clock Tower 3, The Thing ...
¡PÁSATELO DE MIEDO!
SOLUCIONES COMPLETAS PARA LOS MEJORES JU
Play2
SUPLEMENTO GRATUITO 32 PÁGINAS
Enter the Matrix
Consejos • Habilidades • Extras • Estrategias • Hackeo
←2 Guías Completas
•ENTER THE MATRIX
•X-MEN 2. LA VENGANZA DE LOBEZNO
¡¡DESCUENTO SEGURO!!
AHÓRRATE 5 EUROS
EN NUESTROS JUEGOS RECOMENDADOS EN PAG. 63

Play2 manía

SUMARIO [54]

¡¡SUSCRÍBETE A PLAY2MANÍA!! | **PAG. 93**



Analizamos al detalle los juegos más terroríficos para que sepas cuál es el que te va a divertir más, haciéndote pasar mucho miedo...

44 COMPARATIVA JUEGOS DE MIEDO



Todas las claves para ser el campeón del mundo de motociclismo.

68 GUÍA MOTO GP 3

86 PREVIEW FUTURAMA

Humor, aventura y mucha acción en la adaptación de la serie de Televisión.

26 NOVEDAD HULK



Si eres un fan de Hulk, no te pierdas el análisis de su esperado estreno en PS2: se puede enfadar mucho...

Descubre las últimas noticias sobre los esperados *Final Fantasy X-2, Dark Chronicle, Star Ocean 3, Unlimited Saga* y muchos más...

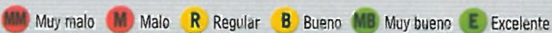
14 REPORTAJE JUEGOS DE ROL

Cómo puntuamos

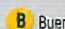
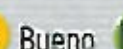
Para puntuar los juegos nos basamos en una escala del 1 al 10 y un código de color para que apreciéis a primera vista la calidad del juego.

- **1 al 4 Deficiente.** Un juego que no merece la pena, mejor ni lo tengas en cuenta.
- **5 Aprobado.** Cumple sin más.
- **6 Bien.** Un buen juego, pero con algunos defectos.
- **7 Notable.** Un juego interesante para los fans del género.
- **8 Notable Alto.** Un gran juego, de lo mejor de su género.
- **9 Sobresaliente.** Te encantará, te guste o no el género.
- **10 Matrícula de Honor.** Un imprescindible. Tienes que tenerlo.

Para valorar periféricos y características concretas de los juegos, utilizamos el siguiente sistema, basado en el mismo código de colores:





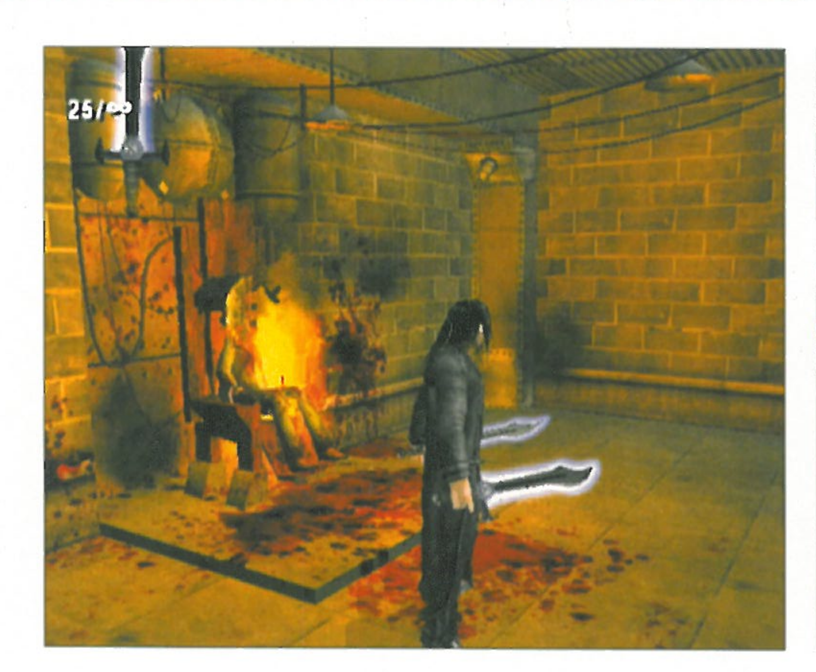
MM Muy malo · M Malo · R Regular · B Bueno · MB Muy bueno · E Excelente

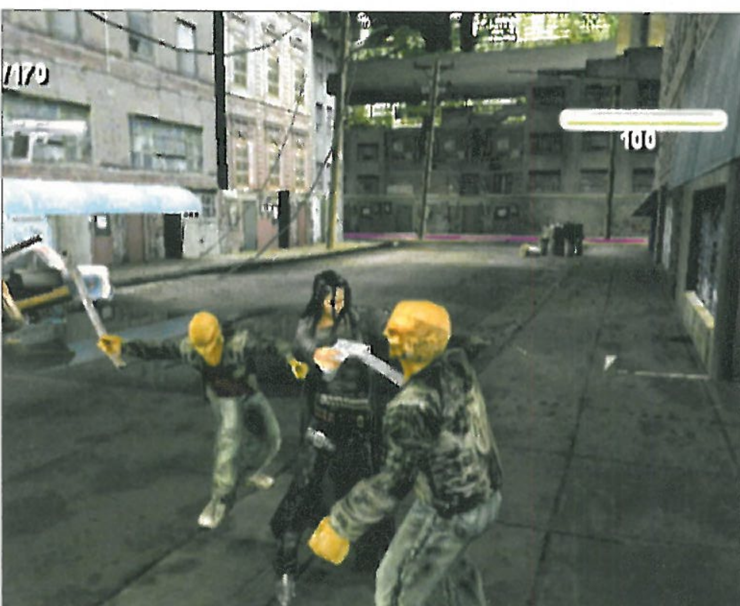


Cuando veáis este símbolo, significa que es un producto recomendado por la redacción de Play2Manía.

CALIDAD/PRECIO RECOMENDADO: Este símbolo acompaña a productos recomendados por Play2Manía, atendiendo a su relación calidad-precio.

- Los precios de juegos y periféricos que publicamos en nuestros artículos son PVP recomendados por el distribuidor y pueden variar de un comercio a otro.
- La recomendación por edades de los juegos que os ofrecemos es la que aparece en sus respectivas cajas, elaborada por Adese.





Preparaos, fans de la acción, porque en otoño llegan...

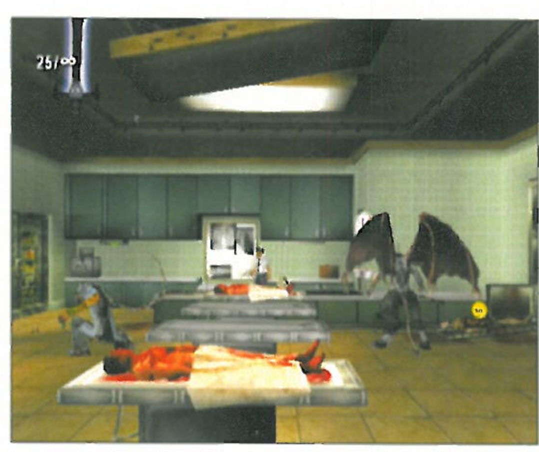
LOS CUATRO JINETES DEL APOCALIPSIS

Imaginad un estilo de juego a lo *Devil May Cry* y sumadle un planteamiento más maduro y un apartado gráfico bastante más salvaje. Pues todo esto y mucho más aparecerá en este juego de 3DO.

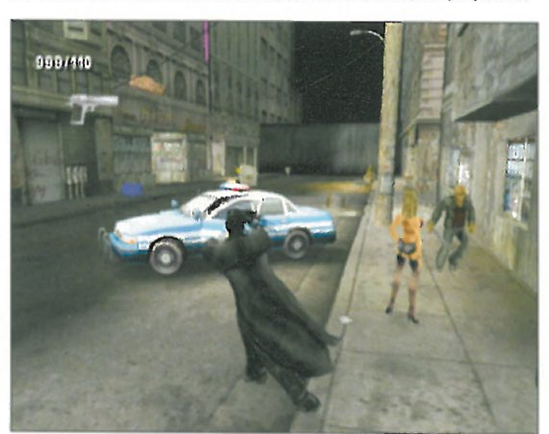
Si os gustan los juegos en plan *Devil May Cry*, con *Los Cuatro Jinetes del Apocalipsis* vais a alucinar. En este juego de 3DO controlaremos al arcángel Abaddon, que debe salvar el mundo de su destrucción a manos de los cuatro Jinetes del Apocalipsis. Para ello, "descenderemos" al mundo de los humanos, donde deberemos encontrar a los tres Elegidos para salvar al mundo (que son nada más y nada menos que un político corrupto, un asesino en serie y una prostituta). Habrá que atravesar decadentes entornos urbanos hasta llegar al mismísimo infierno. En nuestro camino encontraremos un montón de enemigos, a los que deberemos eliminar combinando nuestra espada y armas de fuego. Eso sí, por su argumento y su extremo nivel de violencia, sólo será aconsejable para el público adulto. ¿Cuándo saldrá? Pues en otoño.



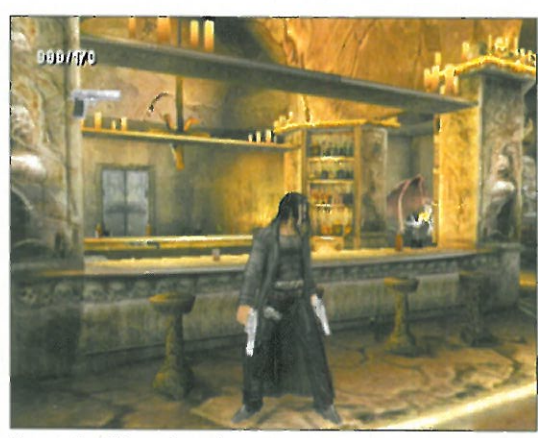
Los Cuatro Jinetes del Apocalipsis nos ha recordado a *Devil May Cry* por sus dosis de acción y porque su protagonista lleva una espada y 2 pistolas.



Eso sí, en el juego de 3DO habrá mucha más "salsa de tomate", por lo que sin duda alguna sólo estará indicado para mayores de 18 años.



El juego se desarrolla en un futuro apocalíptico y decadente tras el fin de la Tercera Guerra Mundial. Os podéis imaginar como será la ambientación...



El apartado gráfico será uno de sus puntos fuertes. Los oscuros escenarios, el diseño de los personajes... todo tiene una pinta muy prometedora.

PSX, LA "NUEVA" CONSOLA DE SONY

Sony desvela un nuevo modelo de PS2, con más prestaciones y nueva imagen.

Sony se ha propuesto sorprendernos una vez más con el lanzamiento de PSX, una nueva consola que se une a PSOne, PS2 y la futura portátil PSP. Sin embargo, PSX ha nacido como la consola más elitista, moderna y lujosa del catálogo de Sony, y ha sido concebido como un producto de gama alta. Su corazón será el mismo que el de una PS2, pero estará "acompañado" de serie por un disco duro de 120 Gigas, una grabadora de DVD y una tarjeta Ethernet. Además, PSX tendrá nuevas funciones, como sintonizadora de televisión, e incorporará puertos USB 2.0 y podrá leer Memory Sticks. El lanzamiento está previsto para finales de este año en Japón, y de ahí en adelante, se comercializará en otras partes del mundo, aunque no se ha especificado si llegará a Europa, y mucho menos cuánto costará. En cualquier caso, su aspecto es muy atractivo, aunque seguro que su precio espanta...


Ken Kutaragi, el presidente de Sony Computer, presentó en sociedad su última "criatura".



Este es el alucinante aspecto de PSX que, al igual que PS2, podrá colocarse de manera vertical para ahorrar espacio.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

→Procesadores:
Emotion Engine
Graphic Synthesizer

→Sonido:
Dolby Digital, DTS

→Soporte:
CD
DVD ±RW

→Disco duro:
120 Gigas

→Otras funciones:
Sintonizador de televisión, grabación de programas de TV en el disco duro (o en DVD)...

→Puertos y conexiones:
Ethernet
USB 2.0
Memory Stick


Como podéis ver, la parte trasera de la consola no tiene nada que ver con PS2: hay muchísimos más puertos de conexión para TV, Ethernet...



Este es la vista frontal del aparato, que se corresponde más con el aspecto de un vídeo DVD de gama alta que con el de una consola ¿verdad?

Los más alquilados PS2 (del 1 al 31 de mayo)

*Lista facilitada por






1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
MOTO GP 3	SPLINTER CELL	ENTER THE MATRIX	DEVIL MAY CRY 2	LOS SIMS	METAL GEAR SUBSTANCE	FIFA 2003	FINAL FANTASY X	THE GETAWAY	MILLENIUM COLECTION

Los más vendidos PS2 (del 1 al 31 de mayo)

*Lista facilitada por















1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ENTER THE MATRIX	MOTO GP 3	FINAL FANTASY X	SILENT HILL 3	SPLINTER CELL	GTA VICE CITY	GTA III	PRO EVOLUTION SOCCER 2	DEVIL MAY CRY 2	FIFA 2003

Los más vendidos PSone (del 1 al 31 de mayo)

*Lista facilitada por












1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
METAL GEAR SOLID	DUKES OF HAZZARD 2	YU-GI-OH	FIFA 2003	GRAND THEF AUTO	PRO EVOLUTION SOCCER	LILO & STICH	F-1 RACING CHAMP.	FINAL FANTASY VIII	PRO EVOLUTION SOCCER 2

SPLINTER CELL 2, YA ES UNA REALIDAD

La principal novedad de la secuela, los modos de juego Online.

Poco tiempo después de terminar el E3, Ubi Soft confirmó que ya está trabajando en la segunda misión del espía Sam Fisher, el protagonista del genial *Splinter Cell*. Entre las principales novedades destacarán un desarrollo mucho más cinematográfico, que se verá respaldado por más y mejores secuencias de vídeo, y sobre todo, los modos de juego Online, en los que varios jugadores podrán cooperar para cumplir numerosas misiones. Por el momento poco más se sabe: en EE.UU. se lanzará con el subtítulo *Pandora´s Tomorrow*, y estará listo para la primavera del año que viene. Nosotros lo estamos esperando ya con total impaciencia...

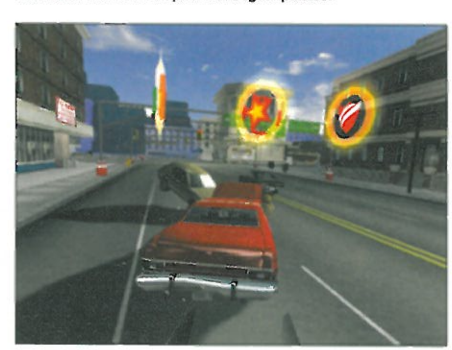



STARSKY Y HUTCH APRIETAN EL ACELERADOR

Los policías más famosos de los 70 patrullan ahora en PS2.



Además de perseguir criminales, tendremos que hacer maniobras temerarias para conseguir puntos.



En el modo para dos jugadores, uno conducirá el vehículo y el otro se encargará de disparar a los criminales.

Starsky y Hutch, dos policías que marcaron época en la televisión hace tres décadas, van a debutar en PS2 con un juego de conducción en el que patrullaremos las carreteras de Bay City en busca de criminales. No sólo dispararemos a los malos desde seis vehículos distintos, también tendremos que realizar todo tipo de arriesgadas maniobras para aumentar nuestra puntuación.

Además, habrá un modo para dos jugadores en el que uno conducirá y el otro disparará (con Dual Shock o con pistola). El lanzamiento de *Starsky y Hutch* está previsto para finales de junio, y el mes que viene os daremos todos los detalles.



PARA QUE SEPAS LO QUE COMPRAS

Se pone en marcha un nuevo código de regulación de los videojuegos.

Como todos sabéis, los videojuegos que se venden en España están regulados por un código que indica la edad recomendada de uso, en función de sus contenidos. Pues bien, aunque el código de aDeSe llevaba poco más de un año en vigor, en breve se va a sustituir por el sistema PEGI, que tiene vigencia en toda Europa. La ventaja del nuevo código PEGI es que no sólo se va a incluir una recomendación de edad, sino que además llevará unos iconos que indicarán qué tipo de contenido predomina en el juego, para que no nos llevemos disgustos. Vamos, que cuando un juego es para mayores de 18 años, sabremos si es por un exceso de violencia, porque hay sexo o porque se dicen palabrotas...



Este icono indicará si hay alguna forma de DISCRIMINACIÓN.



Cuando aparezcan DROGAS, lo sabréis gracias a este icono.



¿Queda claro? En este caso el juego contiene PALABROTAS.



Cualquier VIOLENCIA aparecerá señalada mediante este símbolo.




Con esta araña se avisará de que el TERROR es la clave.



No abundan, pero los juegos con SEXO lucirán este icono.

VELOCIDAD MUY "ANIMADA"

Crash y sus amigos vuelven a competir en *Crash Nitro Kart*.

Tras sorprendernos con un trepidante juego de velocidad en PSOne, Crash y sus amigos volverán a pilotar karts, pero esta vez en PS2. En *Crash Nitro Kart* vamos a encontrarnos un planteamiento muy parecido: emocionantes carreras con personajes y entornos característicos de esta famosa saga plataformera. Por supuesto, habrá ítems para "fastidiar" la carrera a los rivales e incluso podremos modificar los karts para adaptarlos a los 17 circuitos disponibles. Estará a la venta en noviembre.



En *Crash Nitro Kart* tendremos que ganar en frenéticas carreras de karts donde todo valdrá para ganar.



Los circuitos, además de inspirados en la plataformera serie, serán de lo más intrincados y retorcidos.



Por supuesto, habrá ítems para hacernos la carrera más "fácil", como escudos, misiles, tornados, minas, etc.

GANADORES PASATIEMPOS

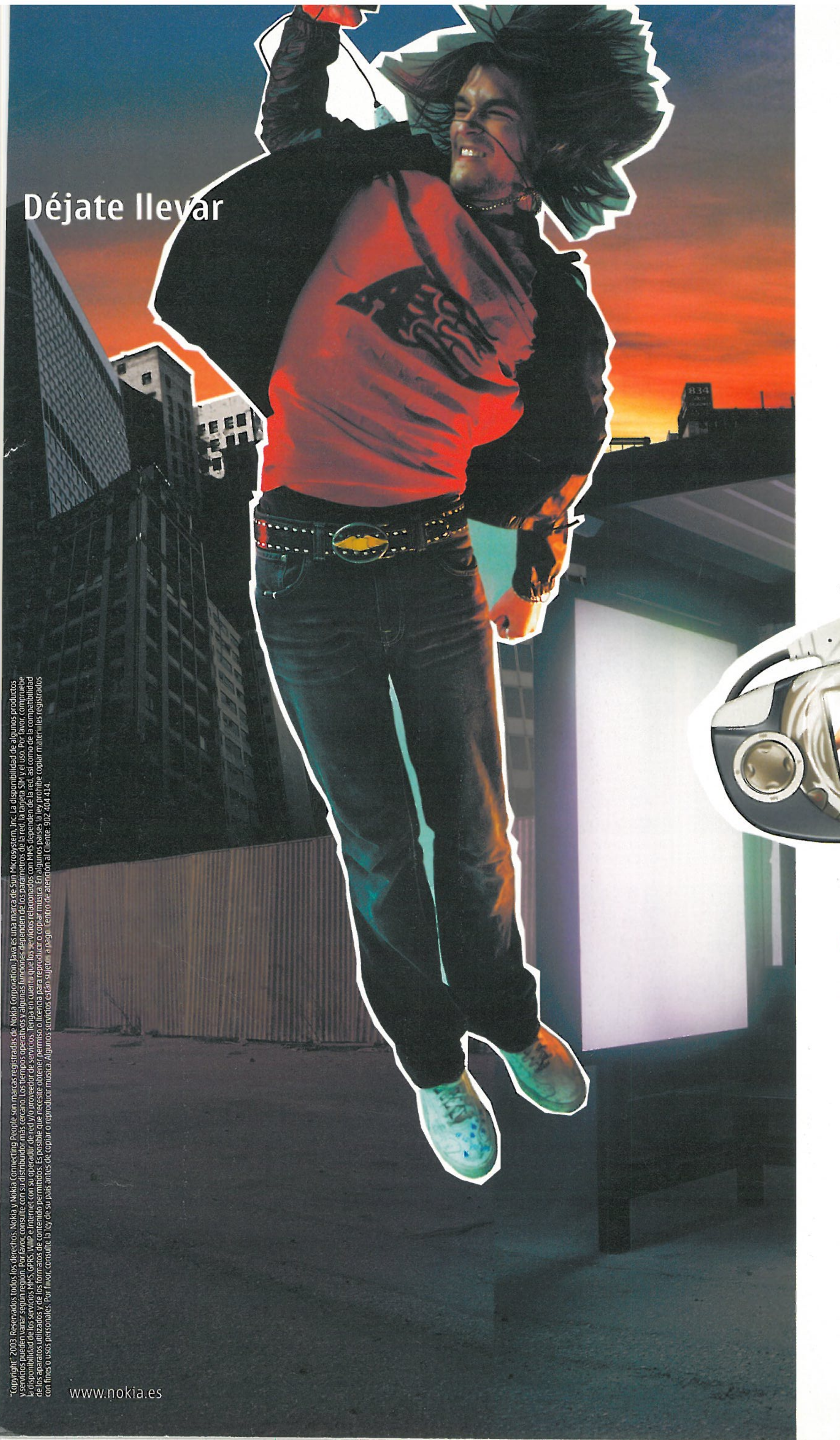
Estos son los ganadores de los 10 juegos *Tenchu: la Ira del Cielo* para PS2, que se sortearon entre los acertantes de los pasatiempos publicados en el número 52 de Play2Manía.

Juan C. Jofre Torregrosa .... Barcelona
Antonio De La Cruz Pineño .... Ciudad Real
Pedro Romo Lozano .... Granada
Daniel Martínez Soler .... La Rioja
Joel Cazorla Blanco .... Las Palmas de G.C.
Álvaro Mansilla Sobrino .... Madrid
Paula Miguel Domínguez .... Madrid
Gonzalo Velayos .... Madrid
Juan J. Gómez Encinas .... Sevilla
Cecilia Mullor Martí .... Valencia

GANADORES JOYTECH

Estos son los ganadores de los 4 *Monitores LCD 7,2"* para PS2 que se sortearon en los participantes del concurso Joytech publicando en Play2Manía 52.

Pedro Luis Miera Campos .... Cantabria
Fernando Vidal Gala .... Ciudad Real
Sergio Mellado Vilaseca .... Madrid
David Nuñez Palomo .... Madrid



NOKIA 3300

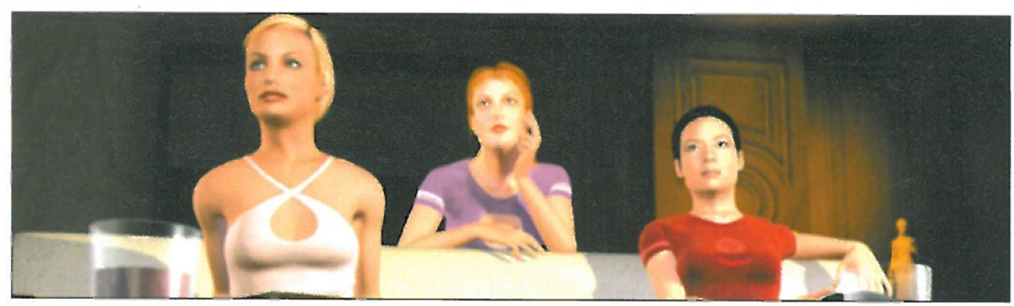
Nuevo Nokia Music Phone con reproductor de MP3. Elige tu música preferida y déjate llevar.

Reproductor de música para archivos MP3 y AAC.
Archivos de música que funcionan como tonos de llamada.
Tonos reales.
Radio FM estéreo.
Grabadora digital.
Mensajería multimedia.
Juegos Java™.

Club NOKIA

Únete y disfruta todas sus ventajas entrando en www.nokia.es/clubnokia

NOKIA
CONNECTING PEOPLE



LOS ÁNGELES DE CHARLIE

La acción más sexy llegará en verano de la mano de Ubi Soft.

Coincidiendo con el estreno veraniego de la segunda película de "Los Ángeles de Charlie", Ubi Soft lanzará un juego sobre estas tres sexys detectives. Sin estar basado en esta película, en *Los Ángeles de Charlie* tendremos que evitar que un cerebro criminal robe los monumentos más famosos del mundo. Para ello viajaremos a lugares tan dispares como Alaska, México o California con estas tres "mozas", que serán clavadas a las de la peli ya que las actrices han prestado su imagen para ello. Lo bueno es que podremos alternar el control de las tres durante las misiones, haciendo que el éxito o fracaso de una afecte a la progresión de las otras. Golpes espectaculares, "tiempo bala", disfraces... sin duda pasaremos un buen rato con estos "Ángeles" a partir del verano.



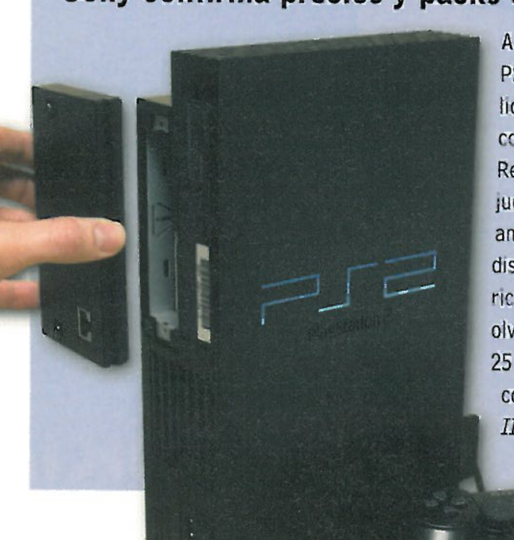
En *Los Ángeles de Charlie* habrá un buen cóctel de acción: artes marciales, "tiempo bala", técnicas de espionaje (como disfraces)...



Podremos alternar el control entre las tres chicas (Natalie, Dylan y Alex) y el desarrollo de una afectará a la progresión de las otras.

EL JUEGO ONLINE ARRANCA EN PS2 EL 25 DE JUNIO

Sony confirma precios y packs con el adaptador de banda ancha.



A partir del día 25 de junio, los usuarios españoles de PS2 con conexión a Internet por fin tendremos la posibilidad de acceder al juego Online con nuestra querida consola. Ese día se pondrá a la venta el Adaptador de Red (o Network Adaptor) por 29,95 Euros, o bien con el juego *Twisted Metal Black Online* por 59, 95 Euros. En ambos casos, el Adaptador de Red irá acompañado de un disco de conexión, que nos permitirá configurar el periférico para que disfrutemos desde el primer minuto. Y no olvidéis que, aparte de *Twisted Metal Black Online*, el día 25 de junio habrá disponibles unos cuantos juegos más con modos de juego Online, como *SOCOM, Midnight Club II* o *Tony Hawk´s Pro Skater 4*, a los que podrás jugar sin tener que pagar una cuota mensual.

ESPÍA COMO PUEDAS Y SOBRE RUEDAS

El clásico *Spy Hunter* ya tiene una nueva secuela en PS2.

Midway acaba de presentar una nueva versión para PS2 de la saga *Spy Hunter*, que se caracterizará por ofrecer un deportivo capaz de convertirse en coche 4x4, moto, lancha y unas cuantas cosas más para combatir el crimen.



En *Spy Hunter 2* se darán cita de nuevo la velocidad, la acción y la habilidad en un trepidante arcade por misiones.

EL OTRO FÚTBOL DE KONAMI

Aprende a ser entrenador con *Winning Eleven Simulation.*

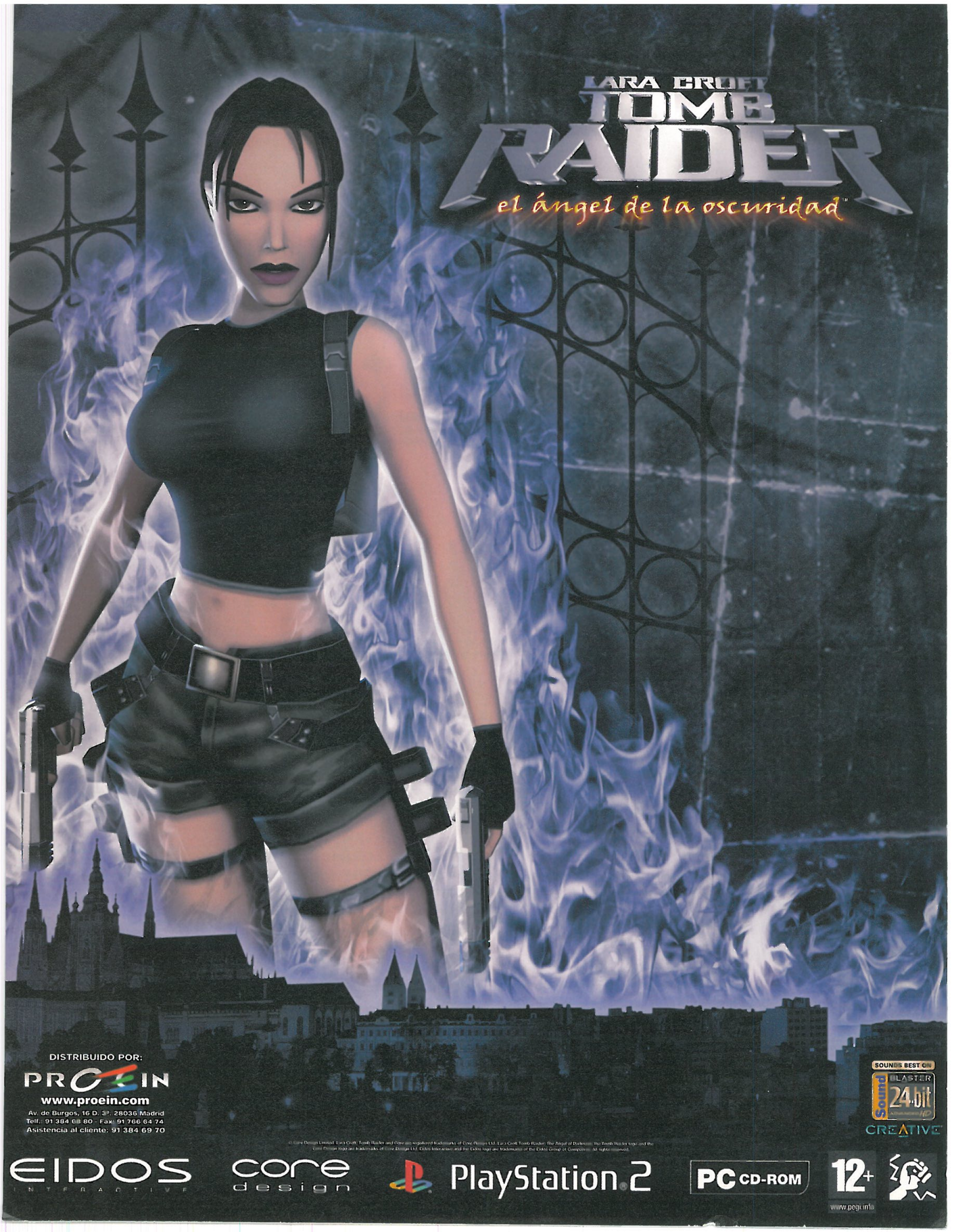
Además de los *ISS* y *Pro Evolution Soccer*, Konami está preparando un juego de estrategia deportiva. Su título provisional es *Winning Eleven Simulation* y será como un *Manager de Liga* pero más orientado a la faceta de entrenador.

NUEVAS OFERTAS PARA PSONE

¡Consigue la consola y dos juegos por 100 euros!

Si te apetece tener una flamante PSOne, o no sabes que regalarle a tu primito que hace la comunión, seguro que te alegra saber que Sony ha puesto a la venta dos nuevos Bundles de PSOne que, por 100 euros, incluyen la consola, con un mando y dos juegos: *Gran Turismo* y *WRC Arcade* o *Stuart Little 2*. Tú eliges.





LARA CROFT
TOMB
RAIDER
el ángel de la oscuridad™
DISTRIBUIDO POR:
PROEIN
www.proein.com
Av. de Burgos, 16 D. 3º. 28036 Madrid
Telf.: 91 384 68 80 - Fax: 91 766 64 74
Asistencia al cliente: 91 384 69 70
SOUNDS BEST ON
Sound BLASTER 24-bit
CREATIVE
EIDOS
INTERACTIVE
core
design
PlayStation 2
PC CD-ROM
12+
www.pegi.info

COMANDOS EN EL DESIERTO

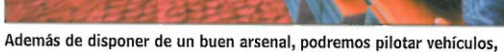
La acción y las tácticas militares volverán en *Conflict: Desert Storm II.*

Para otoño esta prevista la secuela del Shooter táctico en tercera persona *Conflict: Desert Storm II*. En esta ocasión nos trasladaremos a un conflicto ficticio que se desarrolla en Irak después de la Guerra del Golfo de 1991. A nuestras órdenes habrá un equipo de cuatro comandos, y podremos tomar el control de cualquiera de ellos e impartir sencillas órdenes a los demás. En esta segunda parte, además de disfrutar de gráficos más detallados y realistas, nos enfrentaremos a enemigos que reaccionarán más rápido y se comunicarán entre ellos para alertar a otras unidades de nuestra posición. También pilotaremos tanques y jeeps, y nos pondremos a los mandos de su artillería. Nosotros ya estamos ultimando el petate...



Estre juego de acción táctica nos popndrá a los mandos de cuatro soldados con los que deberemos cumplir todo tipo de misiones.



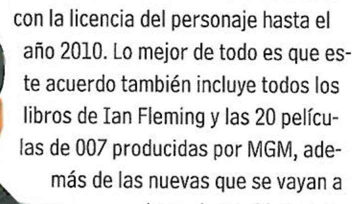


Además de disponer de un buen arsenal, podremos pilotar vehículos, como jeeps o blindados, y manejar sus ametralladoras y cañones.

007 "PARA LA ETERNIDAD"

EA Games se hace con Bond y con todas sus películas hasta 2010.

Si te gustan los juegos protagonizados por James Bond, estás de enhorabuena. Electronics Arts ha llegado a un acuerdo con MGM Interactive para hacerse con la licencia del personaje hasta el año 2010. Lo mejor de todo es que este acuerdo también incluye todos los libros de Ian Fleming y las 20 películas de 007 producidas por MGM, además de las nuevas que se vayan a hacer hasta 2010. Esto implica que en el futuro será posible que salgan juegos basados en cualquiera de las películas. Aunque aún no se sabe qué nuevos títulos están en desarrollo, pero... ¡qué ganas tenemos de probarlos!



UNA VIDA DE PERROS

El próximo otoño jugaremos con *Dog's Life*, un "simulador" de perro.

Sony está preparando uno de los juegos más originales de este año. *Dog's Life* nos convertirá en Jake, un perro extraviado que se comportará como todos los de su especie: buscará comida, escarbará, cazará y ejem... marcará su territorio. Todo esto mientras atraviesa los Estados Unidos en busca de su dueña, un viaje en el que interactuará con personajes humanos y animales, y en el que su agudo sentido del olfato será fundamental para la supervivencia. En otoño de este año podremos vivir esta "perruna" experiencia...



En *Dog´s Life* sentiremos lo que es ser un perro extraviado: tendremos que cazar para sobrevivir y realizar un largo viaje en busca de nuestra dueña.

Breves & Fugaces

- **Los más vendidos.** Este mes, en los más vendidos hay algunas sorpresas. Empezando por Japón, el juego que ahora mismo arrasa es, ni más ni menos, que *Max Payne*, que acaba de ser lanzado aprovechando el tirón de "Matrix Reloaded". El segundo es *Hissatsu Pachinko Station V7*, un "apasionante" juego de Pachinko. En EE.UU. dominan *Tenchu 3* y *The Getaway*, y en Europa, *Enter The Matrix* y *Silent Hill 3*.
- **¿El mejor Shoot´em up Subjetivo de PS2?** Según se rumorea, Sony podría haber comprado el estudio holandés que está desarrollando *Kill Zone*, que aparecería en exclusiva para PS2. Según se comenta, este juego será comparable a *Halo* en Xbox, y será uno de los juegos más vistosos del catálogo de PS2, ya que utilizará un potentísimo motor gráfico, y ofrecerá más de 10 modos de juego (Online incluido). Se espera para finales de 2004.
- **Más "secuelitis" aguda.** Namco ha confirmado que ya está trabajando en *Moto GP 4*, mientras que Konami está haciendo lo propio con *Silent Hill 4*. También se rumorea que Shiny está desarrollando dos nuevos juegos inspirados en Matrix...
- **Nuevos juegos Online.** Capcom ha confirmado que, aparte de *RE Outbreak*, está desarrollando otro juego Online, *Monster Hunter*, del que sólo ha visto un breve vídeo de hombres armados con grandes "espadones" huyendo de un dinosaurio. Otro que puede dar el "cante" es *MGS3 Snake Eater*, ya que si Hideo Kojima y su equipo tienen tiempo, podrían incluir algún tipo de modo Online... crucemos los dedos para que así sea. Además, están estudiando la posibilidad de hacer un *Metal Gear* completamente Online.
- **15 años de vida...** Capcom está celebrando el décimo quinto cumpleaños de su saga de lucha *Street Fighter*, y qué mejor manera de hacerlo que anunciando una nueva entrega de la saga, y creando una página web conmemorativa http://www.capcom.co.jp/sf15th/


Forum
BARCELONA
2004
CUANDO ESTÁS SALVANDO TU PESCUEZO
DEL EJÉRCITO DE LA MUERTE
CON UN LANZALLAMAS EN UNA MANO
Y UNA MANDÍBULA DE ACERO EN LA OTRA,
CON LA BARBARIDAD DEL RAYMAN 3,
TODO LO DEMÁS
TE PARECERÁ UN JUEGO.
NOKIA
RAYMAN 3
motogp
CRASH
SIBERIAN STRIKE
www.juegos.movistar.com
A color. Con sonido. Con una definición espectacular. Con movimientos reales, muchas opciones, niveles. Y para colmo, metido en tu móvil. Para que juegues cuando y donde te de la gana. Sin importarte un pepino el resto del mundo. Descárgate desde tu NOKIA 3510i los nuevos videojuegos en MoviStar e-moción. Una barbaridad.
Nuevos videojuegos en MoviStar e-moción. Descárgatelos.
Telefónica
MoviStar
Precio de descarga 3€. ©2003 IN-FUSIO - Crash Bandicoot and related characters are (tm) and © of Universal Interactive, Inc. All Rights Reserved.



¡¡DESCUBRE LOS NUEVOS POKéMON EN ACCIÓN!!

Nintendo Acción regala un vídeo CD con 40 minutos de imágenes de Pokémon Rubí y Zafiro

Se acercan los nuevos Pokémon y Nintendo Acción no quiere que os perdáis ni un detalle. Por eso incluyen completamente gratis un vídeo CD en el que descubriréis las nuevas ediciones.



¿Queréis saber cómo serán las ediciones que arrasarán en Game Boy Advance? A lo largo de 40 minutos de vídeo, flipareis con imágenes de los combates, os enseñarán nuevas técnicas gráficas, en fin, será un minucioso repaso por todas las novedades que del juego. El Vídeo CD es compatible con DVD y PC.

Y ADEMÁS...

- **En portada.** Todos los secretos de Pokémon en la preview de 6 páginas.
- **Reportaje.** Diez títulos-bomba para GameCube: *Mario Kart GC, Metal Gear, Zelda...*
- **Revista Pokémon.** 32 espectaculares láminas con los primeros datos de 32 nuevos héroes de Rubí y Zafiro.

Ya a la venta

Play2Manía Guías & trucos

SOBREVIVE A SILENT HILL



- **Todo sobre Silent Hill.** Si eres un fan del terror, en el número 23 de Play GT encontrarás las guías completas para *Silent Hill 3* y *Silent Hill 2 Director's Cut*: armas, extras, finales, puzzles...
- **Guías completas:** Descubre todos los secretos de *The Mark of Kri, Pro Evolution Soccer 2, Rayman 2, X-Men 2 y Jurassic Park.*
- **Guías coleccionables:** Además, nueve guías prácticas que podrás archivar en la caja de tus juegos (*Kingdom Hearts, Dragon Ball Z, Vice City, FFX...*). Y no te olvides del consultorio y más 1.000 trucos...

Ya a la venta

HOBBY CONSOLAS

TODO SOBRE EL NUEVO TOMB RAIDER

- **¡Lara ya está aquí!** La nueva aventura de Lara por fin llega a PS2, y Hobby Consolas os ofrecerá el primer análisis de *El Ángel de la Oscuridad*, una guía completa, ¡y una sorpresa que no os podéis perder!
- **Los nuevos espías.** Si os gustan las aventuras de infiltración, no os perdáis los dos reportajes donde os cuentan todo sobre las nuevas entregas de *Metal Gear* (PS2 y GC) y la segunda parte de *Splinter Cell* (PS2, Xbox y GC).
- **Novedades de infarto.** Llega *Hulk* a todas las consolas, *Castle Wolfenstein* arrasa en PS2 y Xbox, el juego Online debuta en PS2 con *SOCOM*; *Wario* se estrena en GC y *Donkey Kong Country* en GBA...

A la venta el 25 de junio



SOLUCIONES COMPLETAS PARA LOS MEJORES JUEGOS

- **Guías completas.** Los expertos jugones de Play2Manía te acercan 9 estupendas guías completas.
- **Splinter Cell.** ¿Se te resiste esto del espionaje? Tranquilo, en esta guía encontrarás mapas e instrucciones precisas para qué sepas cómo actuar.
- **Los Sims.** Si quieres que tus Sims lleven una vida plena tendrás que aprender como ascender en el trabajo, cómo ligar o cómo divertirte. Aquí encontrarás la claves para ello.
- **Además...** Guías completas para *Devil May Cry 2, Mortal Kombat V, Tenchu 3, Haven...*

A la venta el 27 de junio

Micromanía

LARA HA VUELTO

- **Tomb Raider El Ángel de la Oscuridad.** Lara regresa al PC y Micromanía ha descubierto en la review el, hasta ahora desconocido, lado oscuro del personaje.
- **LucasArts.** La legendaria compañía afronta un futuro repleto de grandes promesas. Retomando sus más emblemáticos títulos la compañía vuelve a sus orígenes, como verás en el reportaje que aparece en el número 102 de Micromanía.

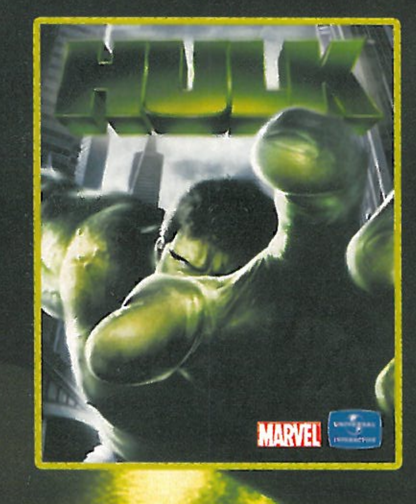
A la venta el 27 de Junio

HULK™

¡DESATA TU FURIA!

Tras los acontecimientos del gran éxito cinematográfico de Universal Pictures, el científico Bruce Banner y su furioso alter ego, Hulk, inician una lucha contra las terribles fuerzas de El Líder, quien intenta crear un ejército de criaturas gamma en el mundo.





El Increíble Hulk, también disponible para Game Boy Advance™



25 escenarios totalmente interactivos y destructibles. Todo lo que ves, lo puedes destrozar.



Enfréntate a villanos clásicos y a enemigos nuevos y enormes. Lucha contra hasta 10 enemigos a la vez.



45 ataques devastadores para deshacerte de tus enemigos.



Como Dr. Bruce Banner, vence a tus enemigos utilizando el sigilo y el disfraz como armas principales.

JUEGA CON EL VIDEOJUEGO - VE LA PELÍCULA

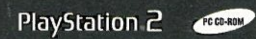




















VIVENDI UNIVERSAL GAMES - Ntra. Sra. de Valverde, 23 - 28034 Madrid - Tel: 917355502 - Fax: 917352730

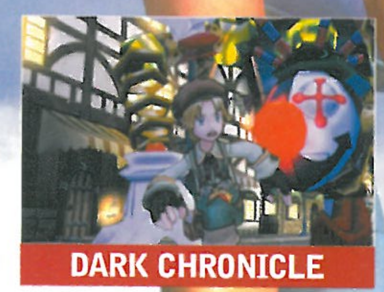
MÁS DE 10 JUEGOS DE ROL VERÁN LA LUZ EN LOS PRÓXIMOS 12 MESES

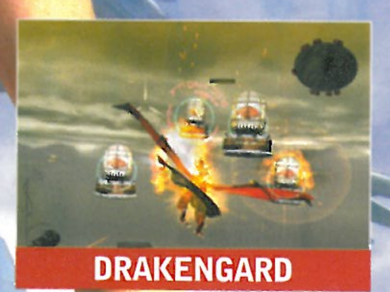
Una nueva era de magia y fantasía

Si sueñas con visitar otros mundos, vivir otras vidas y sentir el poder de la magia, no pierdas de vista los 12 títulos que te presentamos a continuación: son los mejores exponentes de los juegos de rol.

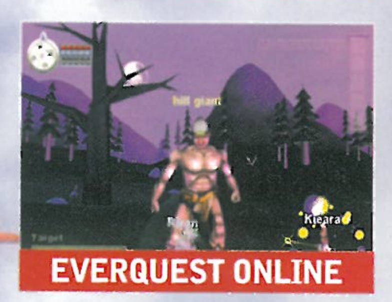

FINAL FANTASY X-2

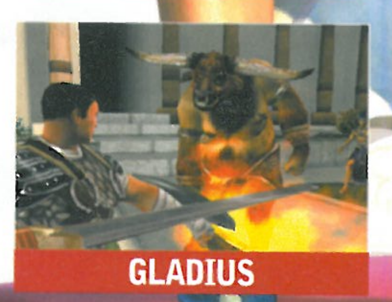

FINAL FANTASY XI

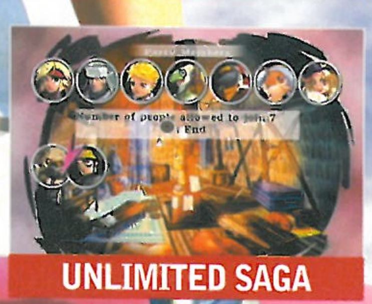

DARK CHRONICLE

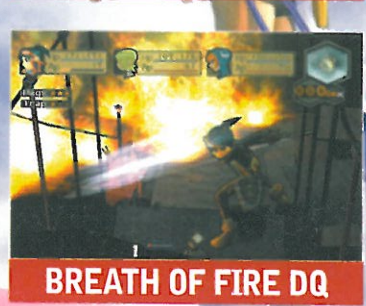

DRAKENGARD


STAR WARS GALAXIES


EVERQUEST ONLINE


GLADIUS


UNLIMITED SAGA


BREATH OF FIRE DQ


STAR OCEAN 3

¿QUIÉN DIJO QUE LOS VIDEOJUEGOS NO ERAN PARA CHICAS?

→Final Fantasy X-2

- Compañía **Square Enix**
- Combates **Por turnos**
- Fecha prevista **Febrero 2004**

Avalada por un éxito rompedor en Japón, con casi dos millones de copias vendidas en 7 días, la fiebre *FF* sigue expandiéndose, esta vez en forma de "secuela-de-una-secuela". Sin embargo, pese a ser una "continuación" de *FFX*, esta entrega bien poco tiene que ver con cualquier capítulo de la saga.

El principal cambio de *FFX-2* es que las protagonistas absolutas serán tres chicas, Yuna y Riku, de la anterior entrega, y Payne, la gran novedad. Las tres forman un grupo de aventureras en busca de esferas con fragmentos de la historia de su planeta. Unido a esto, la otra gran novedad del juego es que la aventura ya no será lineal, y adoptará un esquema de juego por misiones, que podremos escoger en el orden que queramos. Y por supuesto, el orden afectará al desarrollo del argumento, por lo que deberemos completar el juego varias veces para verlo por completo.

Además, las tres protagonistas harán gala de un montón de cosas "propias" de las chicas, como cambiarse de ropa durante los combates, poner posturitas y mostrar sus mejores sonrisas en las secuencias de vídeo... En fin, orientado a chicas, pero con la profundidad de juego habitual.



Los combates serán por turnos, pero mucho más ágiles que en *FFX* y con nuevas posibilidades. La más atractiva de todas será la posibilidad de cambiar de ropa y, con ello, las habilidades del personaje.



Yuna, aparte de aventurera, también es cantante, y baila y posa... en fin, es una chica "superguay".



FFX-2 estará repleto de guiños a su antecesor, recuperará algunos de los personajes y localizaciones que vimos en *FFX*, así como algunos de los personajes clásicos de la saga, como los Chocobos.

FFX-2, explotará todo el potencial técnico de PS2, y eso se plasmará en las animaciones faciales.



Payne será el contrapunto serio y responsable del grupo, y además maneja muy bien las espadas.

LA SAGA MÁS FAMOSA DE SQUARE TAMBIÉN SE JUEGA EN INTERNET

→Final Fantasy XI

- Compañía **Square Enix**
- Combates **Por turnos**
- Fecha prevista **Por confirmar**

Es lo que los americanos llaman el primer "MMORPG" o Juego de Rol Multijugador Masivo. Se desarrolla en un mundo persistente, es decir, un universo que, cuando apagamos la consola sigue existiendo, en el que siempre hay otros usuarios con los que compartir horas de juego. Como es de recibo, para poder disfrutarlo será imprescindible tener conexión a Internet, una tarjeta de red y un disco duro de PS2, ya que sólo tiene modos Online. La buena noticia es que Sony tiene previsto comercializar el disco duro en toda Europa, algo que sin duda podría esconder la intención de traer el juego por estos lares. Eso sí, si finalmente acaba siendo así, id ahorrando, porque no parece que vaya a ser una experiencia barata: sumar disco duro, cuotas mensuales... etc.



En *FFXI* tendremos que superar cientos de aventuras en compañía de otros jugadores.



FFXI ya ha entrado en la fase de testeo en los EE.UU. donde debutará antes de final de año.

DEVUELVE AL MUNDO SU FORMA ORIGINAL... ¡O CÁMBIALO POR COMPLETO!

→ Dark Chronicle

- Compañía **Sony**
- Combates **Acción**
- Fecha prevista **Septiembre 2003**

Muchos recordaréis, como nosotros, el primer gran juego de rol de PS2, *Dark Cloud*. Pues bien, este *Dark Chronicle* es su "secuela", y su argumento comenzará 100 años después de los hechos sucedidos en *Dark Cloud*. El protagonista será Max, un joven muy hábil con las máquinas que se unirá a Monica, una chica capaz de viajar en el tiempo, para acabar con un tirano que está destruyendo algunas etapas de la Historia. Así, básicamente, nuestra tarea consistirá en viajar en el tiempo y reparar todos los daños. Dicho así suena fácil, pero para lograrlo tendremos que adentrarnos en mazmorras, luchar contra peligrosos enemigos, recuperar objetos y utilizar nuestra imaginación para reconstruir las ciudades destruidas. Esto último será posible gracias a un mejoradísimo sistema Georama que, desde una vista aérea, nos permitirá colocar casas, ríos, árboles y otros detalles de los entornos a nuestro antojo. Además, tendremos miles de misiones paralelas para realizar y muchos minijuegos en los que participar. Y todo con un acabado gráfico flipante. Ojo con él: no le perdáis la pista.

Como en cualquier otro juego de rol, en *Dark Chronicle* tendremos que realizar miles de acciones, como conversar, viajar en el tiempo, comprar objetos o luchar, para acabar con el malo de turno.



Gracias al Cel-Shading, todos los escenarios y personajes parecen dibujos animados.



Max podrá utilizar muchas armas de fuego, mientras que Monica se decantará por la magia.



Los combates son como en cualquier juego de acción, aunque podemos usar magia, espadas...

EL HÍBRIDO PERFECTO ENTRE ACCIÓN TIPO DEVIL MAY CRY Y JUEGO DE ROL

→ Drakengard

- Compañía **Square Enix**
- Combates **Acción**
- Fecha prevista **Por determinar**



En muchos momentos del juego podremos bajar del dragón y liarnos a "palos" con cientos de soldados. La fuerza sobrehumana del protagonista, su espada mágica y nuestra habilidad se encargarán del resto.

Dos imperios enfrentados han entrado en guerra, y para poder salvar a los nuestros sólo nos queda una salida: hacer un pacto con un dragón. Para ello haremos algunos sacrificios, como perder la voz, pero a cambio conseguimos una fuerza sobrehumana y poder controlar al dragón. Esta trama se plasmará en un juego de rol con mucha, mucha acción, en la que asistiremos a impresionantes combates aéreos y terrestres. Prometedor.



A medida que juguemos, el dragón y el "prota" aprenderán nuevas habilidades, como hechizos.



Drakengard está siendo programado por antiguos miembros de Namco y Capcom, entre otros.

EL IMPERIO Y LA REBELIÓN SIGUEN CON SU "GUERRA" EN INTERNET

→ Star Wars Galaxies

■ Compañía **Lucas Arts** ■ Combates **Acción** ■ Fecha prevista **Por confirmar**

Es uno de los proyectos Online más ambiciosos del catálogo de PS2, aunque todavía no tiene fecha de salida en consola. Como *Final Fantasy XI*, *SWG* descansará sobre un universo persistente, en el que podemos convertirnos en una criatura más del complejo universo ideado por Lucas. Así, podremos optar por ser un Caballero Jedi en busca del equilibrio o un temible Lord del Lado Oscuro... además de un wookie y otras muchas razas más. Por supuesto, podremos recorrer la galaxia en busca de nuevas aventuras, descubrir nuevos planetas y participar en las guerras contra el Imperio. Y todo con un apartado gráfico que promete reflejar a las mil maravillas el universo "Star Wars", tanto en lo referente a entornos como a personajes. Por el momento, están trabajando a "saco" en la versión de PC, sobre la que se basará el de PS2.



En *SWG* podrás ser lo que siempre has soñado: un jedi, un wookie, un cazarrecompensas...



Como sucede en todos los juegos inspirados en Star Wars, nos encontraremos en ocasiones con personajes vistos en las películas.



Al comenzar a jugar podrás elegir "bando", algo que será determinante a la hora de participar en las batallas entre el imperio y la rebelión.

EL PRIMER JUEGO DE ROL ONLINE QUE DESEMBARCARÁ EN EUROPA

→ Everquest

■ Compañía **Sony**
■ Combates **Acción**
■ Fecha prevista **Noviembre 2003**

La saga *Everquest* viene precedida de un éxito sin parangón en PC, que ahora quiere repetir en consola. Su estilo de juego será muy parecido al de *FFXI*, en el sentido de que también será un universo persistente y, muy probablemente, tendremos que pagar una cuota mensual por poder jugar, o al menos así está siendo en USA. Sin embargo, para jugar no será necesario tener un disco duro, y cambiará los combates por turnos por otros enfocados más a la acción. Gráficamente no tiene pinta de ser tan explosivo como *FFXI*, pero ofrecerá una superficie de juego para explorar mucho más amplia, conservando todas las funciones habituales en este tipo de juegos, como poder chatear o enviar notas de aviso para quedar con otros jugadores. En fin, la cosa apunta buenas maneras, aunque las cuotas mensuales pueden echar atrás a más de uno.



Para derrotar a ciertos enemigos necesitaremos formar grupos con otros jugadores.



Everquest ha funcionado muy bien en los EE.UU., donde ya están esperando la primera expansión.

→ Y además...

→ GLADIUS

■ Compañía: **LucasArts**
■ Combate: **Por turnos**
■ Fecha: **Octubre 2003**



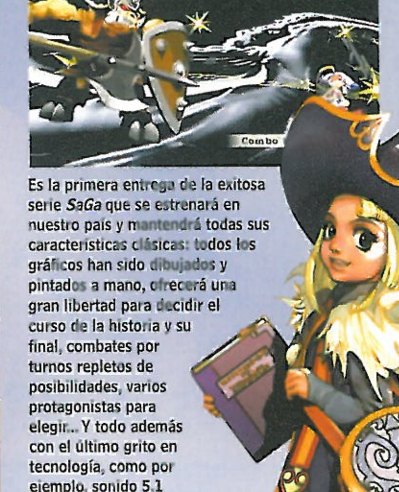


Como dueño de una escuela de gladiadores, deberás entrenar a tus hombres para participar en brutales batallas, teniendo en cuenta aspectos como la estrategia, y potenciando a tus guerreros con nuevas armas y hechizos. No será un juego de rol al uso, ya que la gestión del equipo será fundamental para ganar las batallas, así como la mejora individual de cada miembro y el fichaje de nuevos guerreros. En suma, una idea muy distinta a casi todos los juegos de rol que vienen del país del sol naciente. Veremos cómo queda...

→ UNLIMITED SAGA

■ Compañía: **Square Enix**
■ Combate: **Por turnos**
■ Fecha: **Septiembre 2003**





Es la primera entrega de la exitosa serie *SaGa* que se estrenará en nuestro país y mantendrá todas sus características clásicas: todos los gráficos han sido dibujados y pintados a mano, ofrecerá una gran libertad para decidir el curso de la historia y su final, combates por turnos repletos de posibilidades, varios protagonistas para elegir... Y todo además con el último grito en tecnología, como por ejemplo, sonido 5.1 durante todo el juego.

EL "ALIENTO DE FUEGO" DEL DRAGON ABRASARÁ POR PRIMERA VEZ EN PS2

Breath of Fire: Dragon Quarter

Compañía **Capcom** ■ Combates **Por turnos** ■ Fecha prevista **Octubre 2003**

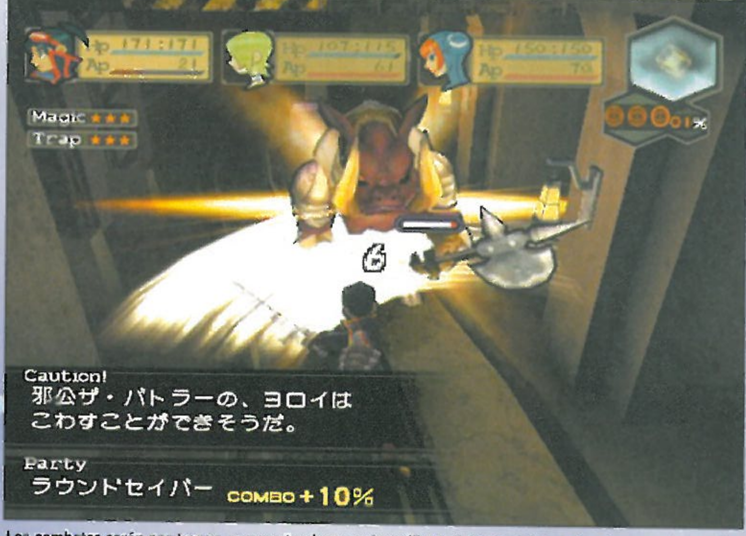
Es otra de las sagas míticas dentro de los juegos de rol: comenzó su andadura en la época de SuperNintendo y ya tiene casi a punto su quinta entrega. Quizá lo llamativo de este *Breath of Fire*, cuyo desarrollo tendrá lugar dentro de retorcidas mazmorras, sea el profundo lavado de cara del que se van a beneficiar sus gráficos. Y es que, gracias a la técnica Cel-Shading, el juego parecerá de dibujos animados. Lo que no va a cambiar será la gran variedad de enemigos a los que nos enfrentaremos, o la posibilidad de utilizar magias y desplegar el poder de los dragones (como las invocaciones de *FF*).

Sin embargo, como sucede con cada entrega de la saga, los combates se van a beneficiar de un montón de novedades. Así, antes de entrar en liza podremos poner trampas para aniquilar a los enemigos menores, y si el combate es inevitable, deberemos resolverlo por turnos, pero pudiendo movernos con cierta libertad. También estarán presentes ciertos detalles estratégicos, como la posibilidad de movernos para atacar desde un punto ventajoso, o la posibilidad de realizar combos de ataques para quitar más vida. El ritmo de los combates será bastante rápido, algo que seguro agradará a los detractores de los combates por turnos. En fin, un juego de rol que promete ser largo, original y divertido.



La estética no tiene que ver mucho con la de anteriores entregas, por "culpa" del Cel-Shading.





Los combates serán por turnos, aunque tendremos cierta libertad de maniobra entre ataque y ataque. En ellos podremos combinar ataques físicos, magias y alguna que otra invocación.



Los combates no serán aleatorios: veremos a los enemigos y también podremos esquivarlos.



A medida que progresemos en las mazmorras, desarrollaremos nuevas habilidades y técnicas.

¡POR FIN UNO DE LOS GRANDES JUEGOS DE ENIX SALDRÁ EN EUROPA!

Star Ocean 3

Compañía **Square Enix**
Combates **Por turnos**
Fecha prevista **Primavera 2004**

Otra de las sagas inéditas en nuestro país, que ahora tiene muchas más papeletas para llegar a Europa. Esta tercera entrega combinará elementos futuristas y medievales para dar forma a una historia épica, que nos invitará a encontrar a los padres del protagonista en medio de una guerra en otro planeta. Dispondremos de tres personajes, un espectacular abanico de magias y ataques... y todo, con unos gráficos de infarto.



La puesta en escena de *SO3* es simplemente impresionante: escenarios 3D con gran detalle, personajes fenomenalmente animados, sonido 3D...



El juego ofrecerá un regustillo parecido a *FFIX*, en el sentido de que se fusionarán elementos futuristas con otros de apariencia medieval.



Compañía **Activision** | Género **Shoot'em Up Subjetivo** | Precio **59,95 € (9.975 ptas.)** | Edad **+18**

Wolfenstein: Operation Resurrection

Se buscan valientes para asaltar castillo



Wolfenstein destaca por su atractiva ambientación, en la que se combinan realismo y fantasía. Buena prueba de ello es que nos enfrentamos tanto a las letales tropas nazis (perfectamente recreadas) como a espectaculares seres de ultratumba.





Los expertos nazis en ciencias prohibidas están resucitando a los muertos y creando supersoldados. Sólo tu destreza disparando impedirá que conquisten el mundo.

En 1992, la joven compañía ID Software lanzó en PC *Wolfenstein 3D*, el primer juego que seguía la acción desde los ojos del protagonista y nos permitía movernos por entornos 3D disparando contra cientos de enemigos. Con él nacieron los Shoot´em Ups Subjetivos, género que desde entonces no ha dejado de evolucionar. Hace dos años, la propia ID resucitó su juego con una nueva versión de PC, cuya conversión llega ahora a PS2 combinando realismo con un montón de elementos fantásticos, y apostando por la acción sin concesiones.

Nosotros encarnamos a B.J. Blazkowicz, un soldado americano que, durante la II Guerra Mundial, es elegido por sus superiores para llevar a cabo una complicada misión: destruir los experimentos de la división de investigaciones paranormales de las SS (una de las divisiones más temidas del ejército nazi). Para cumplir tan compleja tarea, tendremos que recorrer seis extensísimos niveles repletos de acción y tiroteos. El viaje comienza en Egipto (un nivel exclusivo de las versiones de consola), y termina en el castillo de Wolfenstein, el corazón de los experimentos nazis.

PARA COMBATIR AL EJÉRCITO alemán y a los horrores sobrenaturales que está creando, contamos con un preciso e intuitivo sistema de control, así como un extenso arsenal. Con ambos, y grandes dosis de habilidad, deberemos plantar cara a unas inteligentísimas tropas nazis que son capaces de ocultarse tras las esquinas, retroceder ante nuestro fuego o lanzarse al ataque con extraordinaria puntería cuando oyen recargar nuestro arma. Y si la I.A. de los malos hace los intercambios de balas muy emocionantes, el diseño de los escenarios aumenta la diversión y la variedad de la acción. Así, en las llanuras heladas o las ciudades

Tecnología del futuro en los años 40

El completo arsenal de *Wolfenstein* incluye un elevado número de armas reales, como la ametralladora Thompson o el rifle de precisión Mauser, pero también usaremos algunas de las terroríficas (y ficticias) armas inventadas por los nazis.



El juego ofrece un buen puñado de armas reales, como varios modelos de pistola, rifles... y un lanzallamas.

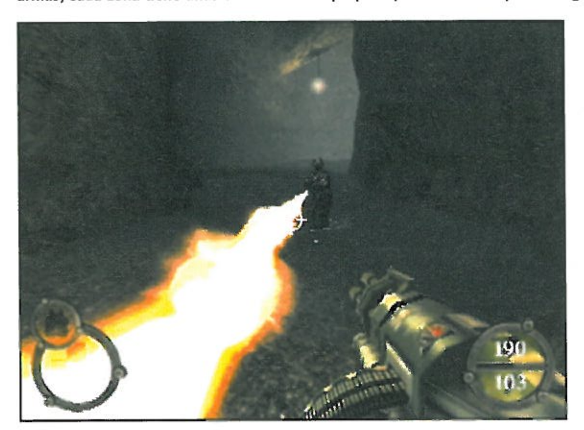


Por otra parte, también podemos hacernos con armas más fantasiosas, como el cañón de rayos Tesla.

La acción es la nota común durante todo el juego, pero gracias a la variedad de enemigos, escenarios y armas, cada zona tiene unas características propias que frenan cualquier amago de monotonía.



Wolfenstein se sustenta en un motor gráfico potentísimo, capaz de mover con soltura enormes escenarios repletos de detalles, y en un sistema de control tan preciso como efectivo.





derruidas, el rifle de francotirador resulta fundamental para acabar con los enemigos alejados, mientras que en los estrechos pasadizos de las catacumbas tendremos que afrontar el combate directo. Y eso sin olvidar que, en las bases enemigas, debemos eliminar a los soldados sin saltar la alarma.

El apartado técnico de *Wolfenstein* también contribuye a atrapar al jugador en la aventura. El "culpable" es su potente motor gráfico, capaz de mover entornos y personajes con gran fluidez y sin ralentizaciones. La guinda la ponen la elevada calidad de las texturas, el alucinante diseño de tropas nazis y escenarios y unos "currados" efectos de luz.

SU GRAN CALIDAD SE PLASMA también en otros miles de detalles, como la recreación del fuego de los lanzallamas o los contundentes efectos sonoros, que completan una ambientación cercana a la del genial *Medal of Honor*, todavía imbatido en este aspecto.

Wolfenstein combina realismo y fantasía en un espectacular Shooter ambientado en la II Guerra Mundial.

A pesar de estas virtudes, *Wolfenstein* tiene un defecto. Su único modo de juego es la aventura para un jugador. Bastante larga, eso sí (puede durar unas 18 horas) pero se echan en falta las partidas multijugador, ya sea a pantalla partida o por Internet. Un aspecto importante, pero que no impide que estemos ante un gran Shooter muy bien realizado técnicamente y tremendamente divertido y variado. En suma, uno de los mejores juegos del género, y una compra obligada si ya tienes *Medal of Honor* y *TimeSplitters 2*.

Seres de ultratumba

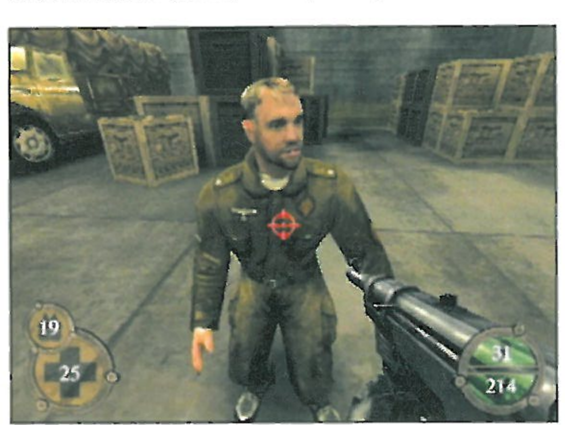
Nuestros enemigos no sólo serán soldados nazis, ya que, a medida que avancemos, nos veremos las caras con algunos de los experimentos de las SS. Entre ellos no faltarán guerreros medievales resucitados, enormes zombis armados hasta las cejas y unas cuantas criaturas más... que, en su conjunto, hacen que nuestro paseo por *Wolfenstein* sea inolvidable.



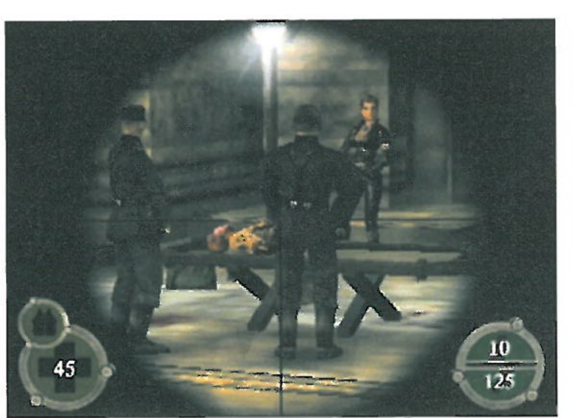
Algunos muertos resucitados han sido modificados con tecnología.



Estas aberraciones son tan poderosas que ni siquiera los nazis logran controlarlas.



Los modelos de personajes humanos son de lo más realista en el género.



No todo es combate directo. Usar el rifle de francotirador es muy frecuente.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano** | Formato: **DVD**
Voces: **Castellano** | Jugadores: **1**













DUAL SHOCK 2 | M. CARD (342 Kb) | VOLANTE | MULTITAP | TECLADO | RATÓN

Gráficos 9 Sonido 8 Diversión 9
Duración 7 Calidad/Precio 8

↑ La ambientación, el diseño de los escenarios, la I.A. de los enemigos, es muy variado...

↓ Carece de modos multijugador, y tras acabarlo, te quedarás con ganas de más.

Un gran Shooter para un solo jugador, que derrocha calidad en gráficos, control y diseño de escenarios. Divierte como pocos.

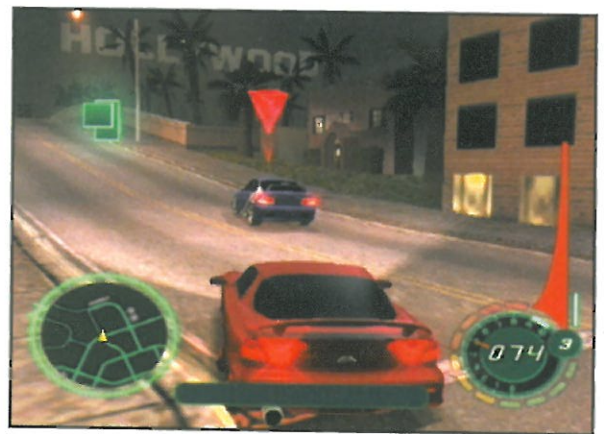


Compañía **Virgin Play** | Género **Velocidad** | Precio **64,95 € (10.807 ptas.)** | Edad **+16**

Midnight Club 2

Velocidad extrema bajo luces de neón

Las calles de París, Tokio y Los Ángeles tienen nuevo dueño. Elige tu mejor coche y lánzate a competir en intensas carreras en las que sólo hay que respetar una norma: llegar el primero.



El objetivo del modo principal es ser el primero en carreras clandestinas, que se desarrollan en tres ciudades reconocibles: Los Ángeles, París y Tokio.



En el modo Arcade tendremos otros retos, como el típico "captura la bandera", al que también podemos jugar con otro amigo a pantalla partida.



Jugando en solitario competiremos con los pilotos más vacilones del lugar. El tono "macarra" es una constante, como en todos los juegos de Rockstar.



Conducir a toda velocidad por circuitos urbanos con una única regla: ganar cueste lo que cueste. Ésta es la atractiva propuesta de *Midnight Club 2*, lo último de Rockstar, los autores de la serie *GTA*. Esta idea, que ya estaba en la discreta primera parte, da lo mejor de sí en esta continuación, gracias a su frenético ritmo y a la enorme libertad que concede a la hora de jugar. Así pues, preparaos para pisar el acelerador a lo bestia en retos y carreras que no tienen nada de civilizado...

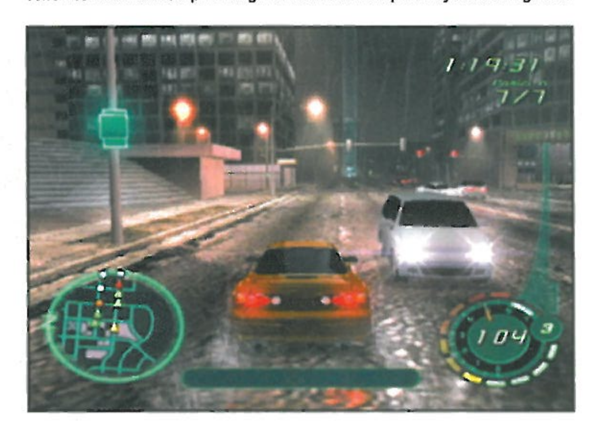
LAS CARRERAS SE DESARROLLAN en tres ciudades que, por supuesto, tienen su tráfico, sus peatones y sus normas de circulación. Pero esto no va con nosotros. Nuestro único objetivo es llegar a la meta antes que nuestros competidores, esquivando o llevándonos lo que sea por delante. Como además no vamos por un circuito cerrado, sino que se trata de llegar de un punto a otro de la ciudad, tenemos libertad absoluta para elegir el camino. Esto quiere decir que, además de darle "caña" al coche, tendremos que tener algo de picardía para elegir la mejor ruta, aprovechando saltos, atajos y demás. Por fortuna, contamos con un mapa, que nos ayuda a no perdernos por las calles.

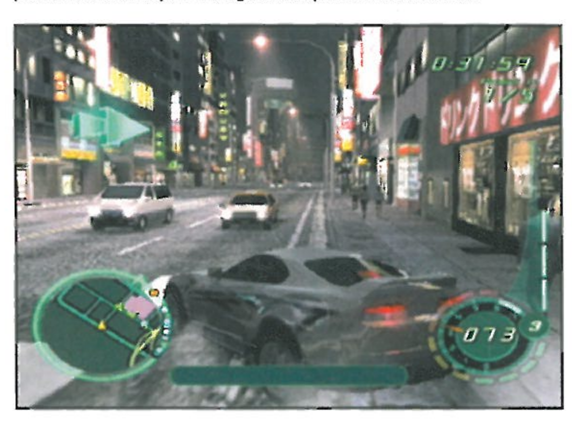


Hay que ir de un punto a otro de la ciudad ignorando peatones y tráfico. Tenemos total libertad para elegir el camino. El mapa no ayudará a lograrlo.



Como las carreras son salvajes, tendremos casi siempre a la policía detrás para detenernos. Esquivar su vigilancia supone un reto adicional.





Este atractivo concepto lo vamos a disfrutar en distintos modos de juego. La opción principal es el modo Profesional, donde el objetivo básico es retarnos con los conductores más temerarios en frenéticas carreras por la ciudad. El camino a seguir lo marcan los "checkpoints", y los premios que iremos obteniendo por ganar son los coches de nuestros rivales y algunas maniobras especiales, como un turbo adicional.

Aparte de este modo principal, también tenemos un modo Arcade para uno o dos jugadores, en el que podremos desde dar un tranquilo paseo hasta participar en retos como el conocido "captura la bandera". Y además tenemos la opción de editar nuestras propias carreras, con nuestras reglas...

COMO EXCEPCIONAL COLOFÓN, *MC2* también tiene funciones Online. Imaginad todo lo que os hemos contado aplicado a emocionantes carreras en las que pueden participar hasta 8 jugadores. Nosotros ya hemos podido probarlo y os aseguramos que la diversión se dispara considerablemente.

Y si a la hora de jugar no tiene desperdicio, técnicamente tampoco se queda

Por su ritmo y cantidad de opciones, Midnight Club 2 es divertidísimo en solitario, y mejor aún jugando Online.

atrás. Las tres ciudades en las que se desarrollan las carreras (Los Angeles, París y Tokio) son enormes y tienen numerosos detalles reconocibles. La sensación de velocidad al atravesarlas es alucinante, consiguiendo así unas carreras vibrantes que quedan bien acompañadas por una acertadísima banda sonora. La única pega del apartado gráfico es el modelado de los coches, bastante pobre en líneas generales, al igual que sus deformaciones cuando chocamos. Eso sí, los reflejos en tiempo real en la chapa y los efectos de luz están muy logrados.

Pero lo que más nos ha gustado de *MC2* es la diversión que provocan sus vertiginosas carreras. La cantidad de opciones, el genial control de los vehículos y la inteligencia de los rivales consiguen que nunca nos cansemos de jugar. Por todo ello, *MC2* es, actualmente, el arcade de velocidad más entretenido de PS2.

Truca tu coche

A medida que avancemos en el juego, iremos consiguiendo más y más vehículos: coches, motos y algún prototipo. En total hay 27, y aunque ningún modelo es real, la mayoría se "inspiran" en alguno. Pero lo mejor de todo es que con ellos podremos realizar alucinantes maniobras especiales.



Salir quemando ruedas es uno de los movimientos más "vacilones" del juego.



Otra maniobra espectacular es conducir a dos ruedas. Además, es sumamente útil.



Los últimos vehículos incluyen armas, como ametralladoras o lanzamisiles.



En el modo Arcade además hay ítems para congelar, hacernos invisibles... etc.

Carreras Online

MC2 es el primer arcade de carreras en incorporar modos de juego Online, para un total de 8 jugadores simultáneos. En estos modos se reproducen todas las virtudes del juego para un sólo jugador, pero con el aliciente de que nuestros adversarios son humanos... y pueden hacernos la puñeta.



En los "piques" Online (a través de Internet), pueden participar hasta 8 jugadores de toda Europa.



Por medio de un teclado USB, o con el pad, es posible chatear con otros jugadores durante las carreras.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano** | Formato: **DVD**
Voces: **Inglés** | Jugadores: **1-2**







DUAL SHOCK 2 | M.CARD (150 Kb) | TARJETA ETHERNET | VOLANTE | TECLADO | RATÓN

Gráficos 8 | Sonido 9 | Diversión 9 | Duración 8 | Calidad/Precio 8

↑ La libertad de acción que da y su fenomenal control, que aseguran diversión para rato.

↓ Los coches podrían estar mejor realizados y, ya puestos, ¡queremos más modelos y reales!

Un salvaje arcade de carreras que resulta tan sólido técnicamente como divertido a la hora de jugar. Y además lo podemos jugar Online.



Compañía **Activision** | Género **Deportivo** | Precio **59,95 € (9.975 ptas.)** | Edad **T.P.**

Wakeboarding Unleashed

Otra forma de ver el riesgo

¿Surf? ¿Skate? ¿BMX? Todo eso ya está "anticuado". El último "berrido" es el Wakeboarding, una variación del ski acuático que ahora puedes probar en PS2.





El wakeboarding es lo último, y más caro, en deportes de riesgo. Si no sabes de qué va, te diremos que esta disciplina aplica las piruetas del snowboard al Ski acuático, aprovechando el oleaje que crea la lancha motora que tira de nosotros.

ESTA SIMPLE IDEA HA SIDO recreada a las mil maravillas en *Wakeboarding Unleashed*, un título que combina la espectacular recreación del agua (vista en *Kelly Slater´s Pro Surfer*) con un sistema de juego tan amplio como el de la última entrega de la saga *Tony Hawk*. Así las cosas, una vez más, el principal modo de juego vuelve a ser el modo Carrera, en el que debemos superar una serie de retos, como alcanzar una determinada puntuación o encontrar unos objetos en el escenario, para abrir los niveles posteriores. Aparte de estos desafíos, que ya los hemos visto hasta la saciedad, *WU* ofrece otros más novedosos, como los que podéis ver en el cuadro inferior. Además, *WU* consigue fusionar con éxito un montón de novedades jugables, como la posibilidad de soltarnos de la motora, con el sistema de control típico de la saga *Tony Hawk*, que emplea tres botones para poder realizar las piruetas.

Es sin duda una propuesta más que interesante, que sin llegar a suponer una revolución como lo fue *THPS4*, agradará a los seguidores del género.



La principal "gracia" del wakeboarding es que podemos alcanzar grandes alturas aprovechando el oleaje de la lancha motora. Aplicad esto al sistema de juego *Tony Hawk* y... diversión asegurada.



WU hace gala de un apartado técnico sobresaliente, en el que tanto la recreación del agua, como las animaciones y los entornos gozan de un acabado sobresaliente. Es un juego que entra por los ojos.

Retos acuáticos

Aparte de los retos habituales, *WU* ofrece un montón de situaciones muy originales, como grabar un vídeo de piruetas o conducir una lancha motora para participar en carreras y misiones de salvamento de animales. Son sin duda, un aliciente más para seguir jugando hasta completar sus más de diez niveles.



Podemos pilotar la lancha en varios tipos de reto, un "lujazo" que, sin duda, no nos esperábamos.



Otros retos, como grabar un vídeo, son más difíciles, ya que la perspectiva cambia continuamente.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Inglés**
Voces: **Inglés**
Formato: **DVD**
Jugadores: **1-2**





DUAL SHOCK 2 · M. CARD (172 kb) · VOLANTE · MULTITAP · TECLADO · RATÓN

Gráficos 9 · Sonido 8 · Diversión 8 · Duración 8 · Calidad/Precio 8

↑ La recreación del agua, las posibilidades del control, la originalidad de algunos retos...

↓ No está traducido, y su mecánica de juego no supone una revolución como lo fue *THPS4*.

Un nuevo deporte de riesgo que llega con interesantes novedades y que sin duda entretendrá a lo grande a los seguidores del género. **8**

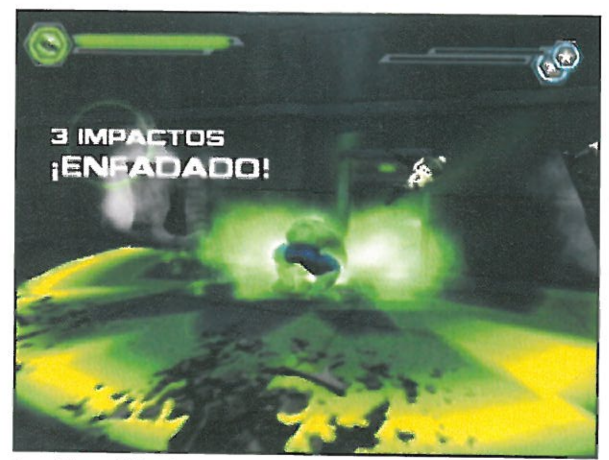


Compañía **Vivendi** | Género **Acción** | Precio **59,95 € (9.975 ptas.)** | Edad **+11**

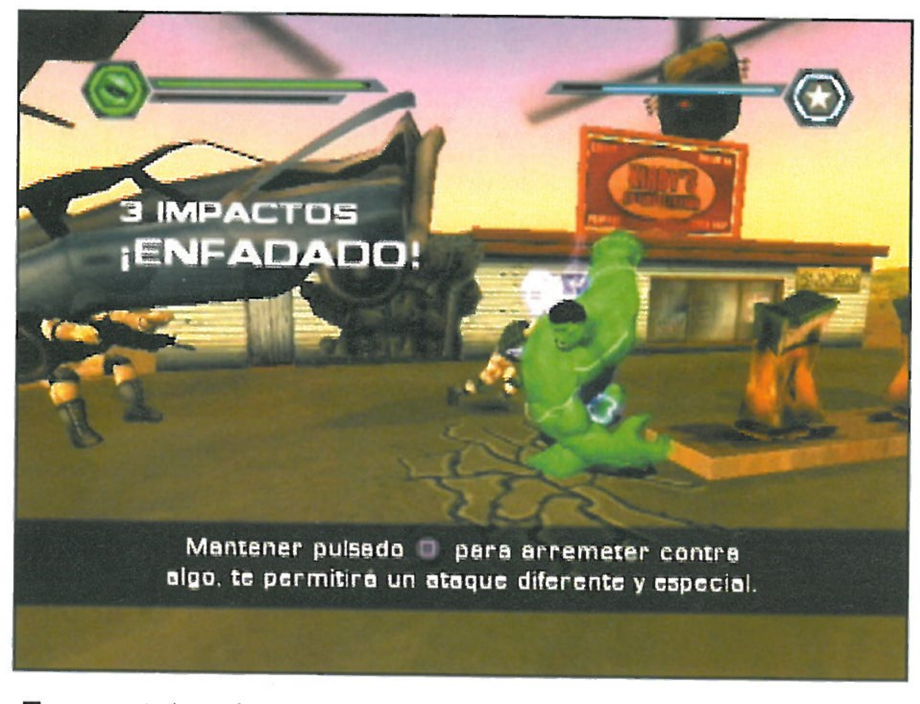
Hulk

La furia desatada toma forma y color

Para los amantes de la acción se acabó el necesitar armas cada vez más grandes para vencer a sus enemigos. El Increíble Hulk solo necesita sus manos... y unos pantalones talla XXL, claro.



A medida que Hulk golpee a los "malos", iremos llenando el indicador de ira. Una vez que esté lleno, podremos realizar salvajes combos como éste.





Disfrazado de soldado, Banner tendrá que cumplir diversos objetivos para lograr escapar de la Base Gamma. Eso sí, tratando de que no le descubran.

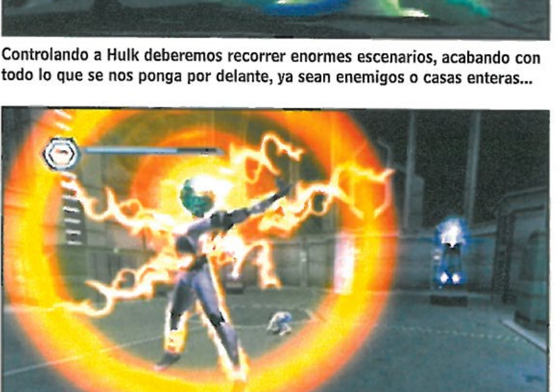


Todos los escenarios pueden destrozarse de mil y una formas. Paredes, suelos, techos, objetos... si se ponen en el camino de Hulk tienen sus días contados.

La suerte de este famoso personaje del mundo del cómic a la hora de cobrar vida en consola no ha sido demasiado buena que digamos. Tras varios juegos bastante mediocres, ha tenido que esperar a que el interés generado por la película haya sido el suficiente para darle la oportunidad de triunfar, de una vez por todas, en el mundo de los videojuegos.

Eso sí: todos los aficionados que están esperando encontrar en el juego una recreación perfecta de la película, será mejor que no contengan la respiración mientras esperan. Al igual que ha pasado con otros juegos del mismo corte, como *Spider-Man*, *X-Men 2: La Venganza de Lobezno* o *Enter the Matrix*, *Hulk* toma partes de la película como base para desarrollar una trama totalmente nueva.

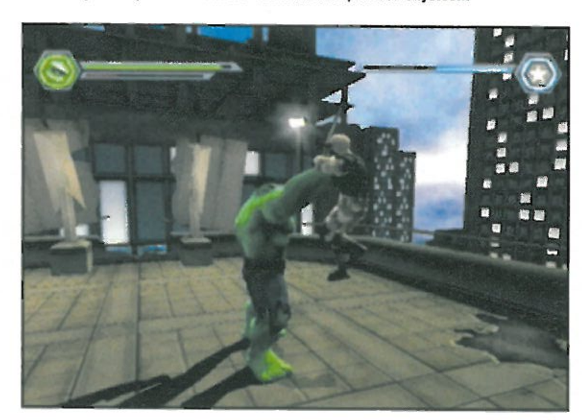
LA HISTORIA SE SITÚA MÁS O MENOS un año después de lo que veremos en el film. Bruce Banner, la parte humana de Hulk, intenta librarse de su "maldición", y recurre a un colega, el profesor Crawford, que ha desarrollado un dispositivo para eliminar la radiación de su cuerpo. Pero, como no podía ser de otra manera, las cosas se tuercen y ocurre justamente todo lo contrario: el doctor Crawford muta y se convierte en Ravage, un vi-





Controlando a Hulk deberemos recorrer enormes escenarios, acabando con todo lo que se nos ponga por delante, ya sean enemigos o casas enteras...

Con Banner, la parte humana de Hulk, nuestra tarea será más cerebral: resolver puzzles, avanzar sin ser descubiertos, mover objetos...



llano al que tendremos que perseguir a lo largo de los más de 24 niveles que componen el juego. Así, Hulk tendrá que abrirse paso por gigantescos niveles a tortazo limpio, recorriendo entornos tan dispares como la isla-prisión de Alcatraz, la Base Gamma o la guarida del Líder, responsable de todo el lío.

Para enfrentarse a la enorme cantidad de enemigos que le aguardan, Hulk dispone de una amplia variedad de golpes fáciles de ejecutar, a los que hay que sumar combos, como la "torta" sónica, la onda expansiva o los golpes en salto, que resultan en espectaculares sucesiones de golpes que pueden afectar a más de un enemigo a la vez. Y eso no es todo: también podremos valernos de todos los objetos que hay en los escenarios. Barriles, coches, tuberías o incluso enemigos, son susceptibles de ser cogidos, lanzados o golpeados.

PARA DAR ALGO MÁS DE VARIEDAD al juego, en determinadas fases tomaremos el control del "canijo" Banner, cuyo rostro y voz han sido cedidos por Eric Bana, el actor que da vida al personaje en la película. En estos niveles, Banner tiene que cumplir objetivos haciendo uso de su inteligencia para resolver puzzles numéricos y avanzar sin ser descubierto. Ya sea escondiéndose, moviendo cajas para formar escaleras o estrangulando o golpeando a sus enemigos, las fases en las que jugamos con el científico dan un nuevo giro al juego, que hacen que las dos personalidades del superhéroe tengan que "cooperar" para poder avanzar.

Hulk ofrece acción "a lo bestia" en una arcade sin descanso, en el que solo vale una cosa: aplastarlo todo.

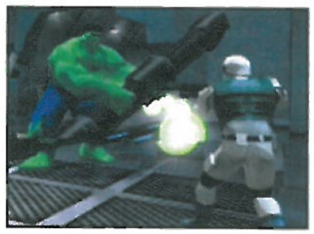
Por todo esto, y por primera vez, podemos asegurar que Hulk protagoniza un juego a su medida y con un apartado gráfico y sonoro (con opciones Dolby 5.1) a la altura de lo exigido en estos tiempos. Quizás, a los más "jugones" se les haga corto, pero para estos existe un modo "Desafío", en el que se nos plantean retos de resistencia o ataque, un detalle que alarga un poco más la vida del juego. También incluye otros extras, como vídeos sobre la película y el juego. En suma, un título que sigue la buena línea marcada por otros juegos de superhéroes.

Malos para dar y tomar

Todos los enemigos a los que nos enfrentamos (excepto los perros gamma y el ejército, que aparecen tanto en la película como en los comics) provienen de los tebeos de Marvel Comics, aunque también hay alguno que otro inventado para la ocasión, como Flux. Esta mezcla da como resultado una galería de villanos muy a la altura del poder de Hulk.



Ravage, es la mutación del Dr. Crawford.



Los soldados son enemigos habituales.



Los sicarios mutantes nunca atacan solos.



"Loco" tiene la misma fuerza que Hulk.

Hulk, la película

Después de doce años de preparación y con 160 millones de dólares de presupuesto, de la mano de Ang Lee y Universal Pictures, el Increíble Hulk llega este verano a los cines de todo el mundo. La "Hulkmanía" ya está aquí, y sólo podéis hacer una cosa: uniros a ella sin remisión.



El Hulk que veremos en los cines ha sido realizado totalmente por ordenador gracias a los chicos de ILM.



En el film el drama y la acción serán una constante, e incluso asistiremos a la destrucción de San Francisco.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano** | Formato: **DVD**
Voces: **Castellano** | Jugadores: **1**







DUAL SHOCK 2 · M.CARD (136 Kb) · VOLANTE · MULTITAP · TECLADO · RATÓN

Gráficos 8 · Sonido 7 · Diversión 8
Duración 7 · Calidad/Precio 8

La libertad de movimientos y los combos nos permiten sentir todo el poder de Hulk.

Pese a los Extras que oculta, puede resultar demasiado corto y repetitivo.

Un título repleto de acción que, por fin, hace justicia al potencial de este héroe, aunque puede llegar a hacerse demasiado corto.



Compañía **Capcom** | Género **Survival Horror** | Precio **44,95 € (7.479 ptas.)** | Edad **+18**

Clock Tower 3

Sola y desarmada ante el horror



Clock Tower 3 es un Survival horror muy diferente. Tendremos que explorar escenarios, recoger objetos y solucionar puzzles, pero todo ello mientras esquivamos al letal asesino en serie de cada nivel. Ellos nos perseguirán sin descanso...





Una quinceañera indefensa debe enfrentarse sola a los asesinos más peligrosos, en esta original aventura de terror. Sus mejores armas son la huida y el escondite. ¿Te atreves?

Una niña indefensa es la protagonista de *Clock Tower 3*, tercera entrega de una serie que arrancó en SuperNintendo de la mano de Human, y que ahora retoma Capcom, la compañía responsable de *Resident Evil*. En ella vamos a disfrutar de un Survival Horror en toda regla, con sus enemigos, puzzles y una terrorífica ambientación. Sin embargo, la saga *CT* tiene una particularidad, y es que durante el juego vamos desarmados, ofreciendo una idea poco explotada en el género: el concepto "huida".

ASÍ, SIN NINGÚN TIPO DE ARMA, vamos a vernos las caras con media docena de asesinos en serie. Mientras exploramos todos los rincones en busca de objetos y resolvemos diversos puzzles, estos asesinos nos perseguirán de forma incansable. Para hacerles frente podemos utilizar algunos ítems (como el que concede invisibilidad temporal) o bien arrojarles un poco de agua bendita. Pero todo esto sólo servirá para ganar algo de tiempo, ya que en breve volverán a perseguirnos implacablemente. Si además consiguen tocarnos unas cuantas veces, entraremos en estado de "pánico" y perderemos el control de la niña durante unos momentos. Así las cosas, la mejor solución durante casi todo el juego es la huida. Correr, y correr muy rápido, mientras investigamos y resolvemos puzzles que, menos mal, no son demasiado complicados.

Pero huir... ¿hacia dónde? Tranquilos, que desperdigados

Escapando de las garras del pánico

A diferencia de cualquier otro Survival Horror, en *CT3* estamos obligados a huir todo el tiempo de los enemigos. Si no huimos entraremos en estado de pánico, perdiendo el control de la niña. ¿La solución? Pues buscar un buen escondite.



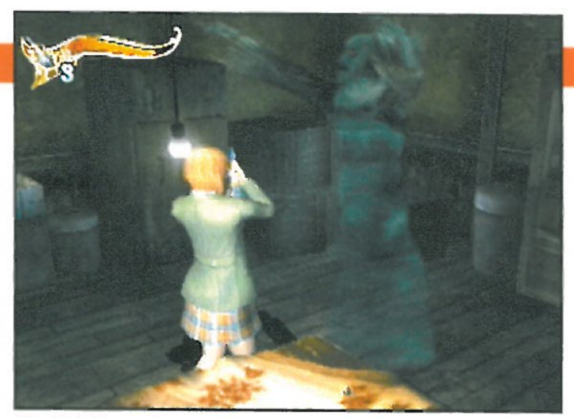
El pánico se representa con un medidor. Si éste se llena perderemos el control y, muy probablemente, la vida.



En los escenarios hay muchos sitios donde nos esconderemos de los "malos", como esta taquilla.



La protagonista de esta espeluznante historia es Alyssa, una quinceañera que pertenece a una antigua estirpe de luchadores contra el mal.



Además de los asesinos, en la aventura encontraremos fantasmas a los que deberemos "ayudar", entregándoles un objeto relacionado con su pasado.





por las fases hay unos cuantos lugares donde podremos escondernos de los asesinos, como en una taquilla o tras unas cortinas. Pero, insistimos, los momentos de calma no durarán mucho, ya que al poco, el asesino volverá a aparecer en el momento menos esperado para continuar la cacería.

El único momento de acción como tal que ofrece *CT 3* es el enfrentamiento final con cada uno de los asesinos. Cuando resolvamos todos los puzzles y enigmas de cada fase, nos enfrentaremos al asesino de ese nivel. Por suerte, aquí contaremos con un arco mágico y varios tipos de flechas para acabar con él. Pero este detalle no consigue paliar la ausencia casi total de acción en el juego. Y es que, aunque esto no tiene por qué ser un defecto en sí, muchos podéis acabar "hasta el gorro" de tanta persecución...

AFORTUNADAMENTE, SU AMBIENTACIÓN no defraudará a nadie. Sin llegar a dar mucho miedo, *CT3* logra transmitir una gran sensación de agobio, gracias a las constantes persecuciones, pero también a las oscuras localizaciones en las que puede pasar de todo. La escalofriante historia nos llevará hasta lugares tan tétricos como un cementerio o un hospital abandonado. En ellos, además de los asesinos, encontraremos multitud de fantasmas a los que deberemos ayudar, entregándoles un objeto relacionado con su antigua vida, y algún que otro extraño personaje. Este oscuro apartado gráfico funciona de maravilla, destacando en él las secuencias de vídeo, bastante violentas pero sensacionalmente dirigidas por Kinji Fukasaku, un famoso y ya fallecido director de cine japonés.

Y en cuanto a su duración, no está del todo mal (ronda las 7 horas), aunque los extras ocultos no son todo lo jugosos que cabría esperar.

En fin, que sin llegar a ser un *Silent Hill 3*, este juego de Capcom cumple con su cometido de hacernos pasar un "mal rato". Sólo su falta de acción puede hacer que os echéis atrás y no lleguéis a disfrutar de esta notable aventura de terror.

CT3 no es un Survival Horror al uso: apenas hay acción y constantemente debemos huir de un asesino en serie.

Asesinos natos

En *CT3* nuestro principal y casi único enemigo son los peligrosos asesinos de cada nivel, a lo que tendremos que evitar mientras investigamos. Sólo nos podemos enfrentar a ellos una vez resueltos todos los enigmas de cada fase. En estos duelos contamos con un arco mágico y diversos tipos de flechas, cada una con un efecto distinto. Estos combates son el único momento de "acción" que ofrece *CT3*.



Cada asesino tiene un arma "favorita", como un gran martillo, hachas, tijeras...



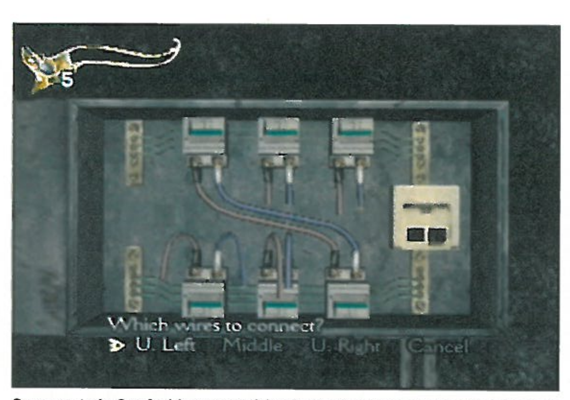
Mientras resolvemos los puzzles tenemos que escapar todo el rato de los asesinos.



Podremos aturdirles usando algunos ítems, como este bote de agua bendita.



Todo acabará en un gran combate final, en el que usaremos un arco mágico.



Como en todo Survival horror, no faltarán los puzzles, que en general no son demasiado complicados. Y tranquilos, que llegará traducido al castellano...



La ambientación es de lo más tétrica y oscura. Además, el juego también tiene un alto nivel de "gore", sobre todo en las secuencias de vídeo.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**
Voces: **Inglés**
Formato: **DVD**
Jugadores: **1**

DUAL SHOCK 2 · M.CARD2 (678 Kb.) · VOLANTE · MULTITAP · TECLADO · RATÓN

Gráficos 8 · Sonido 8 · Diversión 7 · Duración 7 · Calidad/Precio 8

↑ Tiene ideas poco explotadas en el género, un sólido apartado técnico y un buen precio.

↓ La ausencia de acción en el juego es casi total, lo que puede echar atrás a más de uno.

Un Survival Horror con todos los ingredientes salvo uno: la acción, que queda sustituida por la tensión que provoca la huida y el escondite.



8

Compañía **Capcom** | Género **Arcade de pistola** | Precio **62,95 € (10.474 ptas.)** | Edad **+18**

Resident Evil Dead Aim

Tu punteria contra los zombis

¿Te gustaría disfrutar de todo un *Resident Evil* pero usando tu pistola para acabar con los zombis? Pues ahora *Dead Aim* te lo pone "a tiro".





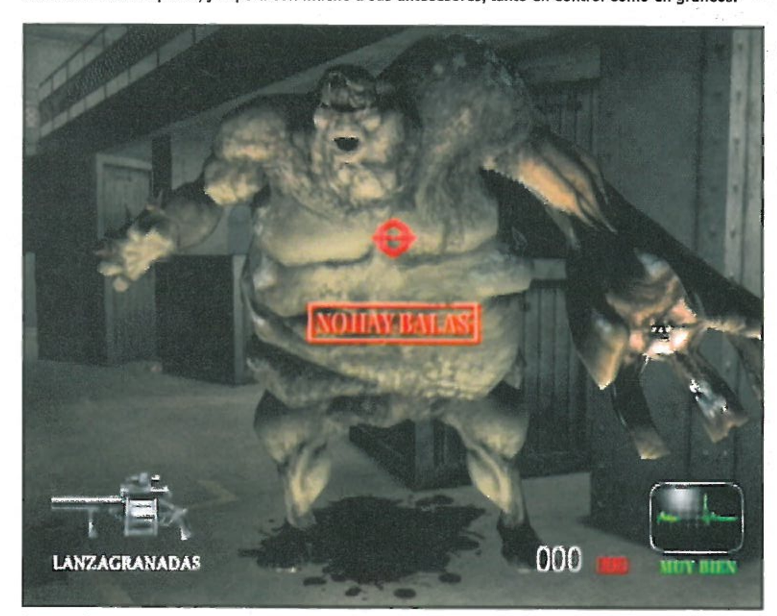
Acabar con los zombis de un *Resident Evil* utilizando la pistola G-Con 2 no es algo precisamente nuevo. Ya lo vimos en anteriores *RE Gun Survivor*, pero en esta ocasión los chicos de Capcom han logrado un producto de una calidad superior.

Así pues, en *Resident Evil Dead Aim* nuestro objetivo vuelve a ser acabar con los siniestros planes de Umbrella, pero con el aliciente de poder utilizar la G-Con 2. Y si en los otros *Gun Survivor* os recomendábamos que utilizarais el Dual Shock 2 en lugar de la pistola, en este *Dead Aim* las dos opciones funcionan igual de bien. Eso sí, como en todos los juegos de la serie, nos movemos por los escenarios con completa libertad, pero ahora con una gran novedad: el juego se desarrolla en tercera persona, y la perspectiva cambia a subjetiva cuando vamos a disparar.

Y SI EL CONTROL MEJORA, los gráficos de *Dead Aim* superan todo lo visto en *Gun Survivor 2*. Entornos más detallados, efectos de luz dinámicos... y todo se mueve bastante bien. Estas mejoras se traducen en un aumento considerable de la diversión, pero ahora el fallo lo encontramos en su duración, ya que, como todo arcade de pistola, no es demasiado largo ni difícil. Para colmo, sus escasos extras ocultos tampoco animan a volver a jugarlo. Pese a su brevedad, si eres un fan de la serie *RE*, no te defraudará.



Los *Gun Survivor* son una serie de arcades de pistola inspirados en *Resident Evil* y *Dino Crisis*. *Dead Aim* es el nuevo capítulo, y supera con mucho a sus antecesores, tanto en control como en gráficos.



Aunque tiene toques aventureros, en *Dead Aim* predomina la acción pura y dura. Cuando exploremos los escenarios la perspectiva es en tercera persona, mientras que al disparar pasa a ser subjetiva.

Toques de Survival

Aunque debemos considerarlo como un arcade de pistola, *RE Dead Aim* consigue introducir perfectamente ingredientes básicos de las aventuras de terror, como investigar, coger objetos y resolver puzzles. Además, la historia, que presenta nuevos personajes, enlaza muy bien con el hilo argumental de la serie *RE*.



En *Dead Aim* se estrenan dos personajes nuevos en la saga: Bruce McGivern y la exótica Fongling.



El desarrollo también incluye puzzles, aunque menos frecuentes y más sencillos que en un Survival Horror.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano** | Formato: **DVD**
Voces: **Inglés** | Jugadores: **1**









DUAL SHOCK 2 · M. CARD (129 kb) · PISTOLA · MULTITAP · TECLADO · RATÓN

Gráficos 7 **Sonido** 7 **Diversión** 8
Duración 7 **Calidad/Precio** 7

↑ Las mejoras gráficas y en el sistema de control hacen que el juego gane en diversión.

↓ Es bastante corto y no muy complicado. Para colmo, no tiene muchas opciones de "replay".

Tras anteriores intentos, por fin llega un *Gun Survivor* decente, muy jugable y entretenido... pero por desgracia se hace corto.



7

Compañía **EA Big** | Género **Lucha** | Precio **62,95 € (10.475 ptas.)** | Edad **+16**

Def Jam Vendetta

Lucha libre a ritmo de hip-hop

Olvídate de giras, fans y conciertos cañeros. Las estrellas del rap han decidido organizar combates en los que no se atrevería a participar ni el mismísimo Hulk Hogan...





Los pintorescos personajes del wrestling han dejado sitio a raperos como DMX, N.O.R.E. o Capone, que en este peculiar juego se suben al ring al ritmo de su música.

Aunque la ambientación es nueva, se mantiene el estilo de lucha del género: predominio de la contundencia y el machaque de botones sobre la técnica. El control es de lo más sencillo: un botón para golpes, otro para agarres y sencillas combinaciones con el stick para realizar llaves y presas. Para ganar, podemos ejecutar la cuenta cuando el contrario esté muy tocado, dejarle K.O. con un ataque especial, o castigar las extremidades del rival con presas sucesivas hasta provocarle una luxación. Estas posibilidades permiten variar nuestra estrategia según el desarrollo del combate, lo que convierte a estas luchas en las más profundas del género. Además, también destaca por su cañera banda sonora y por sus detallados personajes y animaciones.

LO ÚNICO QUE LE IMPIDE SER EL MEJOR juego de lucha libre son sus opciones. 44 luchadores es una buena cifra, pero se echa de menos un editor. Y el modo Carrera, aunque entretenido, es lineal e idéntico para todos los personajes. También hay combates para cuatro jugadores, pero estas opciones quedan muy lejos del abanico que ofrecen títulos como *WWE Smackdown!*. No obstante, su calidad técnica y las posibilidades de sus combates convierten a *Def Jam Vendetta* en título muy recomendable si la lucha libre es uno de tus géneros favoritos.



Como es habitual en los juegos de wrestling, libraremos largos combates en los que tendremos que desgastar poco a poco a los rivales. La novedad está en que los luchadores son raperos...



Los combates de *Def Jam Vendetta* son los más profundos de los juegos de lucha libre. Además de por cuenta o por K.O., venceremos si castigamos lo suficiente las extremidades del rival.

Amor en el ring

En el modo Carrera, el dinero que cobramos sirve para mejorar las características de nuestro luchador o comprar fotos de las señoritas que vamos conociendo durante los combates. Es más, de vez en cuando un par de muchachas subirán al ring para pelear por nuestro amor, y tendremos que elegir a cuál controlar.



Elegir entre mejorar nuestras habilidades o comprar fotos de las chicas no es una decisión fácil.



Tras los combates que disputan las chicas, podremos controlarlas en otros modos de juego.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Inglés**	Formato: **DVD**
Voces: **Inglés**	Jugadores: **1-4**






DUAL SHOCK 2 · M. CARD (87 kb) · VOLANTE · MULTITAP · TECLADO · RATÓN

Gráficos 8 · Sonido 8 · Diversión 7 · Duración 7 · Calidad/Precio 7

↑ Los gráficos y las diversas maneras de ganar los combates aportan profundidad al género.

↓ Que prefieras la técnica al machaque de botones. Además, le faltan modos de juego.

Gracias a sus gráficos y al desarrollo de sus combates, es de lo mejor en juegos de wrestling. Lástima que se quede corto en opciones.



UN HÉROE DE ACCIÓN...
...PARA UN JUEGO DE
LEYENDA

NOTA 9/10 Meristation Mayo
Rygar: The Legendary Adventure, se perfila como una de las mejores opciones del catálogo de la consola en la acción/aventura en 3D.

NOTA 85 Play Obsesion Mayo
Rygar es un juego que no puede faltar en tu videoteca.

NOTA 8/10 Play2mania Mayo
Merece la pena revivir una de las mejores aventuras de acción que han llegado a PS2 en los últimos tiempos, capaz de seducir por su épica ambientación y por la adecuada mezcla de exploración y combate en su desarrollo.

...Un juego espectacular que ha puesto de acuerdo a la crítica



DPI Comunicación

Mayo - 2003

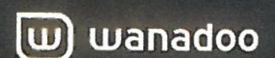
RYGAR
THE LEGENDARY ADVENTURE



PlayStation 2

www.rygargame.com





Compañía **Virgin Play** | Género **Aventura Gráfica** | Precio **49,95 € (8.311 ptas.)** | Edad **T. P.**

Syberia

Una aventura para pensar

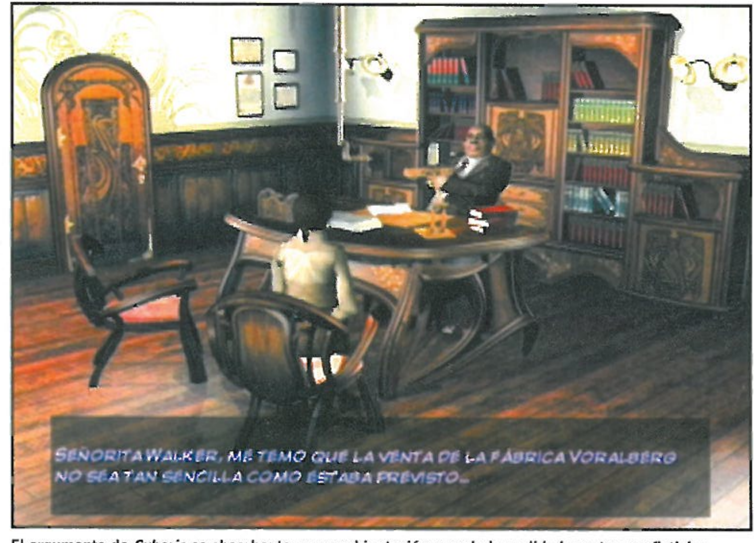
Acompaña a la abogada Kate Walker en un viaje lleno de lugares extraños y acertijos. Eso sí, tendrás que ser paciente y usar todas tus dotes de deducción...

Las aventuras gráficas son uno de los géneros menos cultivados en PS2. Estos juegos, como sabéis, basan todo su atractivo en el argumento, la interacción con otros personajes, la recogida de objetos y la posterior resolución de puzzles. Esto es precisamente lo que ofrece *Syberia*, una aventura que viene de PC y que nos hará pensar de lo lindo.

En *Syberia* asumimos el papel de Kate Walker, una abogada que viaja a un pueblecito muy famoso por su fábrica de autómatas. El motivo de nuestro viaje es cerrar la venta de esa fábrica con la dueña. Pero... nada más llegar descubrimos que ésta ha fallecido repentinamente, y que nos toca buscar a su hermano en un largo y fascinante viaje por extraños lugares.

Para avanzar en esta aventura deberemos registrar bien los escenarios, ya que en ellos encontraremos multitud de objetos que guardaremos en el inventario. También será fundamental hablar con otros personajes, que nos ayudarán y aportarán pistas. Con todo esto, resolveremos multitud de puzzles de dificultad creciente, aunque algunos no resultan muy lógicos, la verdad.

GRÁFICAMENTE, los escenarios son resultones, aunque al ser prerrenderizados, resultan muy estáticos. Además, la transición entre "pantallas" es bastante lenta, aunque sin desesperar como en las aventuras gráficas de PSOne. Pero lo que menos nos ha gustado de *Syberia* es el impreciso control de Kate, que no responde bien al stick, aunque el interfaz de juego está bien diseñado y es muy cómodo (junto con el doblaje, de lo mejorcito del juego). Por todo esto y por la ausencia total de acción, sólo podemos recomendar *Syberia* a los amantes de las aventuras gráficas puras... y muy serias.



El argumento de *Syberia* es absorbente, y su ambientación mezcla la realidad con toques ficticios.



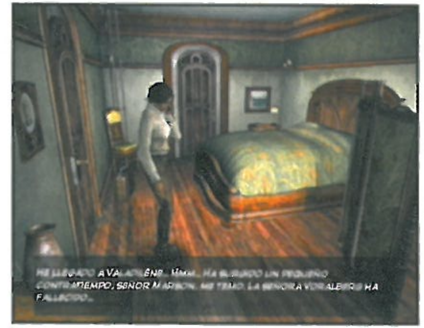




Como en cualquier aventura gráfica, la "salsa" está en resolver puzzles a base de explorar y coger objetos.

Pidiendo ayuda

Para resolver los múltiples puzzles que propone *Syberia* necesitaremos devanarnos los sesos, pero también la ayuda de los abundantes personajes que encontramos en la aventura. En muchos casos, habrá que cooperar con ellos para poder avanzar. Incluso llevaremos un móvil para hacer y recibir llamadas.



En todo momento podremos realizar y recibir llamadas con nuestro móvil. Con ellas obtendremos pistas...



Un ejemplo de cooperación: si no eres lo bastante fuerte para mover un dique, consigue que te ayuden.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**
Voces: **Castellano**
Formato: **DVD**
Jugadores: **1**

DUAL SHOCK 2 — M. CARD (259 Kb)






VOLANTE — MULTITAP — TECLADO — RATÓN

Gráficos 7 · Sonido 8 · Diversión 7 · Duración 7 · Calidad/Precio 8

↑ Su original ambientación, con un resultón apartado técnico donde destaca el doblaje.

↓ El control del personaje no está bien ajustado y la transición entre los escenarios es lenta.

Una aventura gráfica que cumple técnicamente y hará pensar a los fanáticos de este tipo de juegos. Si es tu caso, te gustará. Si no, pues... **7**

Compañía **Koei** | Género **Beat'em up** | Precio **59,95 € (9,974 ptas.)** | Edad **+16**

Dynasty Warriors IV

Tu espada reescribe la Historia

La guerra por el control de China ha comenzado, y para ser un digno general tienes que dar ejemplo y estar dispuesto a pelear junto a tus tropas en la batalla.







Dynasty Warriors IV es un furioso beat´em up que nos mete de lleno en batallas entre dos ejércitos. Y el general que manejamos puede derrotar a cientos de enemigos ejecutando sencillos combos.

Los beat´em up puros, esos en los que eliminamos a golpes a grandes grupos de enemigos, tienen uno de sus máximos exponentes en la saga *Dynasty Warriors*, de la que ahora nos llega una cuarta entrega. En la piel de un general de la antigua China, acompañamos a nuestras tropas en masivos combates desarrollados en grandes escenarios 3D. Equipados con un arma blanca, machacamos los botones para realizar combos y ataques especiales con los que derrotar a cientos de enemigos. Un torrente de acción con una pizca de estrategia, ya que una batalla puede cambiar si combatimos en uno u otro flanco.

AUNQUE LA MECÁNICA ES YA CONOCIDA, *Dynasty Warriors IV* trae novedades, como la incorporación de combos de más de veinte golpes o los duelos singulares a los que nos retarán los generales enemigos. Además, incluye 42 personajes (uno más que en la edición anterior), y muchos modos de juego, donde destaca el modo Historia para dos jugadores a pantalla partida. También ha mejorado el apartado gráfico, sobre todo en personajes y sus animaciones, aunque se mantienen los escenarios pobres y con niebla.

Eso sí, *Dynasty Warriors IV* conserva la pega habitual en la saga: tanta lucha empachará a los que busquen variedad. Pero los fans de la acción disfrutarán con un juego que guarda horas y horas de frenéticos combates.



Las partidas para dos jugadores siguen siendo uno de los grandes reclamos del juego, sobre todo en el modo Historia. Atacar por distintos flancos y repartirnos los enemigos es de lo más divertido.

Creando leyendas

Entre las nuevas opciones que incluye *Dynasty Warriors IV*, está la de editar nuestro propio personaje y utilizarlo en todos los modos de juego. Podemos definir sus características físicas y algunos de sus ataques, y al jugar con él irán mejorando sus estadísticas y consiguiendo ítems de poder, como el resto de los personajes.



La creación del personaje es sencillísima, y nos permite definir sexo, apariencia y algunos golpes.



Después, podremos utilizarlo en cualquier modo de juego y verlo cambiar la Historia de China.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano** | Formato: **DVD**
Voces: **Inglés** | Jugadores: **1-2**






DUAL SHOCK 2 · M. CARD (147 kb) · VOLANTE · MULTITAP · TECLADO · RATÓN

Gráficos 7 · Sonido 7 · Diversión 7 · Duración 8 · Calidad/Precio 7

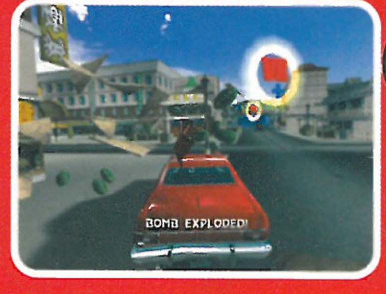
↑ Su atractiva ambientación, las partidas a dobles... y que te guste la acción.

↓ Es un "machaca-botones" puro, y te decepcionará si buscas algo más.

Si lo que buscas es acción en estado puro, este es un arcade pletórico, con un control y un desarrollo de lo más sencillo y asequible. **7**



STARSKY & HUTCH™







Textos de pantalla en castellano

Acción/conducción tanto para un jugador, como, si lo deseáis, para actuar en pareja: uno conduce y el otro dispara. Además, la versión para PlayStation 2 ofrece la posibilidad de utilizar dos periféricos al mismo tiempo: uno maneja el volante, mientras el otro vacía el cargador de la pistola.

Starsky & Hutch... Hutch & Starsky

www.starsky-and-hutch.com





Los malos jugadores serán arrestados pronto en:

 PlayStation®2



Versión PlayStation®2 Compatible con













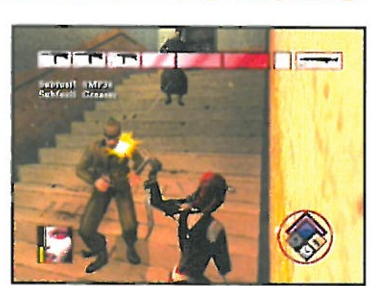
También disponible en PC

Compañía **Vivendi** | Género **Acción** | Precio **59,95 € (9.975 ptas.)** | Edad **+18**

BloodRayne

Una "vampira" contra los nazis





Los vampiros han dejado de ser los malos. Capaces tanto de infundir terror como de seducir, son ahora héroes de películas, novelas... o videojuegos como *BloodRayne*, una salvaje mezcla de disparos y lucha. Su protagonista (que se llama igual que el juego) es una medio-vampira que se enfrenta a los nazis durante los años 30.

Para llevar a cabo su misión, Rayne usa armas de fuego, cuchillas para el combate cuerpo a cuerpo y poderes vampíricos, como la capacidad de ralentizar la acción. Con todas estas habilidades, puede hacer pedazos o chupar la sangre de cientos de enemigos (sí, el juego tiene un alto componente "gore").

Este planteamiento se ve desaprovechado por un desarrollo simple. La puntería es automática y en los combates cuerpo a cuerpo sólo usaremos un botón. Así, el juego se reduce a aniquilar enemigos machacando botones, y a utilizar nuestra percepción vampírica para localizar objetivos. Una mecánica que sólo divierte a corto plazo. Además, el apartado gráfico tampoco ayuda, con escenarios y animaciones mediocres. Por eso, su atractiva estética es el principal valor de un juego que no destaca entre los juegos de acción de PS2.



Castellano • 1 jugador
Memory Card 2 (63kb) • Dual Shock 2

Una mezcla de disparos y lucha cuerpo a cuerpo, de desarrollo repetitivo, a la que salva su atractiva ambientación vampírica. **6**



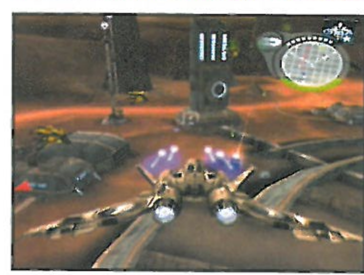
Rayne, la vampira que da nombre al juego, maneja armas de fuego, lucha cuerpo a cuerpo y tiene poderes especiales, como una visión con la que detecta a sus presas. Y recupera vida chupando sangre.



Las impresionantes piruetas que Rayne realiza gracias a su agilidad sobrehumana dan un toque de espectáculo al juego, pero por desgracia los discretos gráficos no ayudan demasiado.

Compañía **Midway** | Género **Shoot'em Up** | Precio **59,95 €** | Edad **T.P.**

Defender



En este shooter 3D está inspirado en un clásico de los 80, que arrasó en los salones recreativos.



Un clásico "mata-marcianos" que regresa convertido en un arcade tridimensional bien realizado y en el que predomina la acción sin concesiones. A los mandos de seis naves diferentes (cada una equipada con diversas armas), nos enfrentamos a multitud de enemigos, protegeremos instalaciones aliadas o rescataremos colonos. Incluso podremos jugar junto a un amigo a pantalla partida. Por desgracia, lo repetitivo de las misiones y su escasa duración disminuyen su atractivo, aunque merece la pena que le eches un vistazo si te gusta la acción espacial.

Castellano • 1 - 2 jugadores
Memory Card 2 (87 kb) • Dual Shock 2

Un arcade espacial bien realizado y con buenas dosis de acción, pero su escasa duración y su monótono desarrollo le restan interés.

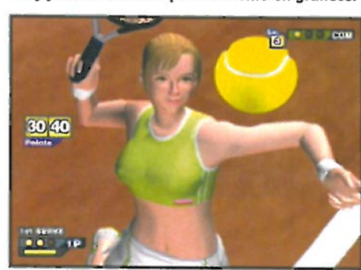


Compañía **Magical** | Género **Deportivo** | Precio **49,95 €** | Edad **T.P.**

Hard Hitter 2



Los partidos a cuatro son lo mejor de un juego muy justito tanto en opciones como en gráficos.



Un simulador de tenis que no destaca ni por su abanico de opciones (la estrella es un modo Carrera muy descafeinado, en el que sólo jugamos partidos a siete puntos), ni por sus gráficos, con modelos simplemente correctos y animaciones mediocres. Al menos su sencillo control estilo arcade sí ofrece diversión casi desde el principio, sobre todo en los partidos para cuatro jugadores. Pero la escasa profundidad de juego hace que apenas disfrutemos unas horas antes de olvidarnos de un título que está muy lejos de los mejores juegos de este deporte.

Castellano • 1 - 4 jugadores
Memory Card 2 (101 kb) • Dual Shock 2

Un simulador de tenis más, que queda muy lejos de los mejores en opciones, realización técnica y profundidad de juego. **5**

Compañía **Namco** | Género **Lucha** | Precio **29,95 € (4.983 ptas.)** | Edad **+13**

Tekken 4

Lucha de lujo a precio de saldo

A estas alturas, pronunciar "*Tekken*" es lo mismo que decir la mejor lucha en PlayStation. La cuarta entrega no es una excepción, y más aún con su nuevo precio.



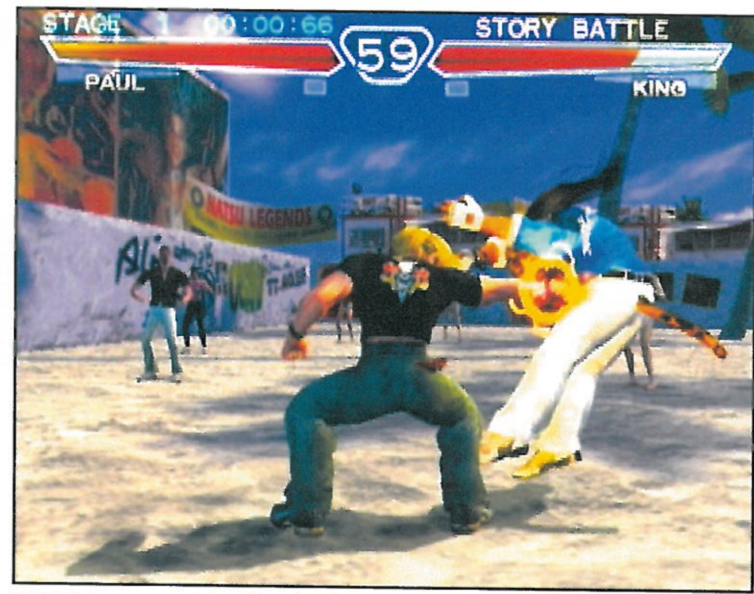


Con cinco juegos a sus espaldas, la saga *Tekken* sigue reteniendo el título de mejor juego de lucha. La clave de su éxito reside en que ningún otro juego de lucha ha conseguido igualar su realista sistema de combate, que es de lo más completo y sencillo de manejar.

A grandes rasgos, *Tekken 4* sigue las pautas de la saga y ofrece 19 luchadores de corte realista, que abarcan los principales estilos de combate, como boxeo, capoeira, wrestling o las artes chinas. Cada uno ofrece una larga ristra de ataques, entre los que se cuentan presas, combos y un montón de técnicas más, hasta completar una lista de más de 150 golpes por luchador (unos 3000 en conjunto). Una cifra realmente alta, que nos obligará a practicar durante meses para dominarlos todos.

LAS PRINCIPALES NOVEDADES DE ESTA ENTREGA se concentran en torno a los escenarios, que ahora juegan un papel más importante en el desarrollo de los combates. Así, es posible arrinconar al rival, romper objetos como cabinas... en fin, más posibilidades. El resto está a la altura de lo que siempre ofrece Namco: divertidos modos de juego extra, un apartado gráfico de infarto y repleto de detalles de calidad (fluidas animaciones, público jaleando los combates) y, por supuesto, un asequible sistema de control que permite realizar espectaculares golpes desde la primera partida.

En fin, *Tekken 4* es lo mismo que *Gran Turismo 3* a la velocidad: un juego imprescindible para los amantes de la lucha. Y más ahora... por 30 Euros.



Tekken 4 ofrece un completo catálogo de golpes por luchador, que nos llevará meses dominar por completo. Ningún otro juego de lucha es tan completo y sencillo de manejar al mismo tiempo.



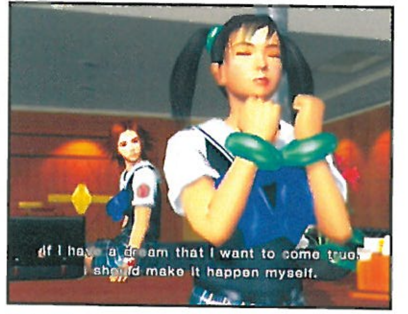
Gráficamente *Tekken 4* es insuperable: los escenarios son gigantescos y permiten arrinconar a los rivales, mientras que los luchadores son muy grandes, detallados y se mueven a las mil maravillas.

Más que lucha...

Tekken 4 ofrece un montón de extras y añadidos que alargan su vida útil. El más atractivo es el nuevo Force Mode, en el que la mecánica de juego es como la de cualquier Beat´em Up con scroll lateral. A esto hay que sumar un modo Historia en el que conocemos nuevos datos sobre los personajes, escenas de vídeo, una intro nueva...



En Tekken Force nos enfrentamos a cientos de enemigos a lo largo y ancho de 4 extensos niveles.



Cada luchador cuenta con su propia secuencia de vídeo, que veremos al completar el modo Historia.

FICHA TÉCNICA

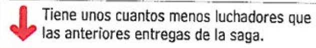
Textos: **Castellano** | Formato: **DVD**
Voces: **Inglés** | Jugadores: **1-2**







DUAL SHOCK 2 | M. CARD (172 kb) | VOLANTE | MULTITAP | TECLADO | RATÓN



Gráficos 10 **Sonido** 10 **Diversión** 10
Duración 9 **Calidad/Precio** 10

↑ Su enorme catálogo de golpes, el diseño de los luchadores y escenarios, el control...

↓ Tiene unos cuantos menos luchadores que las anteriores entregas de la saga.

***Tekken 4* es el mejor y más realista juego de lucha de PS2, tanto por su elevada calidad gráfica como por su soberbia jugabilidad.** **10**

Compañía **Activision** | Género **Aventura de acción** | Precio **29,95 € (4.983 ptas.)** | Edad **+11**

Spider-Man

Un superhéroe de película





El superhéroe más famoso del universo Marvel saltó el año pasado a la gran pantalla y también a PS2, ofreciendo una experiencia de juego mucho más completa y satisfactoria que la vista en sus dos juegos de PSOne.
Inspirado en gran medida en la película, *Spider-Man* es el juego que hasta la fecha mejor retrata a este personaje. El juego está estructurado en misiones, y en ellas deberemos desde proteger y rescatar civiles hasta "encargarnos" de villanos como El Escorpión o El Duende. El desarrollo tiene mucha acción, y en él no habrá lugar para el aburrimiento gracias a la enorme lista de habilidades del Trepamuros: sentido arácnido, balanceo, diferentes ataques a base de telaraña... Gráficamente también está muy por encima de lo visto en PSOne, con animaciones que quitan el hipo y una ciudad enorme y sin rastro de niebla. Lástima que la gestión de la cámara siga dando algún que otro problema.
En fin, que aunque haya perdido algo de "tirón" con el paso del tiempo, estamos ante una aventura de acción muy digna y que no defraudará a nadie.

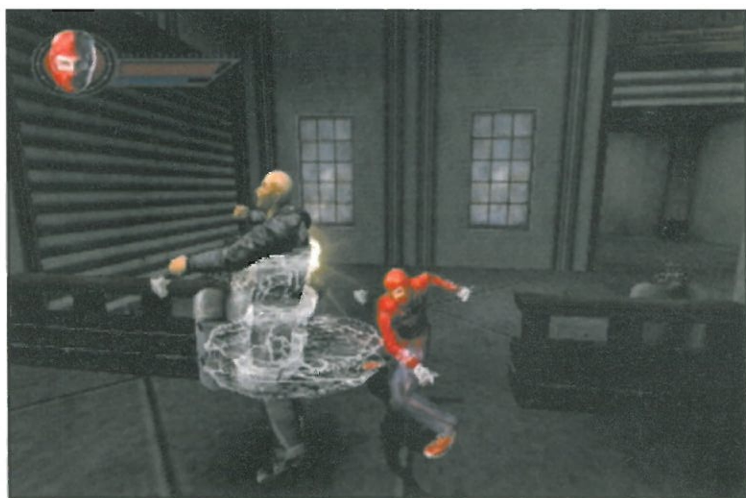
Castellano • 1 jugador
M. Card 2 (79 kb) • Dual Shock 2

Un juego de acción a la altura del héroe y de la película. Si eres un incondicional de Spider-Man, te va a encantar. Y más a este precio.

8



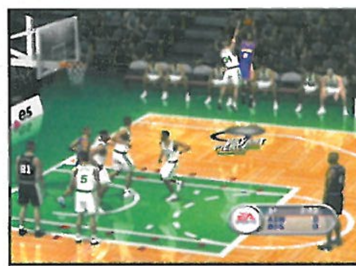
Spider-Man retrata perfectamente todas las habilidades y poderes de este increíble superhéroe.



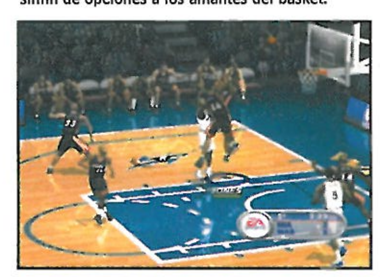
El juego sigue el guión de la película, aunque también ofrece un montón de situaciones ajenas a ella.

Compañía **EA Sports** | Género **Deportivo** | Precio **29,95 € (4.983 ptas.)** | Edad **T.P.**

NBA Live 2002



NBA Live 2002 ofrece diversión, realismo y un sinfín de opciones a los amantes del basket.



La edición del año pasado del simulador de basket de EA Sports llega a Platinum ofreciendo muchas bondades a los fanáticos de este deporte. Lo mejor de *NBA Live 2002* es que combina un control asequible con un buen nivel de simulación, consiguiendo satisfacer tanto a los amantes de la pizarra como a los que buscan divertirse sin más. Y todo ello con un apartado técnico brillante. Su única pega es que las plantillas se han quedado desfasadas, pero hasta esto es corregible gracias al editor. Si te gusta el basket y no tienes mucha"pasta", es la mejor opción.

Castellano • 1-8 jugadores
M. Card 2 (156 kb) • Dual Shock 2 • Multitap

Un simulador de basket que no se ha quedado nada desfasado a la hora de jugar. Si te gusta este deporte, es toda una oportunidad.

9

Compañía **EA Games** | Género **Velocidad** | Precio **29,95 € (4.983 ptas.)** | Edad **T.P.**

Simpsons Road Rage



Road Rage es una imitación del genial de *Crazy Taxi*, pero inspirada en la serie "Los Simpson".



Bart, Homer y el resto de los miembros de la familia Simpson han dejado sus labores habituales para convertirse en taxistas de Springfield, su ciudad. Y como en el famoso *Crazy Taxi* de Sega, debemos circular por las calles de la ciudad en busca de clientes. Una vez localizados, debemos llevarlos a su destino en el menor tiempo posible, realizando todo tipo de alocadas maniobras, como poner nuestro coche a dos ruedas. Vamos, un desarrollo que ya hemos visto antes, pero que no deja de resultar atractivo gracias a su ambientación en la serie "Los Simpson".

Castellano • 1-2 jugadores
M. Card 2 (244 kb) • Dual Shock 2 • Volante

Un buen arcade de velocidad, que tiene en la escasa originalidad su mayor defecto. Eso sí, los fans de la serie lo van a disfrutar.



6

Los mejores

Volantes


1 DRIVING FORCE
Fabricante: **Logitech** · **120 €**
Un excelente volante con Force Feedback y USB, aunque caro.


2 FERRARI 360 MODENA
Fabricante: **Thrustmaster** · **80 €**
Es compatible con todos los juegos y tiene una gran calidad.


3 MONZA 2
Fabricante: **Pro Play** · **90 €**
Es compatible con todos los juegos y tiene Force Feedback sin ser USB.

Pads


1 DUAL SHOCK 2
Fabricante: **Sony** · **29,95 €**
El pad oficial es sobresaliente en todos los aspectos, aunque algo caro.


2 ANALOG FIFA X 2
Fabricante: **Thrustmaster** · **15 €**
¡Llévate dos mandos de calidad por sólo 15 euros!


3 WARRIOR 2
Fabricante: **Pro Play** · **24 €**
No es de los más baratos, pero tiene gran calidad y presenta algunos extras.

Mandos DVD


1 MANDO OFICIAL SONY
Fabricante: **Sony** · **28 €**
Es el oficial y por su alto precio incluye una actualización de los controles.


2 STEPS
Fabricante: **Molon Lave** · **15 €**
Un mando de calidad, con controles básicos, pero con un gran precio.


3 DVD REMOTE BLISTER
Fabricante: **Thrustmaster** · **13 €**
Resulta un poco incómodo, pero tiene un buen precio y es pequeño.

Tar. de Memoria


1 MEMORY CARD SONY 8 MB
Fabricante: **Sony** · **40 €**
Es la tarjeta oficial y eso es garantía de calidad, pese a su precio.


2 MEMORY CARD 16 MB
Fabricante: **Project Design** · **50 €**
Una clónica con el doble de capacidad de la oficial y a un gran precio.


3 16MB MEMORY STATION
Fabricante: **Logic 3** · **33 €**
Si ya tienes una tarjeta, gracias a este aparato tendrás 16 megas extra.

Altavoces


1 INSPIRE 5.1 5500D
Fabricante: **Creative** · **208 €**
Excelentes cualidades (potencia y calidad) y a un precio inmejorable.


2 5.1 SOUND SYSTEM
Fab.: **Thrustmaster** · **249 €**
Un "Home Cinema" muy potente y a un precio muy interesante.


3 PLAYWORKS PS2000
Fabricante: **Creative** · **90 €**
No son 5.1, pero poseen una calidad incuestionable y resultan sorprendentes.

Universal VGA Box

Para sibaritas de la imagen

■ **VGA-Box** ■ **PS2/PSOne** ■ **69,90 €** ■ Distribuidor: **Herederos de Nostromo** ■ Tel.: **91 789 35 50**

Si eres un jugador exigente y quieres obtener la mayor calidad de imagen, tu mejor opción es conectar la consola al monitor de un ordenador. ¿Cómo hacerlo? Sin duda, mediante un VGA-Box como éste.

Puede que hayas intentando conectar tu PS2 al monitor del PC y te has encontrado con que no hay manera: las clavijas no coinciden. Claro, la señal de la consola no es reconocida por el monitor. Para poder hacerlo necesitas un conversor de señal como este VGA Box de Logic 3.

■ **CALIDAD IMAGEN:** como ya todos sabréis, los monitores de PC proporcionan una mayor definición de imagen que las TV convencionales. Así, si conectamos nuestra PS2 a un monitor, nuestros juegos se verán mejor que nunca, aunque tampoco esperéis milagros. La diferencia con la calidad ofrecida por cable RGB, aunque existe, no es abismal. Gracias a las características de estos monitores, tampoco encontraremos ningún problema a la hora de disfrutar de los juegos a 60hz (los títulos que ofrezcan esta opción, claro). Y por último una advertencia para los aficionados a los juegos de pistola: lamentablemente no es posible usar ese tipo de periféricos en los monitores de PC ya que, aunque funcionan, no lo hacen correctamente.

■ **CONECTIVIDAD:** presenta los dos conectores con los que enchufar el monitor y la tarjeta de vídeo del ordenador. Pero su principal novedad reside en las 4 entradas de vídeo y audio mediante la que podremos conectar una consola, vídeo DVD, o cualquier aparato que use conectores RCA (los de colores, para entendernos). Todo un punto a favor, ya que lo normal es incluir solamente una o dos entradas. Esto permite que podamos usar el VGA-Box como "hub" y tener enchufados varios dispositivos a la vez (que seleccionaremos con un único botón). También incorpora una salida de audio para altavoces o cascos.

■ **ACABADO:** gracias a los tipos de conectores que usa, te bastará con el cable de la propia consola (de PS2 o cualquier otra) para ponerte a usarlo. Por supuesto incluye el resto de los cables necesarios y, además, dos de audio diferentes para que no tengáis ningún problema. Incluso ofrece la posibilidad de prescindir del adaptador AC y usar pilas en su lugar.

Tampoco se le pueden poner pegas en el diseño, que apuesta por una posición vertical y el uso de leds para indicar en todo momento que tipo de entrada de vídeo estamos usando. Y todo fabricado con materiales que cumplen los requisitos mínimos y acompañado por las necesarias instrucciones.



Gracias a este VGA-Box podrás conectar cualquier aparato de vídeo (DVD, PS2...) al monitor de un ordenador. Y ganando calidad de imagen.

■ CONCLUSIONES

Pese a su elevado precio, la mejoría en la calidad de imagen y su uso como "hub" en el que conectar varias consolas, lo convierten en un artilugio al que deberíais echarle un vistazo. Sobre todo si sois unos puristas o tenéis problemas de espacio.

■ **VALORACIÓN:** 

NO APTO PARA CARDÍACOS

Aventuras de terror

El Survival Horror es uno de los géneros que tiene más adeptos en la actualidad. Y no nos extraña, dada la gran calidad que exhiben casi todos sus juegos. Si quieres pasar miedo con tu consola y no tienes claro cuál es tu opción ideal, no te preocupes. Con esta comparativa saldrás de dudas.

LOS 8 JUEGOS A EXAMEN

- →Alone in the Dark IV
- →Clock Tower 3
- →Project Zero
- →Resident Evil Code: Veronica X
- →Resident Evil Dead Aim
- →Silent Hill 2 Director's Cut
- →Silent Hill 3
- →The Thing

Alone in the Dark IV

Una buena pesadilla, pero desfasada

Compañía: **Atari** | Precio: **19,95 €** | Idioma: **Castellano** | Edad: **+18**

Periféricos: PRECIO ESPECIAL | Memory Card 2 (498 kb) | Dual Shock 2 | Multitap

Valoración Gráficos: B Diversión: MB Global: B 

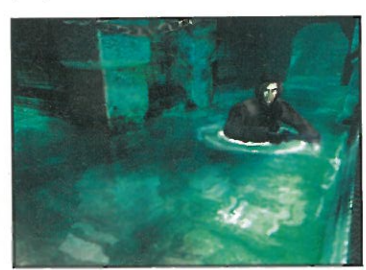


Alone in the Dark: The New Nightmare **fue uno de las primeros Survival Horror para PS2. Se notan las años, pero sigue siendo una buena experiencia pese a que es casi idéntico a la versión de PSOne.**

■ **ARGUMENTO Y AMBIENTACIÓN:** La historia nos presenta a Edward Carnby y Aline Cedrac, dos investigadores que viajan a Shadow Island para aclarar unos extraños sucesos. La isla es de lo más tenebrosa y en ella la oscuridad nos envolverá sin piedad. Menos mal que contamos con una linterna, con la que arrojaremos algo de luz sobre unos tétricos escenarios. Así, junto con unos ángulos de cámara bien elegidos, se crea una ambientación que funciona, pero sin agobiar.

■ **TIPO DE MIEDO Y ENEMIGOS:** La ambientación se encarga de mantenernos en tensión, aunque sustos hay pocos. Prescinde de todo componente psicológico, y la mayoría de los sobresaltos surgen porque los enemigos aparecen de improviso, a lo que pronto nos acostumbraremos. Los monstruos, como perros, insectos o reptiles, son poco variados y no impresionan, aunque los "jefes finales" suben el listón.

■ **DESARROLLO Y DIFICULTAD:** Para ver el juego entero tendremos que acabarlo con los dos protagonistas, cuyos recorridos paralelos coinciden en un 20%. En ambos casos abundan los puzzles, de dificultad creciente. Para resolverlos habrá que pensar, recoger objetos y leerse bien los documentos que encontremos. También habrá que combatir, aunque con menos frecuencia que en otros juegos. Y menos mal, porque los combates resultan bastante embarullados, "gracias" al mejorable control.



AITD IV ofrece dos personajes controlables. Sus desarrollos sólo coinciden en un 20%.



Sin llegar a agobiar ni mucho menos como un *Silent Hill*, la ambientación está bastante lograda.

Clock Tower 3

Si los asesinos te persiguen... ¡huye!

Compañía: **Capcom** | Precio: **44,95 €** | Idioma: **Castellano** | Edad: **+18**

Periféricos: | Memory Card 2 (678 kb)  | Dual Shock 2  | Multitap 

Valoración Gráficos: MB Diversión: MB  Global: MB 





Clock Tower 3 **es un Survival Horror atípico, en el que no podemos enfrentarnos con armas a los enemigos y "sólo" podemos huir de ellos. Por eso, es una de las opciones más agobiantes del género.**

■ **ARGUMENTO Y AMBIENTACIÓN:** En *CT3* asumimos el papel de Alyssa, una niña que debe enfrentarse a seis asesinos en serie. Lo "malo" es que vamos desarmados, y éstos nos perseguirán incansablemente. La tensión se consigue gracias a las constantes persecuciones, por no hablar de los tétricos escenarios. Todo ello redondea una ambientación que, sin conseguir asustar plenamente, agobia lo suyo.

■ **TIPO DE MIEDO Y ENEMIGOS:** Como no llevamos armas, en *CT3* nos sentiremos indefensos al tener que huir de los enemigos. Además, la protagonista también pasará miedo. Según nos alcancen los enemigos, se irá llenando una barra y, cuando llegue al tope, la niña entrará en estado de pánico y perderemos su control por unos momentos. En cuanto a enemigos, sólo nos las veremos contra fantasmas y los seis asesinos en serie, pero os aseguramos que son más que suficientes.

■ **DESARROLLO Y DIFICULTAD:** Apenas hay acción. Tendremos que resolver los puzzles esquivando a enemigos que nos perseguirán sin descanso. Al movernos sin armas, la dificultad está en poder resolver los acertijos sin que nos toquen los enemigos. Cuando resolvamos todos los puzzles de cada fase, podremos por fin enfrentarnos a ellos. Aun así, *CT3* resulta algo corto en comparación con otros.



En *CT3* nos perseguirán incansablemente seis asesinos en serie. Al ir sin armas, debemos esquivarlos mientras resolvemos todos los puzzles, para terminar enfrentándonos a ellos.

Project Zero

La fotógrafa del miedo

Compañía: **Wanadoo** | Precio: **49,95 €** | Idioma: **Castellano** | Edad: **+18**

Periféricos:	Memory Card 2 (1.748 kb)	Dual Shock 2	Multitap
			

Valoración Gráficos: MB Diversión: MB Global: MB



Project Zero supuso un soplo de frescura en la aventuras de terror. Su original planteamiento y espeluznante ambientación le convierten en una gran opción dentro del género, aunque se haga algo corto.

■ ARGUMENTO Y AMBIENTACIÓN: Encarnamos a la joven Miku, que debe adentrarse en un viejo caserón tras la pista de su desaparecido hermano. La mansión está plagada de fantasmas, no muy amistosos, pero tenemos una cámara mágica con la que derrotarlos. Ya os podéis imaginar la ambientación: una niña sola, en una mansión siempre a oscuras... Los susurros y lamentos que surgen de todos los rincones de las casa y las secuencias de vídeo ponen el resto.

■ TIPO DE MIEDO Y ENEMIGOS: En *Project Zero* sólo nos las veremos contra fantasmas, que son muy diferentes entre sí, y tienen nombres tan "sugerentes" como La Ciega o la Niña del Cuello Roto. Además, nos enfrentaremos a ellos en primera persona, con lo que nos meteremos mucho más en el juego, pasándolo mucho "peor".

■ DESARROLLO Y DIFICULTAD: El desarrollo está dentro de los esquemas típicos del género en lo que se refiere a la investigación y resolución de puzzles. La novedad está en la "acción", ya que en *Project Zero* nuestra única arma será una cámara de fotos especial, con la que combatiremos a los fantasmas, además de otros usos. Los puzzles no son complicados, con lo que no tardaremos en acabarlo. Eso sí, volveréis a jugarlo...



Combatimos a los fantasmas bajo una vista subjetiva, usando como arma una cámara.



Tendremos que pasar 4 noches en una mansión llena de terroríficos espectros y bastantes puzzles.

RE Code: Veronica X

El mejor *Resident Evil* al mejor precio

Compañía: **Capcom** | Precio: **29,95 €** | Idioma: **Castellano** | Edad: **+18**

Periféricos: PLATINUM	Memory Card 2 (103 kb)	Dual Shock 2	Multitap
			 

Valoración Gráficos: MB Diversión: E Global: E







Para muchos, *Code: Veronica X* es el mejor *RE* que ha pasado por una consola de Sony. Lo tiene todo para enamorar a los fans del terror, y a un fenomenal precio.

■ ARGUMENTO Y AMBIENTACIÓN: *RE Code: Veronica X* continúa la historia de *RE2*. Como recordaréis, Claire Redfield sigue buscando a su hermano Chris. En su búsqueda es capturada y llevada a una isla de centroamérica, donde el virus T vuelve a hacer de las suyas, mutando a todo bicho viviente... La atmósfera de pesadilla y agobio que nos aguarda está a la altura de lo esperado en la serie *RE*, y potenciada en este caso por alucinantes escenarios poligonales y buenos efectos visuales.

■ TIPO DE MIEDO Y ENEMIGOS: El tipo de terror que ofrece *Code: Veronica X* no tiene nada que ver con lo psicológico. Huyendo del estilo de los *Silent Hill*, aquí es mucho más explícito y nace del agobio que sentiremos ante el volumen de enemigos que se nos vienen encima: enormes gusanos, perros, arañas y, sobre todo, zombis. La fórmula es la misma que en otros *RE* pero sigue divirtiendo como el primer día.

■ DESARROLLO Y DIFICULTAD: *RE Code: Veronica X* ofrece un perfecto equilibrio entre acción, investigación y puzzles. Estos últimos, siguiendo la tónica de la serie, no son tan complicados como en los *SH*. Eso sí, en cuanto a acción sí está por encima de la media. Según el momento del juego manejaremos a uno de los 3 personajes: Claire Redfield, Chris y Steve. Es, con mucho, el *RE* más largo y variado de toda la saga.



RE Code: Veronica X consigue un divertidísimo equilibrio entre acción e investigación. Sumadle a todo esto un gran apartado gráfico y tendréis un Survival Horror imprescindible, y además a precio Platinum.

Resident Evil Dead Aim

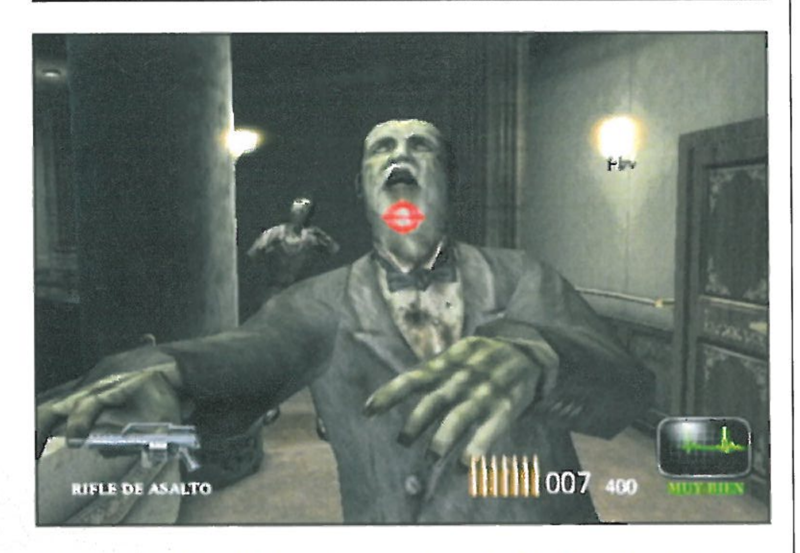
El arcade de pistola más terrorífico

Compañía: **Capcom** | Precio: **62,95 €** | Idioma: **Castellano** | Edad: **+18**

Periféricos:	Memory Card 2 (129 kb)	Dual Shock 2	Pistola



Valoración Gráficos: **B** Diversión: **MB** Global: **B**



***Resident Evil Dead Aim* pertenece a la serie *Gun Survivor*, juegos ambientados en el universo *RE* (y también en *Dino Crisis*), en los que podemos utilizar la pistola G-Con 2 para movernos y disparar.**

■ **ARGUMENTO Y AMBIENTACIÓN:** La acción nos coloca en la piel de Bruce McGivern y Fongling, quienes, investigando el robo de una cepa del Virus T, terminan a bordo de un enorme transatlántico lleno de "bichos". Además de los estrechos pasillos del barco, visitaremos "acogedores" lugares como alcantarillas o la planta de destrucción de residuos de Umbrella. Estos tétricos escenarios, junto con la cantidad de enemigos que nos esperan, aseguran la tensión.

■ **TIPO DE MIEDO Y ENEMIGOS:** Más que miedo, en *RE Dead Aim* sentiremos agobio, dado la gran cantidad de zombis a los que nos vamos a enfrentar. Un ejemplo: en las grandes estancias nos pueden aparecer a la vez, fácilmente, una docena de estos seres, que nos rodearán de forma implacable. Los enemigos son los de cualquier *RE*: zombis, hunters y variantes del malvado Tyrant.

■ **DESARROLLO Y DIFICULTAD:** Como se puede jugar también con la pistola G-Con 2, *Dead Aim* debe entenderse más como un "shooter" que como un Survival Horror. En el desarrollo encontraremos sobre todo acción, aunque también hay algunos sencillos puzzles. No es complicado, por lo que tardaréis poco en acabarlo.



Siendo sinceros, *Dead Aim* no da mucho miedo, pero sí agobia gracias a la cantidad de enemigos.



En esta ocasión la perspectiva es tercera persona, dejando la vista subjetiva sólo para disparar.

Silent Hill 2: Director´s Cut

Regresa al pueblo maldito

Compañía: **Konami** | Precio: **29,95 €** | Idioma: **Castellano** | Edad: **+18**

Periféricos: PLATINUM	Memory Card 2 (47 kb)	Dual Shock 2	Multitap







Valoración Gráficos: **MB** Diversión: **MB** Global: **MB**



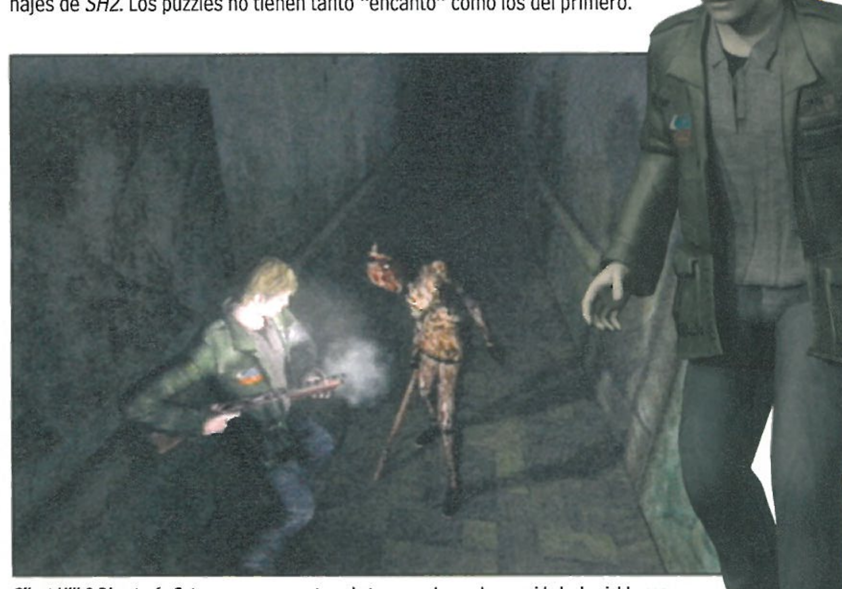


***Silent Hill 2* es la continuación de, posiblemente, el mejor juego de terror de la historia. No emociona tanto como el primero, pero merece la pena. Y más a este precio y con un modo de juego extra.**

■ **ARGUMENTO Y AMBIENTACIÓN:** La historia nos coloca en la piel de James Sunderland, un hombre que recibe una carta en la que su mujer, fallecida hace unos años, le comunica que le espera en Silent Hill. Así arranca esta horrorosa aventura en la que viajamos a un pueblecito solitario y siempre envuelto en una espesa bruma. La niebla, la oscuridad y los desquiciantes efectos de sonido consiguen la sensación de que cualquier cosa puede aparecer... detrás nuestro. Muy, muy agobiante.

■ **TIPO DE MIEDO Y ENEMIGOS:** Gracias a la agobiante ambientación, a los dementes personajes que nos encontraremos y al inquietante argumento, en *Silent Hill* estaremos todo el rato en tensión. Lástima que no haya más sustos y que los enemigos no sean más variados y mejor diseñados (algunos son ridículos...). Pese a ello, es una aventura que ningún amante del terror se puede perder.

■ **DESARROLLO Y DIFICULTAD:** El desarrollo es parecido al de otros Survival Horror (investigación, puzzles y acción), aunque tiene pequeñas novedades, como remar en un bote. Este *Director´s Cut* incluye, además del juego original, una corta historia protagonizada por Maria, uno de los personajes de *SH2*. Los puzzles no tienen tanto "encanto" como los del primero.



Silent Hill 2 Director´s Cut es una gran aventura de terror en la que la oscuridad y la niebla nos envuelven forjando una atmósfera única. Eso sí, no sorprende tanto como la primera parte.

Silent Hill 3

La máxima expresión del miedo en PS2

Compañía: **Konami** | Precio: **59,95 €** | Idioma: **Castellano** | Edad: **+18**

Periféricos: Memory Card 2 (363 kb) | Dual Shock 2 | Multitap





Valoración Gráficos: E Diversión: E Global: E





La tercera entrega de *Silent Hill* es, sencillamente, el mejor Survival Horror que hoy en día puedes encontrar. Si lo que quieres es pasar miedo, no te lo puedes perder.

ARGUMENTO Y AMBIENTACIÓN: Heather es una chica normal que un día se va de compras... y despierta en medio de una pesadilla que tiene que ver con ella misma y con cierto pueblecito... Así, volveremos a sentir en nuestras carnes la atmósfera más angustiosa, pero multiplicada por mil gracias a un apartado gráfico sobresaliente: los efectos de luz, las sombras, las caras de terror de los personajes, las paredes sangrando... *SH3* tiene la mejor ambientación.

TIPO DE MIEDO Y ENEMIGOS: En *SH3,* el terror es puramente psicológico: la oscuridad nos envuelve, espeluznantes sonidos suenan cada vez más cerca... Siempre tendremos la sensación de que algo malo va a aparecer, pero no sabemos por dónde. La gracia está en sugerir, en lugar de mostrar explícitamente a los monstruos, que por otro lado son "marca de la casa": perros, enfermeras y todo tipo de seres deformes y asquerosos.

DESARROLLO Y DIFICULTAD: El desarrollo es como el de cualquier *SH*: investigación, combate y solución de puzzles. Mantiene un buen nivel de acción, aunque sin duda la gracia y la dificultad del juego está, como en toda la saga, en los puzzles, que tienen algo más de "mala uva" que los que vimos en *SH2.*



La ambientación de *SH3* es la más espeluznante de todo el catálogo de PS2. Así de claro y rotundo.



Los enemigos han mejorado mucho con respecto a *SH2.*

The Thing

Un Survival Horror cooperativo

Compañía: **Vivendi** | Precio: **59,95 €** | Idioma: **Castellano** | Edad: **+18**

Periféricos: Memory Card 2 (2.320 kb) | Dual Shock 2 | Multitap

Valoración Gráficos: MB Diversión: E Global: MB





Inspirado en la película homónima de John Carpenter, *The Thing* se ha ganado un hueco entre las mejores aventuras de terror gracias a su particular ambientación y a las innovadoras ideas que incluye.

ARGUMENTO Y AMBIENTACIÓN: Viajamos al Polo Norte para destruir una base científica en la que un alienígena ("La Cosa" del título) ha hecho estragos. Su poder le permite infectar a otros seres para luego convertirlos en más "Cosas". Así, aislados en el Polo Norte, encontraremos un montón de bichos por exterminar y un buen grupo de humanos que no sabemos si están infectados o no y si se convertirán en enemigos. La ambientación es muy atractiva, aunque no tan angustiosa como en *SH.*

TIPO DE MIEDO Y ENEMIGOS: Como no sabemos si un humano está infectado o no hasta que "La Cosa" se revela, la tensión nace precisamente de esta desconfianza. Habrá que vigilar bien a todos los que nos rodeen, para ver si se comportan normalmente o si a la larga se convertirán en "bichos". Y lo mismo "pensarán" nuestros compañeros de nosotros. Los enemigos son distintas versiones de La Cosa.

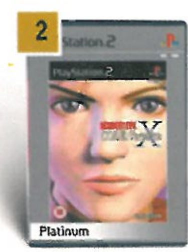
DESARROLLO Y DIFICULTAD: Su desarrollo se apoya en dos pilares: la acción y la cooperación con otros personajes "humanos". El trabajo en equipo es básico para sobrevivir, pero antes hay que demostrar que nadie está infectado. El desarrollo también contiene puzzles, pero son sencillos y pierden todo el protagonismo en favor de la acción. La dificultad es, en ocasiones, bastante alta.



Lo más original de *The Thing* es que cooperaremos con Personajes No Controlables para sobrevivir. Tras ganarnos su confianza, podremos darles órdenes, curarlos, etc.

Dentro de la calidad general que reina en esta comparativa, ningún juego puede superar a *Silent Hill 3* en lo que a pasar miedo se refiere. Por detrás van los zombis del mejor *Resident Evil*, los fantasmas de *Project Zero* y el "montaje del director" de *SH 2*, que además está en Platinum. El resto de los juegos también son fenomenales opciones, aunque bastante diferentes entre sí.

1


2


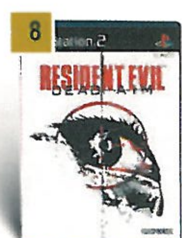
3


4


5


6


7


8


TÍTULO	CARACTERÍSTICAS GENERALES									CARACT. TÉCNICAS						
	Personajes controlables	Número de armas	Número de finales	Modos de juego extra	Extras ocultos	Salvar partida	Niveles de dificultad	Duración	Valoración	Entornos	Cámara	Diseño de personajes	Diseño de escenarios	Secuencias de vídeo	Control	Valoración
Alone in the Dark IV	2	8	1	No	No	Objeto	1	MB	MB	2D	Fija	B	B	MB	B	B
Clock Tower 3	1	2	1	No	Sí	Punto	1	B	B	3D	Fija	MB	MB	E	B	MB
Project Zero	1	1	2	1	Sí	Punto	3	B	MB	3D	Fija	MB	MB	MB	MB	MB
RE Code: Veronica X	3	10	1	1	Sí	Punto con objeto	1	MB	MB	3D	Fija	MB	MB	MB	MB	MB
RE Dead Aim	2	8	1	No	Sí	Punto	3	R	B	3D	Móvil	B	MB	B	B	B
Silent Hill 2: Director´s Cut	2	9	6	1	Sí	Punto	4	MB	E	3D	Móvil	MB	MB	MB	MB	MB
Silent Hill 3	1	15	3	1	Sí	Punto	4	MB	E	3D	Móvil	E	E	E	MB	E
The Thing	1	12	1	No	No	Punto	3	MB	MB	3D	Móvil	MB	MB	MB	MB	MB

TÍTULO	AMBIENTACIÓN								COMPONENTES					TOTAL
	Argumento	Música	Efectos sonoros	Escenarios	Criaturas	Sustos	Nivel de Gore	Valoración	Investigación	Acción	Huida	Puzzles	Valoración	
Alone in the Dark IV	MB	B	B	MB	R	B	Bajo	B	Alto	Medio	Bajo	Alto	MB	B
Clock Tower 3	B	B	MB	MB	MB	B	Alto	MB	Alto	Bajo	Alto	Alto	MB	MB
Project Zero	MB	MB	E	MB	MB	MB	Bajo	MB	Alto	Medio	Nulo	Medio	MB	MB
RE Code: Veronica X	E	MB	MB	MB	MB	MB	Medio	MB	Alto	Alto	Nulo	Medio	E	MB
RE Dead Aim	B	B	B	B	B	R	Alto	B	Medio	Muy alto	Nulo	Bajo	B	B
Silent Hill 2: Director´s Cut	E	E	E	MB	B	MB	Alto	MB	Alto	Alto	Nulo	Alto	E	MB
Silent Hill 3	E	E	E	E	E	E	Alto	E	Alto	Alto	Nulo	Alto	E	E
The Thing	MB	MB	E	MB	B	B	Alto	MB	Medio	Alto	Nulo	Bajo	MB	MB

Claves de la comparativa

Las notas y abreviaturas de la tabla corresponden a las siguientes calificaciones, que además tienen su correspondiente código de color para facilitar su comprensión:

Excelente (E) / Muy Bueno (MB): verde.
Bueno (B) / Regular (R): amarillo.
Malo (M) / Muy malo (MM): rojo.



Este sello indica el ganador de la comparativa. Donde lo veáis es señal de que es una inversión segura.



También podréis ver un sello como éste. Indica el ganador en la relación Calidad/Precio.

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

Datos objetivos que miden las posibilidades de juego, como su duración, los extras que nos dan al acabarlo (si los hay) o si merece la pena de verdad volver a jugarlo (sus opciones de "replay", vamos).

Número de finales: Si el juego tiene sólo un final o éste varía en función de lo que hagamos en la aventura.

Extras ocultos: En la mayoría de los juegos al terminarlos recibiremos jugosas recompensas, como armas o nuevos trajes.

Salvar partida: Indicamos la forma y requisitos para guardar la partida. Los casos más comunes son utilizar un objeto y alcanzar un punto concreto del escenario.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

Se evalúan los aspectos técnicos más relevantes del juego.

Cámara: Reflejamos si la cámara está fija o si podemos moverla a nuestro antojo. Si el juego permite las dos opciones, elegimos la más habitual y utilizada.

Control: Analizamos si el personaje responde bien a nuestras órdenes o si su control resulta impreciso, lento o molesto.

AMBIENTACIÓN:

La "salsa" de las aventuras de terror. Aquí analizamos uno por uno todos los aspectos que contribuyen a crearla.

Efectos sonoros: Valoramos el uso que se hace de ellos para provocar tensión.

Escenarios: Si son lo bastante tenebrosos o no asustan lo suficiente.

Criaturas: Evaluamos si su diseño pone los pelos de punta, además de su variedad.

Sustos: Si incluye o no sobresaltos.

Nivel de gore: Reflejamos si en el juego abundan las escenas sangrientas o no.

COMPONENTES DE JUEGO:

Analizamos uno a uno todos los elementos que ofrece el juego en su desarrollo, y en qué medida.

Investigación: Recorrer y explorar los escenarios en los que nos movemos para recabar pistas y objetos.

Acción: Volumen de enemigos y necesidad efectiva de combatirlos con armas para poder avanzar en el juego.

Huida: En todos los títulos tenemos la posibilidad de huir si así lo deseamos. Aquí nos referimos a si el juego te "obliga" a huir (porque vayas desarmado, etc.), siendo éste un componente más dentro del desarrollo,

Puzzles: Cantidad de enigmas y acertijos que encontramos en la aventura y que tenemos que resolver usando nuestra "materia gris" para poder progresar.

Dirección C/ Los Vascos, Nº17, 2ª Planta 28040 (Madrid) | E-mail playmania.consultorio@hobbypress.es

Consultorio

Si queréis que el equipo de Play2Manía responda a vuestras dudas, sólo tenéis que enviar una carta a la dirección de la revista, indicando en el sobre: Hobby Press, Play2Manía, Consultorio. También podéis enviar vuestras consultas o sugerencias a través del correo electrónico.

¿Matrix o Splinter Cell?

Hola playmaníacos quisiera saber si podríais aconsejar sobre esta duda que tengo. ¿Qué juego me compro, *Splinter Cell* o *Enter The Matrix*? Me gustaría que me aconsejaran.

Yauci Paéz (e-mail)

Son juegos totalmente diferentes. *Enter The Matrix* es acción pura: pegar, disparar, correr, utilizar el tiempo bala, más disparos, andar por las paredes... *Splinter Cell* es una aventura de infiltración en la que la acción es secundaria, ya que lo que importa es avanzar por los escenarios procurando no ser detectados y utilizando la cabeza para ir buscando alternativas... Como experiencia de juego, *Splinter Cell* es más gratificante, más profundo, pero requiere más esfuerzo y te tiene que gustar el tema... ¿Tú qué prefieres? Esa es la clave.

Si te gustan los juegos de acción sin más complicaciones, *Enter the Matrix* es tu juego.

Un nuevo Medievil

Hola playmaníacos. Tengo una duda sobre si van a sacar o no el *Medievil 3*, ya que hace mucho que no se dice nada del tema. Si la respuesta es sí, ¿para cuándo? Gracias.

Pablo Sánchez (e-mail)



No existe confirmación sobre una posible secuela del divertido *Medievil* en PS2.

Es bastante improbable que salga un nuevo *Medievil*. Ten en cuenta que el equipo de desarrollo de *Medievil* es Cambridge Studios, el mismo que ha hecho *Primal* y que ahora está trabajando en el Survival Horror *Ghost Hunter*. Aunque es difícil, tampoco lo podemos descartar del todo, ¿verdad? Sorpresas más gordas hemos visto...

Fanático de Final Fantasy

Hola chicos, ¿qué tal? Os escribo porque tengo un problema. Estoy ahorrando dinerillo y no sé si debería comprar ya *Metal Gear Substance* o esperar a que salga el *Final Fantasy X-2*, ya que soy un fanático de la saga, pero mis amigos dicen que va a ser uno de los peores *FF*.

Yago García (e-mail)

Final Fantasy X-2 va a salir sobre febrero del año que viene, así que si te compras ahora *Substance*, seguro que te da tiempo a ahorrar otra vez...

Con respecto a *FF X-2*, nosotros no diríamos que es malo, ni mucho menos. Está muy en la línea de *FFX*, pero tiene una historia muy "femenina", es como si estuviera pensado para chicas. Para que te hagas una idea, puedes cambiar de traje en los combates... ¿Eso te parece mal? Pues tiene muchas virtudes, en especial que es el menos lineal de la saga y su desarrollo variará dependiendo de hacia dónde queramos ir en cada momento.



Está previsto que *Final Fantasy X-2* se ponga a la venta en España sobre febrero de 2004.

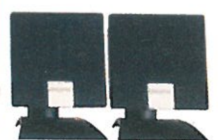
PROBLEMAS TÉCNICOS

Altavoces 4.1

Hola gente, quiero comprarme unos altavoces, pero no sé cuáles. ¿hay mucha diferencia entre unos 4.1 y los 5.1.? En precio hay más 100 euros de diferencia...

Eduardo Villegas (e-mail)

Sí que hay diferencia. Lo suyo es que, ya que te gastas la pasta, te compres unos 5.1. Es como si preguntaras que si compras PSOne o PS2, ya que PSOne es más barata... Seguro que encuentras unos 5.1 que no se te vayan de presupuesto. Te aconsejamos los Creative 5500.



Si vas a invertir dinero en un equipo de sonido, ve a por uno moderno. Lo ideal es comprar un equipo 5.1.

MP3 en PS2

Hola equipo. ¿Es verdad que PS2 puede reproducir y grabar MP3 y MD (mini-disc)? ¿Cómo lo hace?

Un desconocido (e-mail)

Mediante un sistema de software que no es legal y que es difícil encontrar, PS2 podría leer MP3. Sin embargo, olvídate de reproducir MD, ya que es un sistema distinto al CD o al DVD, que son los soportes que reconoce la consola. Además, grabar es imposible en cualquier caso, ya que PS2 incluye un lector, pero no una grabadora.

Conectar los Home Cinema

¿Cómo conecto los altavoces Home Cinema a la tele? Ya tengo el equipo conectado a PS2.

Antonio Ferrero (Valencia)

No hay que conectar los altavoces a la tele. Los altavoces se conectan al amplificador y éste a la consola. Ya está. Lee el manual del equipo...



¡¡Play2Manía te regala todos los meses una práctica guía del mejor juego del momento!!

¡¡Archívalas en las cajas de tus juegos favoritos!!

No te pierdas nuestra guía especial del mes que viene



Entre los juegos que saldrán en Platinum en los próximos meses, destaca el RPG *Kingdom Hearts*.

Diccionario

Tecnicismos y otros Bichos

Aquí vamos a tratar de explicar el significado de términos de uso frecuente en los videojuegos, pero que pueden sonar a chino. Si quieres saber lo que significa cualquier palabra, mándanos una carta o correo electrónico.

→Arcade: Es el nombre de las máquinas de los salones recreativos, por lo que también se conoce así a las versiones para consola de los juegos de estas máquinas. Por extensión, el término se emplea para juegos con mucha acción y de manejo fácil.

→Engine: El engine, o motor, es el conjunto de instrucciones que utilizan los programadores para representar todos los objetos gráfico y sus relaciones en pantalla. Cuanto más instrucciones contenga el motor, menos errores presentará el apartado gráfico del juego.

→Módem: Es un aparato MOdulador DEsModulador, que convierte señales digitales en analógicas y viceversa. Básicamente, es un traductor que permite que podamos utilizar la línea telefónica (soporte analógico) para enviar y recibir señales con nuestras PS2 o PC (soporte digital).

→Polígono: Es una porción de plano limitada por varias rectas, es decir, figuras en dos dimensiones que al combinarse en pantalla generan efectos tridimensionales. A mayor número de polígonos, mayor nivel de detalle y más trabajo para el procesador.

→Ralentización: Es un defecto que afecta a la jugabilidad. Decimos que un juego se ralentiza cuando la velocidad de la acción se reduce. Es decir, en un momento concreto del juego todo se mueve más lento, un poco forzado. Suele ocurrir cuando hay muchos elementos gráficos en pantalla, muchos enemigos, explosiones, juegos de luces y el procesador se ve incapaz de manejar toda la información simultáneamente.

→Resolución: Viene definida por el ancho y alto de la imagen en pixels: cuanto mayor sea el número de pixels mayor nitidez y detalle tendrá la imagen. Por norma general, los juegos de consola suelen tener una resolución de 640X480 pixels, aunque en PC se puede llegar a 1600X1200: gran parte de la "culpa" la tienen los monitores, que son capaces de mostrar mayor resolución que la pantalla de una televisión.

Las motos en PlayStation

Hola amigos de Play2Manía. ¿Me podéis decir si ha salido algún *Moto GP* para PSOne?

Pablo Nuñez (Orense)

Pues no, la serie *Moto GP* sólo ha salido para PS2. Si quieres disfrutar de un buen juego de motos en PlayStation, tienes que recurrir a la saga *Moto Racer*. Actualmente puedes conseguir un interesante pack que, por 29,95 euros, incluye el divertido *Need For Speed Porsche* y *Moto Racer 2*.

¿Primeras o segundas partes?

Hola playmaníacos, me quiero comprar una de las entregas de *Devil May Cry* y no sé cuál. Por favor aconsejadme y dadme razones. Gracias.

Pablo (e-mail)

La verdad es que cada uno tiene sus defectos y sus virtudes, pero cuando los dos juegos de una saga son buenos, lo ideal sería siempre empezar por el primero. Además, si está en Platinum, como en este caso, con más razón. Así, puedes jugar después a la segunda parte sin llevarte decepciones.

Puestos a elegir entre *Devil May Cry* 1 ó 2, quédate con el primero, que además de ser muy bueno, es Platinum.

Próximos Platinum

Hola amigos de Play2manía. No quería decirlo, pero no puedo evitarlo: sois la mejor revista de España. Ya. ¿Me podéis decir cuándo van a salir en Platinum *Medal of Honor Frontline*, *Tony Hawk's 4*, *Kingdom Hearts*, *Ratchet & Clank*, *WRC II Extreme* y *Virua Tennis 2*? Gracias.

José Martínez (Madrid)

No tienes mal gusto... y lo decimos por la selección de juegos y por Play2Manía, claro. A ver, *Kingdom Hearts*, *Ratchet & Clank* y *WRC II* saldrán en Platinum en agosto. *MOH Frontline* es posible que salga en septiembre/octubre y es de suponer que para *Tony Hawk's 4*, vamos a tener que esperar un poco más, probablemente a finales de año. Con respecto a *Virtua Tennis 2*, está más complicado, teniendo en cuenta que es uno de los títulos fuertes de la nueva colección Millenium de Acclaim que, como sabes, incluye en el mismo pack tres juegos (*Burnout*, *Crazy Taxi* y *Virtua Tennis 2*) por 70 euros. Es una buena inversión.

Aventuras de repartir leña

Hola, tengo *Tekken Tag Tournament*, *Crash Bandicoot* y *Gran Turismo 3*. Ahora me apetece un juego de repartir porrazos, pero que a la vez se parezca a *Resident Evil*. Dudo entre *Devil May Cry* y *Silent Hill 2: Director's Cut* (sólo puedo permitirme Platinum), ¿cuál me recomendáis?

Sergio Fernández (Baleares)

Bueno, si quieres que se parezca a *Resident Evil*, pero con más acción, lo suyo es *Devil May Cry*. *Silent Hill 2* no es precisamente un juego de acción... De todos modos, si *Resident Evil* te gusta, ya deberías saber que *RE Code: Veronica X* está en Platinum. También tienes en Platinum *Onimusha*, que no tiene tanta acción como *Devil May Cry*, pero sí un poquito más de aventura, aunque está en inglés.


Si buscas un juego tipo *Resident Evil*, pero con más acción, la opción más clara es *Devil May Cry*.

EL TEMA DEL MES:

Como es lógico, la inminente llegada a España del juego Online para PS2 ha generado entre vosotros multitud de dudas. Vamos a intentar resolverlas.

Ralentizaciones en el juego Online

Hola, antes de todo, me encantaría felicitaros por la revista. Mi duda es si se podrá jugar Online con un módem tradicional y si se ralentizarán las partidas (como me pasa con el PC). ¿Será muy difícil conectarse a un servidor?

Charlie (e-mail)

Si con módem tradicional te refieres a uno de "banda estrecha" la respuesta es no. Para jugar Online con PS2 necesitas un módem de banda ancha, precisamente para que no se produzcan ralentizaciones. Es decir, si te conectas con ADSL o cable no tendrás problemas de ralentizaciones. Y conectarse es muy sencillo.

Conectar PS2 al PC para jugar Online

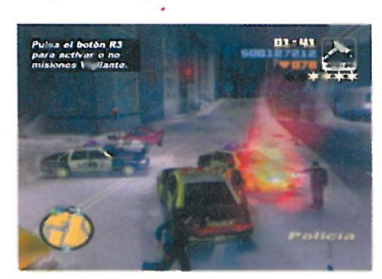
Hola, en primer lugar quería daros la enhorabuena por esta fantástica revista. Me gustaría saber qué tengo que hacer para conectarme con

Más GTA

Hola playmaníacos, soy fan de la saga *Grand Theft Auto* y me gustaría saber cuándo saldrá el próximo *GTA*, ¿tendrá opciones Online?

Ángel (e-mail)

Lo único que se sabe del nuevo *GTA* es que va a seguir siendo exclusivo para PS2 y que saldrá en el 2004. De momento, no hay nada seguro sobre sus posibles opciones Online.



Aunque se rumorea que el próximo *GTA* podría tener opciones Online, no hay nada seguro.

Una nueva PS2

Hola, ante todo felicitaros por vuestra revista. Este mes me iba a comprar una PS2, pero he leído que van a sacar una nueva versión. Me gustaría saber si merece la pena esperarse y si va a tardar mucho en llegar aquí. También me gustaría saber si esos cambios aumentarán el precio.

Juan Saez (e-mail)

Esa nueva consola de la que hablamos, de momento sólo va a salir en Japón, aunque también es posible que sea el estándar que en unos meses se venda en todo el mundo. De todos modos, tampoco son cambios tan substanciales como para que esperes no se sabe cuánto tiempo... Su precio rondaría el actual, ya que, aunque incluye el puerto infrarrojos para el mando a distancia y algunas mejoras de software, también pierde conexiones, unifica chips... Vamos, lo comido por lo servido. Eso sí, pesa medio kilo menos que la actual y hace menos ruido.

Pagar para jugar

Hola Play2Manía. ¿Qué es eso de que para jugar a *Everquest Online* vamos a tener que pagar? ¿Aunque juegues una hora en un mes tienes que pagar 10 euros o lo que sea?

Miguel Pérez Ferrer (e-mail)

Sí. Tú pagas por tener acceso al universo del juego, independientemente de cuánto juegues. Da igual que sea una hora o noventa. Ocurrirá lo mismo con *Final Fantasy XI* y otros juegos similares, ya que los "universos persistentes" en los que se basan son caros de mantener y eso hay que pagarlo.

***Everquest* será el primer juego Online de universo persistente y habrá que pagar por jugar.**



El nuevo *Medal of Honor* nos mostrará la II Guerra Mundial, pero esta vez en el frente del Pacífico.

Regreso a la II Guerra Mundial

Hola, me gustaría saber para cuándo un nuevo *Medal Of Honor*. He oído que van a ser dos juegos desde distinto punto de vista pero de la misma guerra y momento. ¿Hay algún juego de su estilo?

Nano Navidad (e-mail)

Sí, va a salir un nuevo *Medal Of Honor*, esta vez ambientado en el frente del Pacífico. Y efectivamente, va a salir una especie de segunda parte de éste, que tratará la misma guerra, pero desde el punto de vista de otro personaje.

Shoot'em ups subjetivos hay muchos, pero igual que *Medal Of Honor* no. Su realismo está por encima del de los demás juegos del género. De todos modos, puedes probar con *Red Faction 2*, *TimeSplitters 2* o *Return to Castle Wolfenstein.*

Más Tony Hawk

Hola Play2Manía, os felicito por ser la mejor revista de España. Me gustaría saber cuándo saldrá en Platinum *Tekken 4* y cuándo se pondrá a la venta *Tony Hawk's 5*, ya que soy un gran fan de la saga.

Un desconocido de Málaga.

Tekken 4 Platinum se pone a al venta en junio. Ahora, la fecha de *Tony Hawk´s 5* no está tan clara. Es de suponer que estará listo para finales de año, sin embargo, en el E3 no se ha visto nada más que un vídeo, lo que puede significar que se retrase algo más. Eso sí, va a estar cargado de novedades, por ejemplo, vamos a poder pilotar vehículos y va a tener un componente aventurero mucho más acusado.

JUGAR ONLINE

PS2 a Internet, ya que tengo el módem en el PC, que está en otra habitación. ¿Tengo que quitar el módem al PC para ponérselo a PS2 o tengo que conectarla directamente a la línea? ¿Cuánto va a costar conectarse?

Adrián Ara (e-mail)

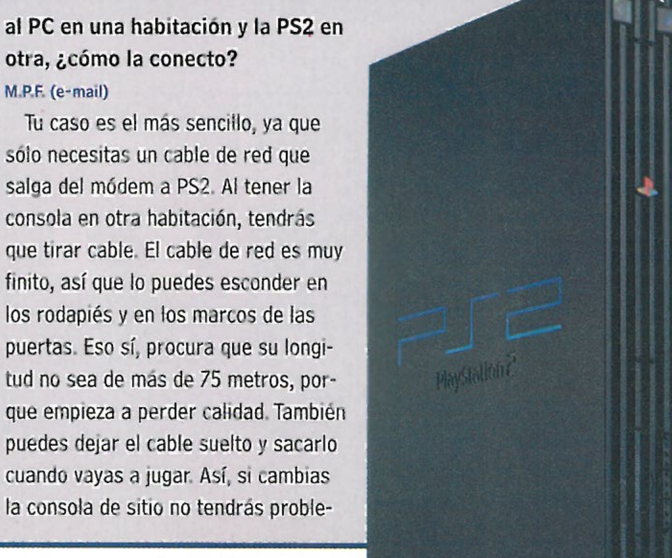
Lo que necesitas es conectar la consola al módem. Como ya tienes ordenador con módem, debes crear una red entre la PS2 y el PC. Para ello necesitas una tarjeta de red para el PC y un cable cruzado para conectar la consola al PC. Como lo tienes en otra habitación, te tocaría pasar el cable de una a otra. Otra solución más cara, pero que no requiere tirar cables, sería un router inalámbrico, aunque te sube mucha, mucha pasta... La otra solución en tu caso sería tener otro módem para PS2, pero tendría que ser un router, porque los módem USB no suelen tener conexión para tarjeta Ethernet. Conectarte no te va a costar nada extra: es igual que si navegaras con el PC, vas a pagar de línea lo mismo que ahora.

Cuestión de módem

Hola Play2manía, os quería plantear algunas dudas. ¿si tengo un módem híbrido (de los de Auna), conectado al PC en una habitación y la PS2 en otra, ¿cómo la conecto?

M.P.F. (e-mail)

Tu caso es el más sencillo, ya que sólo necesitas un cable de red que salga del módem a PS2. Al tener la consola en otra habitación, tendrás que tirar cable. El cable de red es muy finito, así que lo puedes esconder en los rodapiés y en los marcos de las puertas. Eso sí, procura que su longitud no sea de más de 75 metros, porque empieza a perder calidad. También puedes dejar el cable suelto y sacarlo cuando vayas a jugar. Así, si cambias la consola de sitio no tendrás proble-



OcioMovil
www.ociomovil.com

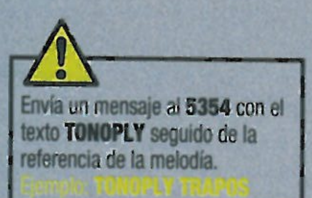
REGALA MELODÍAS
Envía al **5354** **REGALOPLY** seguido de un espacio y la referencia de la canción. Ej.: **REGALOPLY BENNY**

nuestra número 1
MATRIX RELOADED
Envía TONOPLY MATRIX

MELODÍAS

melodías TOP

melodías TOP	ref.
Matrix Reloaded	matrix
Hasiendo el amor/Dinio	hasiendo
Somewhere I belong/Linkin Park	somewhere
Start me up/Rolling Stones	start
Nothing else matters/Metallica	nothing
American life/Madonna	americanlife
La hoguera/Extremoduro	hoguera
Puedes contar conmigo/La Oreja..	puedes
Himno Centenario Atlético de Madrid	motivos
In da club/50 cents	inda



Envía un mensaje al **5354** con el texto **TONOPLY** seguido de la referencia de la melodía. Ejemplo: **TONOPLY TRAPOS**

TOP GREÑAS	ref.
Can't stop/Red hot chili peppers	cant
Pan de higo/Rosendo	pan
Bohemian Rhapsody/Queen	bohemian
Lonesome day/Bruce Springsteen	lone
Fear of the dark/Iron Maiden	fear
Trapos sucios/Fito y los Fitipaldis	trapos
Oveja negra/Barricada	oveja
Sweet child ´o mine/Guns & Roses	child
For whom the bell tolls/Metallica	whom
Light my fire/The Doors	myfire
Masculino singular/Rosendo	masculino
Satisfaction/Rolling Stones	satisfaction
Winds of change/Scorpions	winds
Who wants to live forever/Queen	who
Me estoy quitando/Extremoduro	quitando
One/Metallica	one
Cowboys from hell/Pantera	cowboys
Rojitas las orejas/Fito y los Fitipaldis	rojitas
Angie/Rolling Stones	angie
By the way/Red hot chili peppers	way
Sweet dreams/Marilyn Manson	sweet
Palabras para Julia/Los Suaves	julia
Buscando una luna/Extremoduro	buscando

TOP CINE Y TV	ref.
Bring me to life/Evanescene	bring
Pulp Fiction	pulp
Blade Runner	blade
Tiburón	tiburon
El padrino	padrino
Benny Hill	benny
Chicago	overture
Es una lata el trabajar/Luis Aguilé	lata
Star Trek	startrek
Indiana Jones	indiana
Superman	superman
Superdetective en Hollywood	axelf
Star Wars (Imperial March)	vader
8 miles/Eminem	millas
El exorcista	exorcista
La bola de cristal/Alaska	bola
Friends	friends
Shin Chan	shinchan
Los Simpsons	simpsons
Rasca y Pica/Los Simpsons	rasca

TOP FUTBOL	ref.
Himno Real Madrid	madrid
Himno F.C. Barcelona	barcelona
Himno Valencia	valencia
Himno Deportivo	depor
Himno Atlético de Madrid	atletico
Himno Real Sociedad	sociedad
Himno Centenario Real Madrid	centenario
We are the champions/Queen	champions

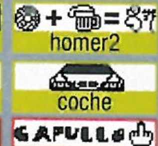
TOP HIP HOP	ref.
La ciudad nunca duerme/Violadores...	duerme
Tengo un trato/La Mala Rodríguez	trato
Ventilador R80/Ojos de Brujo	ventilador
La cocinera/La Mala Rodríguez	cocinera
Desde los chiqueros/SFDK	chiqueros
Madrid zona bruta/CPV	zona
Tanguillo de María/Ojos de Brujo	maria
Ballantines/Violadores del Verso	ballantines

DE HOY Y SIEMPRE	ref.
Don't stop/Rolling Stones	dont
Born to run/Bruce Springsteen	born
A quien le importa/Alaska	importa
Fly away/Lenny Kravitz	fly
Yellow submarine/The Beatles	yellow
The wall/Pink Floyd	wall
Change the world/Eric Clapton	change
It's not unusual/Tom Jones	unusual

LOGOS









cochazo	deportivo	madrid	birra	botellin	homer2
cartman	trompa	error	fiesta	4X4	coche
espana3	barca	notocar	mira	torito	capullo
chupete	ronaldo	cuernos	gameover	shinchan	matrix
born	dakar	half	bebe	xxx	silicona

Envía un mensaje al **5354** con el texto **LOGOPLY** seguido de un espacio y la referencia del logo. Ejemplo: **LOGOPLY MATRIX**

NOMBRES

NUEVOS MODELOS



CAÑERO modelo 1	CAÑERO modelo 2	Cañero modelo 8
CAÑERO modelo 10	Cañero modelo 11	Cañero modelo 12

Envía un mensaje al **5354** con el texto **NOMBREPLY** seguido de un espacio y el texto o nombre que quieras, junto con el número del modelo elegido. Ej.: **NOMBREPLY CAÑERO10**

MAXINOMBRES

Si quieres tener tu nombre más grande envía al **5354** el texto **NOMBREGPLY** seguido de un espacio y el texto o nombre que quieras junto con el número del modelo elegido (ver modelos de NOMBRES) Ej.: **NOMBREGPLY CAÑERO9**

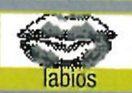
POSTALES













tribu	basket	alonso2	metallica	simpsons	anger
dilbert	reloaded	cavernicola	chucho	sonic	butaca2
futbol	pirata	labios	perro	alonso	tetuda



Envía un mensaje al **5354** con el texto **POSTALPLY** seguido de un espacio y la referencia de la postal. Ejemplo: **POSTALPLY RELOADED**

KAMASUTRA

censurado butaca	censurado amazona	censurado carretilla
censurado perrito	censurado medusa	censurado sometido



Envía un mensaje al **5354** con el texto **LOGOPLY** seguido de un espacio y la referencia del logo. Ejemplo: **LOGOPLY SOMETIDO**

Coste por mensaje 0,90 Euros + IVA
Más información en nuestra página web: **www.ociomovil.com**

LOGOS: Nokia 3210, 3310, 3330, 3410, 3510, 3590, 5110, 5130, 5210, 5510, 6110, 6130, 6150, 6210, 6250, 6310, 6510, 6590, 6610, 7110, 7210, 8210, 8250, 8290, 8310, 8810, 8850, 8890, 8910, 9110, 9110i, 9210, 9210i. Alcatel OT3M, OT511, OT512, OT525, OT715; Ericsson R520, T20e, T29s, T39, T65,T66, T68, T200, T300, T600; Siemens A50, C45, S55, C55, ME45, M50. **MELODÍAS:** Nokia 3210, 3310, 3330, 3410, 3510, 3590, 5210, 5510, 6110, 6130, 6150, 6210, 6250, 6310, 6510, 6590, 6610, 7110, 7160, 7210, 7650, 8110i, 8210, 8250, 8290, 8310, 8810, 8850, 8890, 8910, 9110, 9110i, 9210, 9210i. Motorola V 50, V 100, Timeport 250, Timeport 260, Timeport 280, Talkabout 191, Talkabout 192,Talkabout 193. Alcatel OT 511, OT 512, OT 715. Sony-Ericsson T68. Philips Azalis 238, Azalis 268, Azalis 288, Fisio 120, Fisio 121, Fisio 310, Fisio 311, Fisio 312, Fisio 620, Fisio 820, Savvy Vogue, Savvy Vogue Melody, Ozeo, Ozeo 8@8, Xenium 989, Xenium 9@9. Sagem MC932, MC936, MC939, MC940, MC950, MC959, MC9500, MC3000, MW3020, MW3022, MW3026, MW3040, MW3042, MW3046, MY3020, MY3022, MY3026, MY3040, MY3042, MY3046, MY3050, MY3052, MY3056, MY3062, MY3078, MyX5, PW3020, PW3026. Samsung SGH-N100, SGH-N500, SGH-N600, SGH-N620, SGH-R210S, SGH-T100, SGH-T108, SGH-T400.

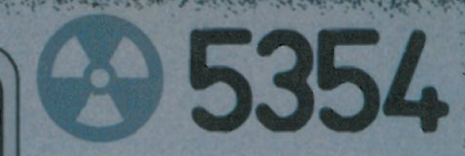
TOP MELODIAS

Recibe en tu móvil un listado de las 5 melodías más TOP. **Envía TOPPLY al 5354**

polifónica número 1

LA OREJA DE VAN GOGH

Envía POLIPLY PUEDES

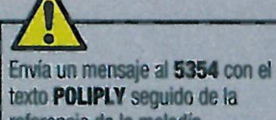


TOPpolifónicas

TOPpolifónicas	ref.
Puedes contar conmigo/La Oreja...	puedes
Bonito/Jarabe de Palo	bonito
Tiburón	tiburon
Himno Centenario Atlético de Madrid	motivos
Matrix Reloaded	matrix
Somewhere I belong/Linkin Park	somewhere
Satisfaction/Rolling Stones	satisfaction
Jaleo/Ricky Martin	jaleo
American life/Madonna	americanlife
Bring me to life/Evanescence	bring

melodías **POLIFÓNICAS**

Para acceder a la descarga de melodías polifónicas es necesario estar configurado el acceso a WAP



Envía un mensaje al **5354** con el texto **POLIPLY** seguido de la referencia de la melodía.

Ejemplo: **POLIPLY OVEJA**

Agradecido/Rosendo	agradecido
Angie/Rolling Stones	angie
Ballantines/Violadores del Verso	ballantines
Benny Hill	benny
Blade Runner	blade
Bohemian Rhapsody/Queen	bohemian
By the way/Red hot chili peppers	way
Camino de la cama/Siniestro Total	cama
Cant´s stop/Red hot chili peppers	cant
Cannabis/Ska-P	cannabis
Chicago	overture
Come undone/Robbie Williams	come
Cowboys from hell/Pantera	cowboys
Desde los chiqueros/SFDK	chiqueros
Devuélveme la vida/Antonio Orozco	lavida
Dexter	dexter
Dolores se llamaba Lola/Los Suaves	dolores
Don´t stop/Rolling Stones	dont
El Padrino	padrino
En el 2000/Natalia Lafourcade	2000
Enter sandman/Metallica	enter
Es una lata el trabajar/Luis Aguilé	lata
Estrella de mar/Amaral	estrella
El exorcista	exorcista
Fear of the dark/Iron Maiden	fear
Fly away/Lenny Kravitz	fly
For whom the bell tolls/Metallica	whom
Hasiendo el amor/Dinio	hasiendo
Himno Real Madrid	madrid
Himno Centenario Real Madrid	centenario
Himno F.C. Barcelona	barcelona
Himno Real Sociedad	sociedad
Himno Atlético de Madrid	atletico
Himno Valencia	valencia
Honky Tonk Women/Rolling Stones	honky
Hysteria/Def Leppard	hysteria
Friends	friends
In da club/50 cents	inda
Indiana Jones	indiana
El coche fantástico	kitt
La bola de cristal/Alaska	bola
La ciudad nunca duerme/Violadores...	duerme
La cocinera/La Mala Rodríguez	cocinera
Fiesta del barrio/Dj Méndez	fies
La hoguera/Extremoduro	hoguera
La vida sigue igual/La Loca María	igual
Madrid zona bruta/CPV	zona
Malas noticias/Los Suaves	noticias
Masculino singular/Rosendo	masculino
Master of puppets/Metallica	puppets
Me estoy quitando/Extremoduro	quitando
Nothing else matters/Metallica	nothing
Oveja negra/Barricada	oveja
Peligrosa María/Los Suaves	peligrosa
Pulp Fiction	pulp
Shin Chan	shinchan
Los Simpsons	simpsons
Pan de higo/Rosendo	pan
Trapos sucios/Fito y los Fitipaldis	trapos
So payaso/Extremoduro	payaso
Somewhere in dreams/Dark Moor	some
Soy un electroduende/Alaska	electro
Start me up/Rolling Stones	start
Star Wars	starwars
Superman	superman
Sweet child ´o mine/Guns & Roses	child
Tanguillo de María/Ojos de Brujo	maria
Tengo un trato/La Mala Rodríguez	trato
The wall/Pink Floyd	wall
Veinte mariposas/Ana Torroja	veinte
We are the champions/Queen	champions
Yesterday/The Beatles	yesterday

TU NOMBRE ELFICO

Para descubrir tu nombre en caracteres élficos envía un mensaje al **5354** con el texto **ELFICOPLY** seguido de un espacio y tu nombre o apodo. **Ej: ELFICOPLY SERGIO**

INSULTOS

Recibe los mejores insultos enviando **INSULTOPLY** al **5354** y flipa.

NEONOMBRE

LUIS

Para tener tu NEONOMBRE en tu movil envía **NEOPLY** seguido de un espacio y tu nombre o apodo al 5354. **Ejm.: NEOPLY LUIS**

NUEVO

CHISTES

Alégrate el día con los mejores chistes. Envía **CHISTEPLY** al **5354** y flipa.

HISTORIA DE UN PROBADOR



La chica del probador viene todos los jueves a robar ropa interior ¿Te atreves a entrar?¿Y después?...Tú decides como acaba. Envía **HISTORIAPLY** al **5354**

TU NOMBRE STAR

Hace mucho, mucho tiempo, en una galaxia lejana, muy lejana..., los nombres se creaban con una fórmula secreta. Ahora nosotros la tenemos.

Para tener tu nombre galáctico envía **STARPLY** seguido de un espacio y tu nombre primer apellido segundo apellido.ciudad de nacimiento al **5354**.

Ejm.: **STARPLY PEDRO.MARTIN.GIL.MADRID**

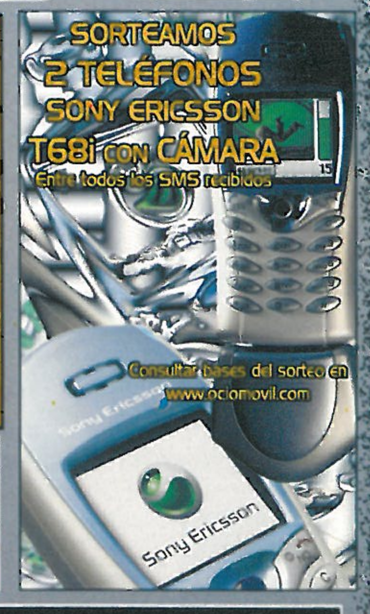




SEX MACHINE

Envia un mensaje al **5354** con el texto **SEXPLY** seguido de un espacio y tu **NICK** y te presentaremos la persona que estás buscando.

Ejm: SEXPLY MACHOMAN



POLIFONICAS: NOKIA 3150i,3510,3650,6100,6610,7210,7250,7650,8910i - PANASONIC GD700,GD87 - SIEMENS C55, S55 - ERICSSON T300,P800 - SAMSUNG A800,S100,S300,T10,T400,Q300 - SAGEM MY3020, MY3022, MY3026, MY3040, MY3042,MY3046,MY3050,MY3052 MY3056. Atención al cliente: clientes@ociomovil.com. Tel.: 91 640 48 11. Horario de oficina. Ver autores de las melodías en www.ociomovil.com - SGAERMV&M/34/536/10/80210.

Al enviarnos el mensaje estás dando tu consentimiento expreso para recibir información (acompañada de publicidad o no) sobre la actividad y productos de OcioMovil. En el caso de no querer recibir información date de baja en http://www.ociomovil.com/baja



MAS MELODIAS Y PRODUCTOS EN **www.ociomovil.com**

Los mejores juegos para PS2

Si estás pensando en comprar un buen juego para PS2, pero tienes dudas y no sabes por cuál decidirte, échale un vistazo a nuestra Guía de Compras. Encontrarás los juegos más interesantes del catálogo de la consola, y además ordenados por géneros para que busques directamente entre tus estilos favoritos.

 Novedad en la lista

 Precio inferior a 40 euros

Deportivos

Juegos basados en deportes. Diremos que es un simulador cuando por estética y control intente reflejar fielmente un deporte y que es un arcade cuando modifique sus reglas o exagere sus acciones, generalmente buscando más espectacularidad o un control sencillo.

Los recomendados

(↑) 1. FIFA 2003
- El fútbol más completo.

(N) 2. NBA Live 2003
- Juega los mejores Play-Off por el Anillo.

(=) 3. Pro Evol. Soccer 2
- El control más realista hablando de fútbol.

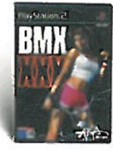
(↓) 4. Virtua Tennis 2
- El tenis nunca fue tan divertido.

(N) 5. Wakeboarding Unleashed
- ¿Snowboard sobre el agua?: ¡La bomba!

(↓) 6. Tony Hawk 4
- Espectáculo y diversión sobre una tabla.

BMX XXX

Acclaim | 59,99 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



Acrobacias en bici para un juego de deportes de riesgo donde los retos a cumplir, los escenarios y los personajes tienen un tono erótico y socarrón.

7 **VALORACIÓN:** Basa su atractivo en su humor subido de tono, pero le falla la calidad gráfica.

Esto es Fútbol 2003

Sony | 59,95 € | 1-8 jug. | Castellano | T.P.



Un buen simulador de fútbol que combina un control sencillo con un desarrollo espectacular. Tiene muchas competiciones y jugadores reales.

9 **VALORACIÓN:** Asequible y con muchas opciones, aunque los más expertos lo encontrarán simple.

ISS 3

Konami | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | T.P.



Un arcade de fútbol espectacular, fácil de jugar, vistoso y muy divertido, aunque tiene menos opciones que los simuladores más serios.

8 **VALORACIÓN:** Ideal si los simuladores te resultan pesados, pero quieres tener espectáculo.

1. FIFA Football 2003

EA Sports | 62,99 € | 1-8 jug. | Castellano | T.P.



Un simulador de fútbol que ofrece las mejores ligas oficiales del mundo, con todos los clubes y jugadores. Gran sistema de juego y espectacular.

10 **VALORACIÓN:** Un gran título gracias a sus muchas opciones y divertido sistema de juego.



NBA 2K3

Sega/Atari | 59,99 € | 1-4 jug. | Inglés | T.P.



Sumérgete en el ambiente de la mejor NBA con un juego de basket que tiene en la ambientación y en un fácil control sus mejores bazas.

8 **VALORACIÓN:** Si eres un apasionado del basket, con este juego lo pasarás en grande.

NBA Street Vol. 2

EA Big | 65,95 € | 1-4 jug. | Castellano | T.P.



Basket callejero de tres contra tres que tiene en su excelente control, vibrante ritmo de juego y espectacular apartado gráfico sus grandes bazas.

8 **VALORACIÓN:** Ideal para jugar en compañía y disfrutar de la cara más desenfada del basket.

Pro Evolution Soccer 2

Konami | 54,95 € | 1-8 jug. | Castellano | T.P.

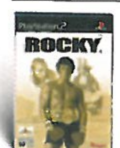


Un simulador de fútbol que tiene en el realismo de su sistema de juego su principal virtud. Lástima que no tenga equipos y competiciones reales.

9 **VALORACIÓN:** Si te gusta el fútbol y no te importan los clubes, éste es tu juego.

Rocky

Rage | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +11 años



Un juego de boxeo que nos invita a seguir la carrera de Rocky desde sus orígenes hasta que es campeón. Tiene una gran calidad gráfica, fiel a los films.

7 **VALORACIÓN:** Un buen juego de boxeo que gustará a los amantes de este deporte.

Smash Court Tennis

Namco/Sony | 59,99 € | 1-4 jug. | Castellano | T.P.



Un divertido juego de tenis, con un control intuitivo y preciso y una gran calidad técnica. Eso sí, tiene pocos tenistas y jugando solo resulta corto.

8 **VALORACIÓN:** Por su capacidad para divertir y fácil control es un excelente opción.

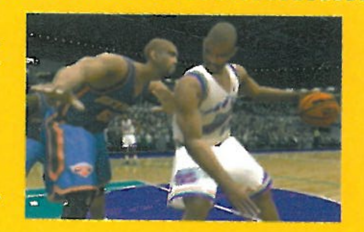
2. NBA Live 2003

EA Sports | 62,99 € | 1-8 jug. | Castellano | T.P.



La mejor recreación de la NBA en cuanto a equipos, jugadores y canchas. Además, ofrece un control intuitivo y grandes dosis de espectáculo.

9 **VALORACIÓN:** El mejor juego basado en la NBA: rápido, realista, completo, espectacular...



SSX Tricky

EA Big | 29,95 € | 1-2 jug. | Inglés | T.P.



Un divertidísimo y alocado arcade basado en el snowboard, con un buen sistema de control y muchos extras. Y además, con el "encanto" Platinum...

8 **VALORACIÓN:** Te lo vas a pasar en grande descendiendo montañas, aunque resulta corto.

Tiger Woods PGA Tour 2003

EA Sports | 64,95 € | 1-8 jug. | Inglés | T.P.



El simulador de golf más realista y riguroso, con torneos y competiciones reales. Ofrece una excelente jugabilidad y un acabado gráfico alucinante.

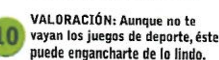
8 **VALORACIÓN:** Si te gusta el golf, este juego debería aparecer entre tus preferidos.

Tony Hawk's Pro Skater 4

Activision | 59,99 € | 1-2 jug. | Inglés | T.P.



El mejor juego basado en deportes de riesgo, gracias a su control repleto de posibilidades, a sus enormes escenarios y a los divertidos retos que propone.



10 **VALORACIÓN:** Aunque no te vayan los juegos de deporte, éste puede engancharte de lo lindo.

Tour de France

Konami | 54,99 € | 1-2 jug. | Castellano | T.P.



Empieza tu carrera de ciclista desde cero y termina corriendo el Tour de Francia. Lástima que no sea más espectacular gráficamente.

6 **VALORACIÓN:** Si te gusta el ciclismo de carretera, ésta es tu única opción para disfrutarlo.

Virtua Tennis 2

Sega/Acclaim | 59,99 € | 1-4 jug. | Castellano | T.P.



Un simulador de tenis con un intuitivo control y un ritmo rapidísimo de juego. Resulta de lo más divertido, sobre todo jugando en compañía.

9 **VALORACIÓN:** Por su alta capacidad para divertir, es el mejor juego de tenis para PS2.

Wakeboarding Unleashed

Activision | 59,95 € | 1-2 jug. | Inglés | T.P.



Basado en un original deporte de riesgo, mezcla de snowboard y esquí acuático, este juego es divertido y tiene una excelente calidad gráfica.

8 **VALORACIÓN:** Los fans de los deportes de riesgo tienen una cita con esta nueva disciplina.

→ Aventuras

Juegos en los que tenemos que desarrollar un argumento, enfrentándonos a diversos sucesos, relacionándonos con otros personajes, explorando, resolviendo puzzles...

Los Recomendados

(↑) **1. Silent Hill 3**
■ El mejor terror vuelve a PS2.

(↓) **2. Splinter Cell**
■ El juego de espionaje perfecto, el más realista.

(=) **3. MG Solid 2 Substance**
■ *Metal Gear 2*, pero con más extras.

(↓) **4. GTA Vice City**
■ Conviértete en el "peor" mafioso de la ciudad.

(N) **5. Clock Tower 3**
■ Una nueva forma de disfrutar del terror.

(↓) **6. Onimusha 2**
■ Acción y magia en el Japón feudal.

Alone in the Dark
Atari | 19,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura de terror con buenos puzzles y buena ambientación. Se le nota el tiempo, pero por este precio es una gran opción.

9 **VALORACIÓN: Se le nota el paso del tiempo, pero por este precio y gustándote pasar miedo...**

Clock Tower 3
Capcom | 44,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



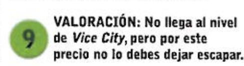
Un original Survival Horror, en el que tenemos que huir de los monstruos en lugar de eliminarlos. Ofrece exploración, puzzles y mucha tensión.

8 **VALORACIÓN: Una atractiva propuesta para los amantes del terror, pero sin acción.**

GTA III
Rockstar | 36,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Primera parte de *Vice City*, con las mismas virtudes: gran libertad, montones de coches, variedad de misiones, extras... Y a buen precio.

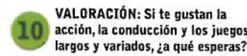


9 **VALORACIÓN: No llega al nivel de *Vice City*, pero por este precio no lo debes dejar escapar.**

GTA Vice City
Rockstar | 62,99 € | 1 jug. | Castellano | +18 años

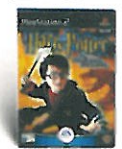


Una genial aventura de acción que te ofrece total libertad, tanto a pie como en coche, para cumplir los más variados trabajitos.



10 **VALORACIÓN: Si te gustan la acción, la conducción y los juegos largos y variados, ¿a qué esperas?**

Harry Potter y la Cámara Secreta
EA Games | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Acompaña a Harry a desentrañar el misterio de la Cámara Secreta, en una aventura fiel a la películas y con montones de secretos por descubrir.

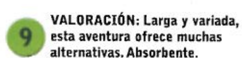


8 **VALORACIÓN: Si eres fan de Harry Potter te lo pasarás en grande, aunque se hace corto.**

Hitman 2
Eidos | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura de acción e infiltración que nos convierte en un asesino a sueldo que puede cumplir sus trabajos de muchas maneras diferentes.



9 **VALORACIÓN: Larga y variada, esta aventura ofrece muchas alternativas. Absorbente.**

Metal Gear Solid 2 Substance
Konami | 54,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



La mejor aventura de espionaje e infiltración que cuenta con gráficos de lujo, un desarrollo vibrante y una jugabilidad a prueba de bombas.

10 **VALORACIÓN: Uno de los juegos imprescindibles en PS2, por diversión y calidad técnica.**

Onimusha 2
Capcom | 64,99 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura de acción en la que manejamos a un samurai. Estéticamente brillante y muy jugable. La primera parte es más corta, pero está en Platinum.

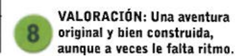


9 **VALORACIÓN: Una aventura genial para los que busquen puzzles y acción. Muy divertida.**

Primal
Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Una aventura con puzzles y acción, basada en la exploración de enormes escenarios y en la cooperación de sus dos protagonistas.



8 **VALORACIÓN: Una aventura original y bien construida, aunque a veces le falta ritmo.**

Project Zero
Wanadoo | 49,99 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



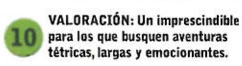
Una atípica aventura de terror en la que neutralizamos a los fantasmas con una cámara de fotos. La ambientación es uno de sus principales pilares.

8 **VALORACIÓN: Si quieres pasar miedo y resolver acertijos, con este juego lo pasarás en grande.**

Resident Evil Code: Veronica X
Capcom | 29,99 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



La aventura de terror por excelencia. Tiene una soberbia ambientación y luce unos gráficos que asustan. Además, es largo y absorbente.



10 **VALORACIÓN: Un imprescindible para los que busquen aventuras tétricas, largas y emocionantes.**

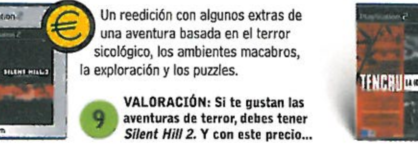
1. Silent Hill 3
Konami | 59.95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura con una angustiosa ambientación que sabe poner los nervios de punta al más pintado. El más espectacular de la serie.

9 **VALORACIÓN: No asusta tanto como el primero, pero sigue siendo una aventura de "miedo".**

Silent Hill 2 Director's Cut
Konami | 29.95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



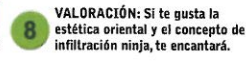
Un reedición con algunos extras de una aventura basada en el terror sicológico, los ambientes macabros, la exploración y los puzzles.

9 **VALORACIÓN: Si te gustan las aventuras de terror, debes tener *Silent Hill 2*. Y con este precio...**

Tenchu: La Ira del Cielo
Activision | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura de acción e infiltración protagonizada por dos ninjas y genialmente ambientada. Lástima que no sea mejor gráficamente.

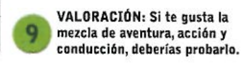


8 **VALORACIÓN: Si te gusta la estética oriental y el concepto de infiltración ninja, te encantará.**

The Getaway
Sony | 59,99 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una trama digna del mejor cine negro, con gráficos realistas y misiones de policías y ladrones. Un *Vice City*, pero más "de verdad" y más corto también.



9 **VALORACIÓN: Si te gusta la mezcla de aventura, acción y conducción, deberías probarlo.**

2. Splinter Cell
Ubi Soft | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Una espectacular aventura de acción, en la que la infiltración pura y dura, el sigilo y el realismo predominan sobre el disparo gratuito.



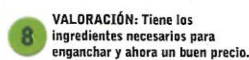
9 **VALORACIÓN: Si has vibrado con *MGS2*, *Splinter Cell* te ofrece una experiencia de juego parecida.**



The Thing
Vivendi | 29,99 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura de terror original, en la que debemos cooperar con otros personajes para sobrevivir a los monstruos... un poco simples, eso sí.



8 **VALORACIÓN: Tiene los ingredientes necesarios para enganchar y ahora un buen precio.**

Play2Manía Recomienda...

(↑) **1. Final Fantasy X**
■ Juego de Rol | 29,95 €



Espectacular es la palabra que mejor define a este juego de rol, un título que se ha convertido en la bandera del género en todo el mundo. Y nos encanta.

(↑) **2. Silent Hill 3**
■ Aventura de terror | 59,95 €



Un clásico de PlayStation y uno de los juegos más terroríficos y angustiosos que hemos probado nunca. Si eres un fan del terror, deberías "sufrirlo" sin falta.

(=) **3. Splinter Cell**
■ Aventura de infiltración | 64,95 €



Una sorprendente aventura de espionaje que ha sido capaz de desbancar de nuestra corazoncito al mismísimo *Metal Gear Solid*. Merece la pena probarlo.

(↓) **4. GTA Vice City**
■ Aventura de acción | 62,95 €

Pocos juegos pueden igualarse a *Vice City* en duración, variedad y capacidad para sorprender. Un juego que no deja a nadie indiferente.

(↓) **5. Metal Gear 2 Substance**
■ Aventura de infiltración | 59,95 €



Es la versión ampliada de *Metal Gear Solid 2*. O sea, la misma aventura con algunos modos de juego extra. Si no tienes *MGS2*, *Substance* te sorprenderá.

(↑) **6. Enter the Matrix**
■ Acción | 64,95 €

Conviértete en el héroe del universo Matrix en un juego de acción espectacular que no te dará ni un segundo de respiro. Igualito, igualito que la película.

(N) **7. Wolfenstein**
■ Shoot'em up | 59,95 €



Una saga que ha arrasado en el mundo del PC y que salta a PS2 convertida en uno de los mejores exponentes del género para la consola. Merece la pena verlo.

(N) **8. Hulk**
■ Acción | 59,99 €



El próximo estreno de la espectacular película, coloca a *Hulk* entre los juegos más atractivos del momento. Eso sí, casi todo es enfadarse y avanzar sacudiendo.

(↓) **8. Tekken 4**
■ Lucha | 29,99 €



La saga lleva triunfando desde su lanzamiento en PSOne. Esta cuarta entrega es el mejor arcade de lucha del catálogo de PS2, aunque ya le salen duros rivales.

(↓) **10. MOH Frontline**
■ Shoot'em up | 64,95 €



Este espectacular shoot'em up nos ha conquistado por su soberbia ambientación y sorprendente desarrollo. El realismo y la crudeza de la II Guerra Mundial en tu pad.

→Rol y Aventuras Gráficas

Los recomendados

(↑) **1. Kingdom Hearts**
- Rol, acción y una divertida historia.

(N) **2. Syberia**
- Por fin una buena aventura gráfica.

(↓) **3. Final Fantasy X**
- Vive para la aventura más larga de tu vida.

Los juegos de rol nos permiten recorrer enormes mundos, mientras hacemos que nuestros personajes evolucionen y mejoren. Las aventuras gráficas ofrecen desarrollos cerrados donde se pone a prueba nuestro ingenio y astucia. En ambos casos, es fundamental investigar a fondo.

Atlantis III
Cryo | 57,04 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Una aventura gráfica de atractivos gráficos, pero pausada y muy sesuda. Resulta corta, pese a su endiablada dificultad y lento ritmo de juego.

6 **VALORACIÓN: Una interesante opción si te apasiona el género, aunque tienes que ser paciente...**

Final Fantasy X
Square/Sony | 59,99 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Un espectacular juego de rol, con una larguísima y absorbente trama. Está basado en combates por turnos, que pueden resultar lentos.

10 **VALORACIÓN: Un auténtico imprescindible, y más con su actual precio. No te lo pierdas.**

Grandia II
Ubi Soft | 59,95 € | 1 jug. | Inglés | T.P.



Un juego de rol con una excelente historia y un sistema de combates por turnos que permite evitar los enfrentamientos. Está en inglés y gráficamente pierde mucho.

7 **VALORACIÓN: Una buena opción para los fans del género, aunque fallan el idioma y los gráficos.**

1. Kingdom Hearts
Square/Sony | 59,99 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Un juego de rol que abandona el sistema de turnos en los combates, logrando un desarrollo más dinámico. Y aderezado con la magia de Disney y Square.

9 **VALORACIÓN: Si te gustan los juegos de rol y *Final Fantasy* se te hace pesado, éste es tu juego.**



La Fuga de Monkey Island
LucasArts | 60,04 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Una aventura gráfica, de esas en las que movemos al personaje con un cursor, que presenta retadores puzzles, diálogos llenos de humor y mucha diversión.

8 **VALORACIÓN: Una aventura gráfica larga, divertida y bonita. La mejor del catálogo de PS2.**

Myst III Exile
Ubi Soft | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



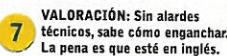
Una aventura gráfica con un estupendo acabado técnico y puzzles ingeniosos, aunque tiene una alta dificultad y un ritmo de juego demasiado lento.

6 **VALORACIÓN: Ideal si eres un fan de las aventuras gráficas, sesudo y paciente.**

Shadow Hearts
Virgin | 39,95 € | 1 jug. | Inglés | +13



Un juego de rol de inquietante argumento, aunque su desarrollo se limita prácticamente a luchar. Tiene un original sistema de combates por turnos.



7 **VALORACIÓN: Sin alardes técnicos, sabe cómo enganchar. La pena es que esté en inglés.**

Shadow of Memories
Virgin | 57,04 € | 1 jug. | Castellano | +13



Una peculiar aventura gráfica en la que los puzzles están basados en los viajes en el tiempo. Gráficamente no sorprende, pero su desarrollo es original.

6 **VALORACIÓN: Una buena opción si la acción no te importa. Eso sí, se hace corto.**

Summoner 2
THQ | 64,95 € | 1 jug. | Inglés | +13



Un juego de rol basado casi en su totalidad en los combates. Resulta variado y entretenido, aunque no pasa de normalito en su apartado técnico.

7 **VALORACIÓN: Sabe integrar rol y acción y permite manejar héroes muy diferentes.**

Syberia
Microids | 49,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.





Una aventura gráfica con una notable ambientación, un buen apartado técnico y un desarrollo absorbente plagado de buenos puzzles.

7 **VALORACIÓN: Si te gustan las aventuras sesudas, aunque sin ninguna acción, éste es tu juego.**

→Plataformas

Los recomendados

(=) **1. Ratchet & Clank**
- Una divertida mezcla de acción y saltos.

(N) **2. Haven**
- Plataformas, variadas, divertidas y baratas.

(↓) **3. Rayman 3**
- Plataformas de las de siempre, de las buenas.

Juegos en los que en su desarrollo es fundamental saltar con precisión. Son juegos donde prima la habilidad, aunque también nos pueden obligar a investigar los escenarios, recoger objetos o resolver pequeños puzzles.

Ape Escape 2
Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Un divertido plataformas con muchos retos y mucha exploración, que tiene como reto principal capturar a un montón de monos bastante locos.

8 **VALORACIÓN: Un juego original y divertido al que sólo le falla el apartado gráfico.**

Crash Bandicoot: La venganza de Cortex
Sony | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Un simpático plataformas que nos ofrece montones de sorpresas en su desarrollo. Un juego divertido, directo y sin complicaciones.

8 **VALORACIÓN: Si te gustan los juegos de desarrollo sencillo y mucho humor, éste es el tuyo.**

Dr. Muto
Midway | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.





Un simpático plataformas que mezcla acción, exploración y puzzles. Es un juego largo, difícil y con un desarrollo entretenido y correcta técnica.

7 **VALORACIÓN: Una buena opción, aunque sus problemas de control no le dejan llegar más alto.**

Haven: Call of the King
Midway | 39,99 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Un plataformas que mezcla acción, aventura y disparo. Es muy variado y está plagado de originales situaciones. Además, tiene un buen precio.

9 **VALORACIÓN: Una gran opción gracias a su duración, variedad y calidad técnica.**

1. Ratchet & Clank
Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



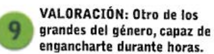
Humor y gran calidad gráfica para un divertido juego que mezcla la acción, la habilidad y las plataformas. Es largo y permite manejar docenas de aparatos.

9 **VALORACIÓN: Muy divertido, gustará a los seguidores de las plataformas y de la acción.**

Jak & Daxter
Sony/Naughty Dog | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Un plataformas con muchos toques de aventura, que presenta un despliegue gráfico impresionante y un divertido desarrollo.



9 **VALORACIÓN: Otro de los grandes del género, capaz de engancharte durante horas.**

Rayman 3
Ubi Soft | 44,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Un plataformas con mucho sentido del humor y mucha magia, que gracias a su genial control y variado desarrollo atrapará a todo tipo de jugador.

8 **VALORACIÓN: Es una pena que no sea más largo: es de esos juegos que no dejas hasta el final.**

Sly Raccoon
Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Una original estética de dibujo animado nos presenta a un ladrón habilidoso y escurridizo que usa su habilidad para la infiltración y recuperar unos libros.

9 **VALORACIÓN: Un brillante apartado técnico para un juego muy divertido, aunque corto.**

Taz Wanted
Atari | 44,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



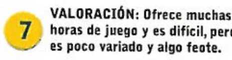
El héroe de los dibujos animados se enfrenta a un reto bastante simple y repetitivo, aunque sabe cómo hacerse realmente entretenido.

7 **VALORACIÓN: Suple la sencillez de su desarrollo con un ritmo de acción frenético.**

Vexx
Acclaim | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +13



Un plataformas al uso con muchos saltos y muchos enemigos, bastante largo y muy difícil, aunque presenta muchos defectos técnicos.



7 **VALORACIÓN: Ofrece muchas horas de juego y es difícil, pero es poco variado y algo feote.**

Velocidad

Juegos basados en pilotar vehículos. Pueden ser de carreras, o juegos en los que se nos propondrán retos, como transportar mercancías o realizar acrobacias.

Los recomendados

(N) **1. Midnight Club 2**
- Un espectacular arcade: adrenalina pura.

(=) **2. Moto GP 3**
- El mejor juego de motociclismo para PS2.

(↓) **3. Gran Turismo 3**
- ¿Cuándo has visto tantos coches reales?

(=) **4. Burnout 2**
- Los accidentes más espectaculares.

(=) **5. Colin Mcrae Rally 3**
- Conviértete en el líder del equipo Ford.

(↓) **6. WRC II Extreme**
- Con la licencia oficial del Campeonato.

ATV Quad Power Racing 2
Acclaim | 44,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +13 años



Un arcade de carreras con quads como protagonistas, que resulta muy divertido gracias a su control y a sus variados modos de juego.

7 **VALORACIÓN: Una divertida mezcla de acrobacias y carreras, que flojea en los gráficos.**

Burnout 2
Acclaim | 64,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



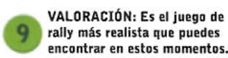
Un arcade de conducción frenético, espectacular y con muchos modos de juego. Eso sí, todos basados en carreras al límite, con tráfico y policía.

9 **VALORACIÓN: Un arcade ideal para fans de las carreras sin complicaciones y espectaculares.**

Colin McRae Rally 3
Codemasters | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | T.P.



Ponte a los mandos del Ford Focus de McRae y álzate con el Campeonato Mundial en un juego de control realista y excelentes gráficos.



9 **VALORACIÓN: Es el juego de rally más realista que puedes encontrar en estos momentos.**

Crazy Taxi
Acclaim | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +13



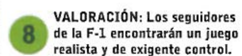
Un divertido arcade en el que debemos llevar pasajeros a su destino lo antes posible: cuantas más locuras hagamos, mejor. Un pelín corto.

7 **VALORACIÓN: Es un arcade de esos de diversión inmediata desde la primera partida.**

F-1 2002
EA Sports | 64,95 € | 1-2 jug. | Inglés | T.P.



Un simulador de Fórmula 1 largo, realista, con muchos modos de juego y la licencia oficial. Tiene un exigente control y un gran apartado técnico.



8 **VALORACIÓN: Los seguidores de la F-1 encontrarán un juego realista y de exigente control.**

1. Midnight Club 2
Rockstar | 64,95 € | 1-2 jug. | Castellano | T.P.



Carreras urbanas nocturnas, muy bien realizadas, emocionantes y plagados de sorpresas. Lástima que los coches no sean reales.

9 **VALORACIÓN: Uno de los mejores arcades de PS2. Sólido, divertido y con opciones Online.**



Gran Turismo 3
Sony | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | T.P.



Consigue los mejores coches del mundo, ganando carreras y ahorrando dinero para comprarlos y mejorarlos: te durará meses...



10 **VALORACIÓN: El mejor juego de coches para PS2, por calidad, duración, diversión y precio.**

GT Concept 2002 Tokyo-Geneva
Sony | 39,95 € | 1-2 jug. | Castellano | T.P.



Disfruta de los prototipos del 2002 en un juego con la calidad *Gran Turismo*, aunque sus modos de juego son escasos y se hace algo corto.



8 **VALORACIÓN: Los fans de *Gran Turismo 3* pueden disfrutar de 95 coches nuevos.**

Los Autos Locos: Pierre Nodoyuna y Patán
Atari | 51,03 € | 1-4 jug. | Castellano | T.P.



Un simpatiquísimo arcade de velocidad que propone hilarantes competiciones a bordo de vehículos absurdos y recorriendo alocados circuitos.

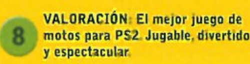
7 **VALORACIÓN: Un juego para toda la familia que resulta muy divertido jugando en compañía.**

2. Moto GP 3
Namco/Sony | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | T.P.



Una gran recreación del Campeonato de lo 500 c.c. en la que disfrutamos de pilotos, circuitos y escuderías reales. Todo con gran calidad gráfica.

8 **VALORACIÓN: El mejor juego de motos para PS2. Jugable, divertido y espectacular.**



Need for Speed Hot Pursuit 2
EA Games | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +11 años



Un arcade directo y explosivo, protagonizado por los mejores deportivos del mundo. Tiene muchos modos de juego y es muy divertido.

8 **VALORACIÓN: Ideal para los que busquen diversión directa y gusten de los buenos coches.**

Pro Race Driver
Codemasters | 64,95 € | 1-4 jug. | Castellano | T.P.



Empieza como un piloto novato y gánate un nombre para poder competir en los mejores campeonatos del mundo y con los mejores coches.



7 **VALORACIÓN: Las trepidantes carreras saben enganchar y logran que perdones los fallos técnicos.**

Shox
EA Big | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | T.P.



Rally en plan arcade: carreras nada realista pero muy divertidas, originales y espectaculares. Se hace un poco corto, pero el precio compensa.

8 **VALORACIÓN: Juego donde prima la diversión directa, con un aire muy fresco y divertido.**

Spy Hunter
Midway | 19,95 € | 1-2 jug. | Inglés | +11 años



Pilota un coche armado hasta los dientes con la misión de cumplir un gran número de objetivos. Eso sí: ¡la de botones que hay que usar...!

7 **VALORACIÓN: Ideal si buscas un arcade donde se combine acción y conducción.**

Stuntman
Atari | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +11 años



Conviértete en un especialista de cine para grabar escenas de riesgo a los mandos de los más variados vehículos. Por este precio, pruébalo.

8 **VALORACIÓN: Si buscas algo más que carreras, encontrarás espectaculares novedades.**

V-Rally 3
Atari | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | T.P.



Un juego de rallies con un gran nivel gráfico, aunque las reacciones de los coches son exageradas y cuenta con pocos modos de juego.

8 **VALORACIÓN: Un simulador de rallies con un control exigente y un precio de lo más atractivo.**

WRC II Extreme
Sony | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | T.P.



Un simulador de rallies con la licencia oficial, técnicamente excelente y muy realista. Ofrece un asequible control, apto para todo tipo de pilotos.

9 **VALORACIÓN: Si te gustan los rallies, ésta es un opción que deberías tener muy en cuenta.**

Vuestros favoritos

(=) **1. MGS2 Substance**
Aventura de acción | 59,95 €



Aguanta el tipo frente a la fuerte aparición en listas de *Splinter Cell*. Y es que la edición *Substance* ha conseguido poner a este clásico otra vez de moda.

(↑) **2. GTA Vice City**
Aventura de acción | 62,95 €



Pasada la fiebre inicial, *Vice City* baja unos puestos, pese a seguir siendo de los juegos más votados. Y estamos seguro que lo será durante mucho tiempo.

(↓) **3. Final Fantasy X**
Juego de Rol | 29,95 €

Con su paso a Platinum ha conseguido mantenerse en los puesto de cabeza, y además es de esos juegos por los que apenas pasa el tiempo.

(↑) **4. FIFA 2003**
Deportivo - Fútbol | 62,95 €

Lo dicho, el fútbol está de moda. No os podéis imaginar la escasa diferencia de votos que ha habido entre este completo *FIFA 2003* y *PES 2*.

(↑) **5. Gran Turismo 3**
Velocidad | 29,95 €



GT3 es incombustible. ¿Qué pasará cuando se presente su secuela? Pues que hasta entonces seguirá siendo el juego de coches más completo y divertido.

(↓) **6. Splinter Cell**
Aventura de acción | 64,95 €

Pocos juegos pasan en tan poco tiempo a formar parte de vuestro favoritos. Se nota que apreciáis rápido dónde hay calidad de verdad.

(=) **7. The Getaway**
Aventura de acción | 59,95 €



Estos meses estaba siendo un gran olvidado, pero por fin aparece en la lista. La verdad es que descubrir este "simulador de mafioso" es una agradable sorpresa.

(↑) **8. Jak & Daxter**
Plataformas | 29,95 €



Un divertido plataformas que gracias a su buen precio repite entre vuestros favoritos. La verdad es que no nos extraña nada. Venga, mandad más listas...

(N) **9. MOH Frontline**
Shoot'em up subjetivo | 64,95 €



Un shooter tan realista y divertido tenía que estar entre vuestros favoritos. Su fidelidad histórica y su absorbente ritmo de juego son garantía de diversión.

(↓) **10. Pro Evolution Soccer 2**
Deportivo - Fútbol | 54,95 €



Debe ser por este emocionante final de Liga que los juegos de fútbol se han vuelto a poner de moda de golpe y porrazo. Claro que si son tan buenos...

Para ayudarnos a confeccionar estas listas, mándanos tus favoritos a la dirección **playmania@hobbypress.es**

Acción en 1ª persona

Los recomendados

(=) **1. MOH Frontline**
Recreación alucinante de la 2ª Guerra Mundial.

(N) **2. Wolfenstein**
Un clásico del género con mucha acción.

(↓) **3. TimeSplitters 2**
Acción, disparos y viajes en el tiempo...

Juegos en los que seguimos la acción desde los ojos del protagonista. Se les llama shoot'em ups subjetivos o shooters. También incluimos juegos en los que pilotamos aviones u otras naves, ya que básicamente la acción también se sigue desde una perspectiva subjetiva.

007: Nightfire
EA Games | 64,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



Aventura que mezcla a la perfección los aciertos de un shooter con fases de conducción, todo desde el punto de vista de Bond, James Bond.

8 **VALORACIÓN: Variedad y calidad técnica en un juego que gustará a los amantes del género.**

007 Agente en fuego cruzado
EA Games | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +13 años



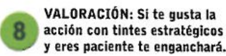
La primera incursión de Bond en PS2 nos dejó un variado juego a la altura de la segunda parte, aunque algo corto. Eso sí, ambientado de miedo.

8 **VALORACIÓN: Ideal si te apetece un juego de acción, con mezcla de disparo y aventura.**

Ghost Recon
Ubi Soft | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Mezcla justa de acción y estrategia que cuenta con un desarrollo variado y un control asequible, con muchas opciones y un entorno gráfico correcto.

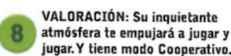


8 **VALORACIÓN: Si te gusta la acción con tintes estratégicos y eres paciente te enganchará.**

Half-Life
Sierra | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



Una ambientación excelente que te sumerge de lleno en la acción. Se hace muy adictivo, aunque en el aspecto gráfico está ya desfasado.



8 **VALORACIÓN: Su inquietante atmósfera te empujará a jugar y jugar. Y tiene modo Cooperativo.**

1. Medal of Honor Frontline
EA Games | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una ambientación excelente, que te sumerge de lleno en la acción y un sólido apartado gráfico, le hacen ser uno de los mejores shooter de PS2.

9 **VALORACIÓN: No podrás dejar de jugar hasta llegar al final. Lástima que se haga corto.**

Red Faction 2
THQ | 64,95 € | 1-4 jug. | Inglés | +16 años



Su frenético ritmo de juego que no decae en ningún momento, sus gráficos y su compatibilidad con ratón le hacen una compra muy recomendable.

8 **VALORACIÓN: Acción pura, sin un segundo de respiro. Frenético y espectacular, aunque corto.**

Star Trek Voyager: Elite Force
Codemasters | 64,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +13 años



Una shooter ambientado en el universo Star Trek que tiene un desarrollo variado donde se mezclan la acción, el puzzle y el sigilo. Pero gráficamente...

6 **VALORACIÓN: Si eres fan de Star Trek lo disfrutarás, aunque sus fallos técnicos son graves.**

Star Wars: Jedi Starfighter
LucasArts | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +13 años



Todo el encanto de Star Wars introducido en un shooter que a veces parece un simulador, pero que sin duda no va a defraudar a nadie.

7 **VALORACIÓN: Un buen juego de naves, con el encanto del universo del Episodio II.**

The Sum of all Fears (Pánico Nuclear)
Ubi Soft | 44,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Un shooter de atractiva ambientación militar, que aprovecha la licencia de la película. Lástima que sea técnicamente flojo y con un desarrollo un poco simple.

6 **VALORACIÓN: Estilo realista, ideal para fans de los comandos, aunque hay mejores opciones.**

Thunderhawk: Operation Phoenix
EA | 57,04 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Estrategia y acción militar a los mandos de un sofisticado helicóptero, todo recreado en un entorno muy realista y con una jugabilidad muy asequible.

7 **VALORACIÓN: Ideal si disfrutas con los aviones y las misiones militares con un control sencillo.**

2. Return to Castle Wolfenstein
Activision | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un shooter ambientado en la II Guerra Mundial, que mezcla realismo y fantasía. Resulta variado y muy divertido, pero es solo para un jugador.



9 **VALORACIÓN: Derrocha calidad en gráficos, control, I.A. y diseño de escenarios. Divierte como pocos.**

TimeSplitters 2
Eidos | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



El shoot´em up más largo, completo, innovador, original y divertido que puedes encontrar actualmente en el catálogo de PS2. Imprescindible.

10 **VALORACIÓN: Ojalá todos los shooters fueran así. Te divertirás jugando solo o acompañado.**

Unreal Tournament
Infogrames | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +18 años



Su larga vida, los mapas de los niveles y sus modos Multijugador le convierten en un shoot´em up de gran calidad. Aunque para jugar acompañado.

7 **VALORACIÓN: Una opción a tener en cuenta si buscas un shoot'em up para jugar en compañía.**

Lucha

Los recomendados

(↑) **1. Tekken 4**
Los combates más espectaculares en Platinum.

(↓) **2. Mortal Kombat V**
La lucha más salvaje.

(=) **3. War of the Monsters**
Enormes monstruos para destruirlo todo.

Juegos en los que dos o más personajes se enfrentan en combates cara a cara, bien sea a base de golpes o usando armas blancas. El objetivo es ir acabando con todos los rivales uno a uno, en plan torneo con eliminatorias.

Bloody Roar 3
Hudson | 57,04 € | 1-2 jug. | Inglés | +16 años



Aquí los luchadores se transforman en animales de fuerza devastadora. Es sencillo de jugar y resulta trepidante. Lástima que tenga pocos personajes.

7 **VALORACIÓN: Una interesante opción, aunque no tiene la profundidad de otros juegos.**

Dead or Alive 2
Sony | 29,99 € | 1-2 jug. | Castellano | +15 años



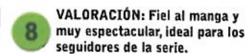
Escenarios muy amplios y con varias alturas donde pelean señoritas muy atractivas. Resulta muy espectacular, aunque ofrece pocos personajes.

8 **VALORACIÓN: Sus explosivas chicas y original desarrollo son sus grandes virtudes.**

Dragon Ball Z Budokai
Bandai | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | T.P.



El juego basado en la serie de animación nos presenta a todos los personajes y combates muy fieles a la estética Dragon Ball.



8 **VALORACIÓN: Fiel al manga y muy espectacular, ideal para los seguidores de la serie.**

Mortal Kombat V: Deadly Alliance
Midway | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



Lo más original de este arcade de lucha es que los personajes pueden usar tres estilos de combate distintos. Es espectacular y bastante gore.

10 **VALORACIÓN: Si te gusta el género, *MK* no debería faltar en tu colección.**

Pride FC
THQ | 59,95 € | 1-2 jug. | Inglés | +16 años



Conviértete en el protagonista del Campeonato FC y controla a uno de los 25 luchadores disponibles, cada uno con sus estilos y técnicas de lucha.

7 **VALORACIÓN: Similar a los juegos de Wrestling y, como ellos, con pocas posibilidades.**

Tekken 4
Namco | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +13 años



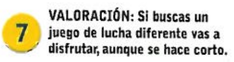
Un alucinante despliegue gráfico para el juego de lucha con el control más efectivo y realista. Además, presenta numerosos extras y secretos.

10 **VALORACIÓN: El más completo y espectacular del género. Con este precio es un imprescindible.**

War of the Monsters
Sony | 59,99 € | 1-2 jug. | Castellano | +13 años



Un original juego de lucha en el que manejamos a enormes monstruos y podemos destruir todo a nuestro paso. Es sencillo de jugar y espectacular.



7 **VALORACIÓN: Si buscas un juego de lucha diferente vas a disfrutar, aunque se hace corto.**

Acción en 3ª persona

Juegos en los que la clave es acabar con los malos antes de que nos hagan papilla. Puede ser a base de puñetazos, de disparos o de espadazos.

Los recomendados

(=) **1. Enter the Matrix**
■ Se esperaba con ganas y no ha defraudado.

(N) **2. Hulk**
■ Un juego tan espectacular como la película.

(↓) **3. Rygar The Legendary Adventure**
■ Una grata sorpresa, sobre todo espectacular.

(↑) **4. Socoom**
■ El primer juego Online nos ha sorprendido.

(=) **5. Las Dos Torres**
■ Acción sin tregua que te mete en las películas.

(↓) **6. Devil May Cry**
■ No sólo es Platinum, además es divertido.

Baldur's Gate: Dark Alliance
Virgin | 34,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +15 años



Un arcade aventurero, divertido y espectacular con mucha acción mezclada con tintes roleros y con un brillante apartado gráfico y sonoro.

8 **VALORACIÓN: Un juego de acción trepidante, con toques de rol y muy espectacular.**

Contra: Shattered Soldier
Konami | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Una revisión del clásico arcade de los 80 que promete acción a raudales y un espectacular planteamiento gráfico. Eso sí, es corto.

7 **VALORACIÓN: Un arcade sin complicaciones pero difícil, ideal para jugar a dobles.**

Def Jam Vendetta
EA Big | 62,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Un juego donde los raperos más famosos de los USA demuestran que además de cantar, son estrellas de la lucha libre. Divertido y bien realizado.

7 **VALORACIÓN: Un juego que encantará a todos los fans de la lucha libre con humor.**

Devil May Cry
Capcom | 29,99 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



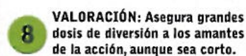
Una aventura con un desarrollo frenético y cargada de acción por los cuatro costados. Es visualmente impactante, aunque resulta corto.

9 **VALORACIÓN: Atrapará a los amantes de las aventuras de acción con su espectacularidad.**

Devil May Cry 2
Capcom | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura con mucha más acción que la de su antecesor, pero que también resulta corta y menos espectacular gráficamente.



8 **VALORACIÓN: Asegura grandes dosis de diversión a los amantes de la acción, aunque sea corto.**

ESDLA: Las Dos Torres
EA Games | 62,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Acción sin cuartel basada en las dos películas, con una ambientación de lujo y un montón de detalles que te harán vivir una fascinante aventura.

8 **VALORACIÓN: Aunque se trata de matar y matar, el juego engancha desde el principio.**

Legion: Legend of Excalibur
Virgin | 59,95 € | 1 jug. | Inglés | T.P.



Juego de acción que mezcla grandes dosis de rol y algo de estrategia, al poder manejar a distintos caballeros. Original, divertido y lleno de sorpresas.



7 **VALORACIÓN: Si te gusta la acción con ambientación medieval, te va a encantar.**

1. Enter the Matrix
Infogrames | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Una espectacular recreación del universo "Matrix" basada en la acción pura que engancha gracias a su variado y divertido desarrollo.

8 **VALORACIÓN: Se le podía pedir más calidad gráfica, pero su look "Matrix" compensa de sobra.**



Rygar The Legendary Adventure
Tecmo | 54,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



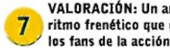
Acción de la buena donde nuestro objetivo es derrotar a todo tipo de criaturas mitológicas. Qué lástima que se haga tan corto...

8 **VALORACIÓN: Si el estilo *Devil May Cry* te atrae, con *Rygar* vas a disfrutar de lo lindo.**

Shinobi
Sega | 59,96 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un beat'em up de marcada estética manga que no da un segundo de respiro, aunque su simple estilo de lucha termina haciéndolo repetitivo.



7 **VALORACIÓN: Un arcade de ritmo frenético que gustará a los fans de la acción.**

Socom
Sony |79,99 € | 1-16 jug. | Castellano | +18 años



Acción y estrategia en la que damos órdenes a nuestros soldados gracias a un micrófono incluido con el juego. Además, se puede jugar Online.

8 **VALORACIÓN: Si el tema bélico te atrae, con este original juego lo pasarás en grande.**

Spider-Man
Activision | 29.95 € | 1 jug. | Castellano | +11 años



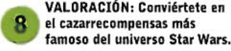
Basado en la película, este juego de acción ofrece multitud de variadas misiones, que debemos cumplir utilizando las habilidades del héroe.

8 **VALORACIÓN: Todo el encanto de Spider-Man en un variado juego que entusiasmará a todos.**

Star Wars: Bounty Hunter
LucasArts | 62.45 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Acción impactante y búsquedas peligrosas en un juego que basa su principal atractivo en su carismático protagonista, Jango Fett.



8 **VALORACIÓN: Conviértete en el cazarrecompensas más famoso del universo Star Wars.**

2. Hulk
Vivendi | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +11 años

Un protagonista de excepción para un juego de acción salvaje que, además, tiene el atractivo de mezclar la lucha, con la infiltración.

8 **VALORACIÓN: Aunque puede hacerse corto, a los fans del héroe y de la acción les encantará.**



Star Wars: las Guerras Clon
LucasArts | 62.45 € | 1-2 jug. | Castellano | +13 años

Juego variado y espectacular que continúa el Episodio II y en el que manejaremos las naves y los jedis vistos en las películas.

8 **VALORACIÓN: Acción sin tregua en un juego que encantará a los fans de la saga.**

The Mark of Kri
Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años




Una curiosa mezcla de aventura y beat'em up, con un original sistema de combate, un brillante apartado técnico y gran variedad.



8 **VALORACIÓN: Los amantes de la acción tienen una opción tan original como divertida.**

X-Men 2: La venganza de Lobezno
Activision | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años

Un juego de acción con un desarrollo aventurero que tiene en Lobezno y sus poderes, su principal aliciente. Gráficamente esperábamos más.

7 **VALORACIÓN: Un buen juego de acción, aunque de elevada dificultad y técnicamente flojo.**

Los mejores Platinum

(↑) **1. GTA III**
■ Aventura de acción | 36,95 €



Por fin llega a Platinum el responsable de que la saga *GTA* sea de las más vendidas de la historia. Una buena oportunidad para descubrir qué tiene de especial.

(=) **2. Final Fantasy X**
■ Juego de rol | 29,95 €



Si dudabas si el rol te podría gustar o no, ahora tienes una oportunidad única de comprobarlo. Por este precio merece la pena tener esta auténtica joya.

(N) **3. Tekken 4**
■ Juego de lucha | 29,95 €



El mejor juego de lucha, ahora un precio irresistible. Si te gusta el género, tienes ante ti una compra obligada. Y también un pedacito de la historia de PS2.

(=) **4. Silent Hill 2 Director's Cut**
■ Survival Horror | 29.95 €

Una apasionante aventura, llena de misterio, sustos y situaciones agobiantes, con un precio irresistible y algún extra con respecto a la primera versión.

(↑) **5. Gran Turismo 3**
■ Simulador de coches | 29.95 €



La mejor y más realista simulación de conducción de PS2 y que, por este precio, se convierte en una compra imprescindible. ¿Aún no lo tienes?

(↑) **6. SSX Tricky**
■ Deportivo | 29,99 €

El mejor juego de snow del catálogo de PS2 tiene ahora un precio de lo más sugerente. Si quieres disfrutar cortando la nieve, tienes que probarlo.

(↓) **7. Devil May Cry**
■ Aventura de acción | 29.95 €



Una frenética aventura de acción con un sobresaliente apartado técnico y una enorme jugabilidad, que ya es toda una referencia en el género de acción.

(=) **8. Spider-Man**
■ Acción | 29,95 €



Uno de los mejores juegos de acción basados en una película que con su nuevo precio se convierte en imprescindible para los fans del género y del héroe, claro.

(↓) **9. Jak & Daxter**
■ Plataformas | 29.95 €



Una fabulosa aventura plataformera con gráficos de infarto, que resulta tan variada como divertida y visualmente impactante. No te la puedes perder.

(↓) **10. RE Code: Veronica X**
■ Survival Horror | 29.95 €



A este precio, este genial juego de terror no puede faltar en tu "juegoteca". Es una aventura larga y muy absorbente, que seguro que sabe atraparte.

Los mejores juegos PSOne

(↑) 1. Final Fantasy Origins
■ Juegos de rol | 29.95 €



El último *FF* en ponerse a la venta incluye los dos primeros capítulos de la saga. Justo lo que te falta para completar tu colección de juegos de rol.

(=) 2. Tomb Raider 2x1
■ Plataformas | 24.95 €



Ya puedes disfrutar de las dos últimas aventuras de Lara Croft en PSOne, a un precio increíble. Ya sabes, mucha acción, puzzles, plataformas...

(↑) 3. Metal Gear Solid
■ Aventura de acción | 14.96 €



El mejor juego de acción e infiltración de la historia de PSOne y a un precio de locos. Estamos ante un juego genial para fans de las aventuras.

(↓) 4. Medal of Honor 2x1
■ Shoot'em up subjetivo | 24.95 €



Otro pack con las dos entregas de la serie en PSOne, juntas y a un precio inmejorable. Los mejores shooters con una soberbia ambientación.

(↑) 5. Grand Theft Auto E.E.
■ Velocidad/Aventura | 29.95 €



Una edición para coleccionistas que contiene *Grand Theft Auto*, su expansión *London* y *GTa2*. Si eres un fan de la saga, tienes que tenerlo.

(↑) 6. Silent Hill
■ Survival Horror | 23.98 €



El mejor juego de terror de la historia de los videojuegos. Te envuelve en una trama esotérica que te hará pasar miedo de verdad.

(=) 7. Pro Evolution Soccer 2
■ Deportivo | 29.95 €



Una nueva versión de este juego de fútbol, que tiene el sistema de juego más realista y divertido. No hay nada mejor en PSOne, en especial para jugar en compañía.

(↓) 8. Tekken 3
■ Lucha | 20.98 €



Es una obra maestra de los juegos de lucha que no debe faltar en ninguna juegoteca que se precie. Es la versión más completa y variada de la saga.

(↓) 9. Gran Turismo 2
■ Conducción | 20.98 €



Una auténtica joya de los videojuegos que ofrece conducción real, 1000 coches, 49 circuitos, 60 pruebas... ¿Hace falta que te digamos más?

(=) 10. Final Fantasy IX
■ Rol | 29.99 €



Si quieres disfrutar de un juego de rol único con un apabullante apartado gráfico y una historia larga y absorbente, no lo dudes, éste es tu juego.

→ Inteligencia

Juegos que nos obligan a estrujarnos las neuronas, ya sea resolviendo puzzles, lanzándonos a una conquista... Requieren más de inteligencia que de acción o habilidad.

Los recomendados
(=) **1. Los Sims**
■ El primer "Simulador de Vida" de PS2.

(=) **2. Commandos 2**
■ Acción y estrategia hecha por españoles.

(=) **3. Jurassic Park: Op. Genesis**
■ Construye y gestiona tu propio parque jurásico.

Age of Empires II
Konami | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Los distintos modos de juego, los gráficos y poder jugar con personajes históricos hacen de este juego una opción muy interesante.

7 **VALORACIÓN: Estrategia en tiempo real con personajes históricos que llama la atención.**

Commandos 2: Men of Courage
Pyro | 54,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



El mejor juego de estrategia de PS2 nos pone a los mandos de un grupo de comandos con distintas habilidades que hemos de combinar.

9 **VALORACIÓN: Una calidad técnica y jugable apabullante que le hacen la mejor elección.**

Jurassic Park: Operation Genesis
Universal | 59,95 € | 1 jug. |Castellano | +13 años




Un simulador de "Parque Jurásico": tenemos que crear los dinosaurios, organizar el parque, evitar que las atracciones se coman a las visitas...

7 **VALORACIÓN: Si te atrae el concepto de construcción y gestión te lo pasarás en grande.**

Kessen II
Konami | 29,95 € | 1 jug. | Inglés | +13 años



Estrategia en el Japón feudal que nos pone a los mandos de distintos ejércitos. Resulta un poco simple y es bastante corto.

6 **VALORACIÓN: Para disfrutar a fondo de la estrategia en PS2 hay mejores títulos...**

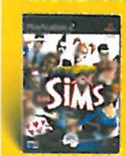
Ring of Red
Konami | 29,95 € | 1 jug. | Inglés | +16 años



Un título de estrategia por turnos, original y bien realizado que no defraudará en ningún momento a los amantes del género.

7 **VALORACIÓN: Parte de una idea original y las peleas ofrecen muchas variantes.**

1. Los Sims
EA Games | 64,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Conviértete en el dios de tus Sims y gestiona por completo todos los elementos de sus vidas: qué comen, qué visten, dónde trabajan...

8 **VALORACIÓN: El primer "Simulador de Vida" para PS2 que atrapa desde el principio.**



Super Bust-A-Move
Acclaim | 19,95 € | 1-2 jug. | Inglés | T.P.



Uno de los mejores y más adictivos puzzles de todos los tiempos, que divierte y entretiene hasta límites insospechados. Eso sí, gráficos sosotes.

7 **VALORACIÓN: Si crees que explotar burbujas es cosa de niños, pruébalo y ya verás.**

→ Varios

Aquí encontrarás los juegos de los más variopintos temas: composición musical, arcades de pistola, baile... Un rinconcito especial para las más curiosas rarezas de PS2.

Los recomendados
(N) **1. R.E.: Dead Aim**
■ Un *Resident Evil* que se juega con pistola.

(=) **2. Frequency**
■ Los mezcladores de música van a alucinar.

(↓) **3. Vampire Night**
■ Acaba con los vampiros a golpe de pistola.

Frequency
Sony | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +13 años




Un gran juego musical que nos permite mezclar música de la forma más divertida, al tiempo que reta nuestra habilidad para llevar el ritmo.

7 **VALORACIÓN: Intenso y adictivo en todos sus modos de juego, incluido el Multijugador.**

Gitaroo Man
Koei | 64,95 € | 1-4 jug. | Inglés | T.P. años



Un título divertidísimo con un original sistema de juego que nos obliga a emular los punteos de los guitarra eléctrica en nuestro pad.

7 **VALORACIÓN: Humor muy japonés que divierte y con unas canciones muy pegadizas.**

Mad Maestro
Eidos | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +11 años




Un juego musical con un original planteamiento: dirigir una orquesta de música clásica. Divertido e innovador, con simpáticos gráficos.

7 **VALORACIÓN: Un juego largo, divertido y adictivo que gustará a los fans de la música.**

1. Resident Evil: Dead Aim
Capcom | 62,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un *Resident Evil* en el que debemos acabar con los monstruos haciendo uso de una pistola de PS2. Y también hay puzzles y aventurilla...

7 **VALORACIÓN: Resulta jugable y entretenido, aunque se hace corto y tiene pocas opciones.**



Ninja Assault
Namco | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +18 años

Una juego de pistola que sabe enganchar gracias a su frenético ritmo de juego. Ofrece varias rutas, lo que alarga su vida útil.

8 **VALORACIÓN: Cambiarás tu espada por una pistola en cuanto pruebes *Ninja Assault*.**

Silent Scope 3
Konami | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



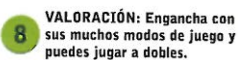
Un simulador de francotirador, que por desgracia no puede jugarse con pistola. Es original y divertido, aunque resulta demasiado corto.

6 **VALORACIÓN: Ideal para los fans de los arcades que quieran probar cosas nuevas... y cortas.**

Vampire Night
Namco/Sega | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



Un arcade de pistola bien realizado, muy divertido y con un montón de modos de juego. Acabado gráfico y apartado sonoro estupendos.



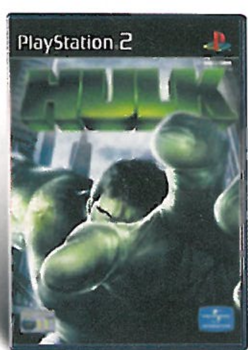
8 **VALORACIÓN: Engancha con sus muchos modos de juego y puedes jugar a dobles.**

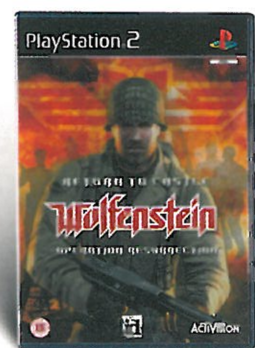
¡Ahórrate 5 euros!
en cada uno de estos juegos






Midnight Club II


Hulk


Return to Castle Wolfenstein


Enter The Matrix


Clock Tower 3



¿Cómo aprovecharte de esta oferta?

- **EN LA TIENDA:** Efectúa directamente tu compra con el cupón original en cualquiera de las más de noventa tiendas CentroMAIL que hay en España. Llama al 902 17 18 19, si quieres saber cuál es tu CentroMAIL más cercano o si necesitas información sobre tu pedido.
- **POR CORREO:** Envía el cupón de descuento, indicando los productos que deseas comprar, a la siguiente dirección: CentroMAIL. Camino de Hormigueras, 124. Portal 5. 28031 Madrid. El envío te llegará contra reembolso.

CUPÓN DE PEDIDO



- Oferta no acumulable a otras promociones de CentroMAIL. ■ Oferta válida el hasta 15 de julio de 2003.

Nombre .... Apellidos ....
Calle/Plaza .... Número .... Piso .... Ciudad ....
Provincia .... C.Postal .... Teléfono .... NIF ....
Fecha nacimiento .... Email ....

PRODUCTO Señala el juego que quieras para realizar el pedido	PVP* RECOMENDADO	PRECIO FINAL* LECTOR PLAYMANÍA	Código de barras
❍ Midnight Club II	64,95 €	59,95 €	
❍ Hulk	59,95 €	54,95 €	
❍ Return to Castle Wolfenstein	59,95 €	54,95 €	
❍ Enter The Matrix	64,95 €	59,95 €	
❍ Clock Tower 3	44,95 €	39,95 €	



Forma de pago ❒ Contra reembolso Urgente
(España peninsular 4 €, Baleares 5 €, Portugal 8 €)

Trucos A-Z

Aquí tenéis, ordenados por orden alfabético, los mejores trucos para una larga lista de juegos. Buscad bien, que seguro que encontráis el truco que estáis buscando.

[B]

BURNOUT 2

• Trucos en el modo Crash:
Completa los 15 escenarios de Crash con medallas de oro y desbloquearás RUNAWAY (sin frenos) y FREE RUN (sin tráfico).

• Trucos en el modo campeonato:
Completa todas las carreras con medalla de oro para desbloquear la INVULNERABILIDAD, y el Campeonato Custom Series en el menú principal, con nuevos retos y coches.

• Trucos en el modo Pursuit:
Gana las seis carreras para abrir el truco INFINITE BOOST.

• Trucos en el modo Face Off:
Se desbloqueará al superar con éxito las cuatro pruebas Face Off del modo Campeonato, consiguiendo así los cuatro coches contra los que competirás. Una vez desbloqueado este modo, podrás competir contra el coche que elijas sustituyendo al modo "carrera única", si activas esta opción en el menú de trucos.

• Para salir disparado:
Si quieres salir lanzado con un turbo desde la línea de salida, antes de empezar la cuenta atrás mantén presionado ✖ (durante la breve secuencia en la que se "presentan" los cuatro coches en la salida). Cuando comience la cuenta atrás, pulsa una vez ■ (sin soltar ✖), y verás cómo comienza a salir humo de las ruedas traseras y los tubos de escape. Justo cuando la cuenta atrás termine, en el "Go", suelta y vuelve a pulsar el acelerador con ✖.

• Más Turbo Bosst:
Sólo funciona en el modo Crash. En estas carreras al comenzar tienes tu barra de turbo llena por defecto. Para que no se acabe nunca, presiona de vez en cuando **R1**, que hará que se llene cada vez que lo hagas.

• Los 22 coches:
Hot Rod: Gana el Face Off 1.
Cop Car: Gana el Pursuit 1.
Oval Racer: Gana el Face Off 2.
Classic: Gana el Pursuit 2.
Japanesse Muscle: Tienes que ganar el Face Off 3.
Gangster: Gana el Pursuit 3.
Supercar: Gana el Face Off 4.
Custom Compact: Gana la etapa Especial del modo Campeonato.
Custom Sport: Tienes que superar el modo Campeonato.
Custom Suv: Gana el Pursuit 4.
Custom Coupe: Durante el Campeonato Custom Series.
Custom Pickup: Gana el Pursuit 5.
Custom Roadster: Durante el Campeonato Custom Series
Custom Muscle: Gana el Pursuit 6.
Drivers' Ed (coche de autoescuela): Completa el entrenamiento con medallas de oro en todas las pruebas.



BLOODRAYNE

Todos estos trucos se introducen en el menú "Trucos", seleccionando cuatro palabras de la lista que te dan.

• Nivel secreto:
BRIMSTONE IN THE BAYOU

• Ver parámetros de los enemigos:
DONT FART ON OSCAR

• Relleno completo de la barra de sangre:
ANGRY XXX INSANE HOOKER

• Modo Dios:
TRI ASSASSIN DONT DIE

• Desmembramiento gratuito:
INSANE GIBS MODE GOOD

• Restaurar salud:
LAME YANKEE DONT FEED

• Mostrar armas en el cuerpo:
SHOW ME MY WEAPONS

• Ver parámetros del tiempo:
NAKED NASTY DISHWASHER DANCE

CLOCK TOWER 3

• Galería de arte:
Después de terminarte el juego, podrás acceder a los diseños de los personajes y de los escenarios. Para ello, lo único que tienes que hacer es pulsar R1 cuando estés en el proyector de cine.

• Extras ocultos:
Después de superar una vez el juego, abrirás nuevas opciones. En "Cinema Theatre", podrás ver todos los vídeos del juego, además de los diseños que te comentábamos antes. Cuando cargues tu partida con el juego acabado y empieces un nuevo juego, tendrás en tu poder la llave del guardarropa de la habitación de Alyssa. En su interior encontrarás cinco uniformes nuevos, como la toga romana del final y alguno que otro muy curioso.

[C]

COLIN MCRAE RALLY 3

• Los códigos:
Cada partida que salves muestra un Código Bonus específico con el que, conectándote a la web de Codemasters, obtendrás el código que abre los trucos. Esto hace que sea imposible ofrecer trucos que valgan siempre. Eso sí, podemos darte trucos que tienen validez para ciertos códigos. Si estos códigos no coinciden con los de tu partida, prueba a cambiarlos. Para ello carga la partida y grábala de nuevo para obtener otro código. Repite el proceso hasta que obtengas el código deseado. Si alguno de los códigos entre paréntesis coincide con el tuyo, introduce estas palabras:

• Jet:
GOBUUR (código bonus 0976).
LOWWOH (código bonus 1154).
YJBATU (código bonus 1432).
RUGSSH (código bonus 1866).

• Buggy:
NQFIPE (código bonus 0976).
PHOUOT (código bonus 1154).
VURCNU (código bonus 1432).

• Hovercraft:
IURUOT (código bonus 0976).
MHXIPE (código bonus 1154).
NXDLLB (código bonus 1432).
BKQBAU (código bonus 1866).

• Tanque de combate:
LHZWOH (código bonus 0976).
ZIIUUR (código bonus 1154).
ZSSDBU (código bonus 1432).
LWXEIF (código bonus 1866).

• Coches R/C:
WWBDBU (código bonus 0976).
AQVATU (código bonus 1154).
GBPWOH (código bonus 1432).
PFKCXQ (código bonus 1866).

• Ford Super Focus:
OQJZZY (código bonus 0976).
UYNFVA (código bonus 1154).
LPGXUE (código bonus 1432).
WSNBSB (código bonus 1866).

• Todos los coches:
MKCLLB (código bonus 0976).
WWACNU (código bonus 1154).
FMGUOT (código bonus 1432).
OQJHOK (código bonus 1866).

• Todas las pistas:
ODIATU (código bonus 0976).
XWUDBU (código bonus 1154).
RVNUUR (código bonus 1432).
ODIFCS (código bonus 1866).

COMMANDOS 2

• Passwords de misión:
Son 10 misiones, y te indicamos los passwords de cada una en los tres niveles de dificultad, Normal, Difícil y Muy Difícil. Introduce cualquiera de ellas como si fuera tu nombre de jugador. Otra opción es introducir el código PAQUIRRIN como si fuera tu nombre, con lo que desbloquearás todas las misiones.

1. XHGDR / PLKUM / PVTSL.
2. WKUC4 / JE5SH / SKDJF.
3. YSM51 / DFY3B / 3DYNG.
4. B7D8F / K9D3H / 9BG3S.
5. 3GHSL / NMWQ9 / KJWJK.
6. AZLM1 / 16G3L / E2J7H.
7. JAHSG / WL3CZ / ZX78Y.
8. UN63A / LPQ6T / TRIB4.
9. VAZ2P / SRCM8 / TRD78.
10. 9TT5W / PAEN8 / 1LPQD.

[D]

DEAD TO RIGHTS

Todos estos trucos se introducen en la pantalla donde aparece la opción para elegir una nueva partida. Ponte sobre esta opción y, manteniendo pulsados L1, R1, L2 y R2, pulsa las siguientes combinaciones. Aparecerá un mensaje si lo haces bien.

• Modo 10.000 balas:
↑, ←, ↓, →, ●.

• Enemigos desarmados:
■, ■, ●, ●, →.

• Armadura infinita:
↑, ↑, ↑, ■, ↓.

• Escudos humanos infinito:
■, ▲, ●, ▲, ■.

• Invisible: ▲, ▲, ↑, ↑, ▲.

• Elegir nivel: ↓, ←, ↓, ▲, ↓.

• Malos más eficientes:
▲, ■, ←, ←, ●.

• Golpes más fuertes:
↓, ●, ←, ←, ←.

• Un disparo mata:
▲, ●, ●, ●, ←.

• Adrenalina infinita:
←, →, ←, ●, ■.

• Disparar a dos manos:
▲, ●, ↑, ↑, ↑.

• Salud infinita: ■, ▲, ←, ↑, →.

• Munición infinita de escopeta: →, ●, ●, ●, ■.

• Tipo duro: ▲, ■, ←, ←, ●.



[E]

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: LAS DOS TORRES

Estos trucos se introducen con el juego pausado. Pulsa a la vez **R1**, **R2**, **L1** y **L2** y mantenlos presionados mientras pulsas las siguientes combinaciones de botones:

• Rellenar salud: ▲, ↓, ✖, ↑.

• Rellenar munición:
✖, ↓, ▲, ↑.

• Devastar: ■, ■, ●, ●.

• Enemigos pequeños:
▲, ▲, ✖, ✖.

• Nivel del personaje a tope:
▲, ●, ▲, ●.

• Invulnerable: ▲, ■, ✖, ●.

• Cámara lenta: ▲, ●, ✖, ■.

• Proyectiles infinitos:
■, ●, ✖, ▲.

• Añadir 1000 puntos de Experiencia: ✖, ↓, ↓, ↓.

• Habilidades de nivel 2:
●, →, ●, →. Si lo has hecho bien, oirás un sonido de una espada.

• Habilidades de nivel 3:
▲, ↑, ▲, ↑. Si lo has hecho bien, oirás un sonido de una espada.

• Habilidades de nivel 4:
■, ←, ■, ←. Oirás un sonido.

• Habilidades de nivel 5:
✖, ✖, ↓, ↓. Oirás un sonido.

• Jugar con Isildur:
Supera la aventura con los tres personajes principales, es decir, Aragorn, Gimli y Legolas, para desbloquear a este personaje oculto del juego.

EVIL DEAD: A FISTFUL OF BOOMSTICK

• Diseños de pre-producción:
Completa un nivel para desbloquear los diseños correspondientes de esa área en la galería de "Extras".

• Niveles en modo Arcade:
Completa un nivel en el modo Historia para desbloquearlo en el Arcade.

[J]

JAMES BOND 007: NIGHTFIRE

Para introducir estos códigos, ve a Codenames y luego a Secrets Unlock.

• Láser más rápido: PHOTON.

• Todos los niveles: PASSPORT.

• Cargador mayor para el rifle de francotirador: MAGAZINE.

• Todos los gadgets: Q LAB.

• Pistola de oro: TARGET.

• Personajes para Multijugador:
Oddjob: BOWLER.
Xenia: JANUS.
Christmas Jones: NUCLEAR.
Baron Samedi: VOODOO.
Bond Tux: BLACKTIE.
Goldfinger: MIDAS.
Jaws: DENTAL.
Scaramanga: ASSASSIN.



ENTER THE MATRIX

En el modo "Hackeo" del juego, desbloquea el comando "Cheats.exe" de la unidad A: e introduce cualquiera de estos códigos (tienes que tener primeramente una partida cualquiera grabada en la tarjeta de memoria):

- **Munición infinita:** CHEATS 1DDF2556.
- **Potencia máxima de fuego:** CHEATS 0034AFFF.
- **Invisibilidad:** CHEATS 1DDF2556.
- **Los enemigos no te ven:** CHEATS 0034AFFF.
- **Los enemigos dejan de oírte:** CHEATS FFFFFFF1.
- **Modo silencioso:** CHEATS FFF0020A.
- **Modo turbo:** CHEATS 7F4DF451.
- **Movimientos a doble velocidad:** CHEATS FF00001A.
- **Modo dos jugadores:** CHEATS D5C55D1E.
- **Gravedad baja:** CHEATS BB013FFF.
- **Mayor velocidad del Logos:** CHEATS 7867F443.
- **Desbloquear modo "Taxi":** CHEATS 312MF451.
- **Nivel bonus test:** CHEATS 13D2C77F.
- **Salud infinita:** CHEATS 7F4DF451.
- **Tiempo Foco infinito:** CHEATS 69E5D9E4.
- **Munición infinita:** CHEATS 1DDF2556.

[N]

NBA STREET VOL. 2

- **Activar el modo Trucos:** Selecciona la opción "Pick Up Game" y elige visitante o local. Introduce tu nombre y aparecerá en la parte inferior de la pantalla el mensaje "Enter codes now". Introduce cualquiera de estos y cuando hayas terminado, pulsa ✖ para continuar. No olvides que para meter cualquiera de ellos tienes que tener pulsado L1.
- **Turbo infinito:** ■, ■, ▲, ▲.
- **Cabezones:** ●, ■, ■, ●.
- **Jugadores pequeños:** ▲, ▲, ●, ■.
- **Balon ABA:** ●, ■, ●, ■.
- **Balón WNBA:** ●, ▲, ▲, ●.
- **Balones de entrenamiento:** ▲, ▲, ▲, ■.
- **No mostrar las barras de estadísticas:** ■, ●, ●, ●.
- **Todas las canchas:** ■, ▲, ▲, ■.
- **Equipo St. Lunatics y todas las leyendas callejeras:** ■, ▲, ●, ▲.
- **Todas las leyendas de la NBA:** ■, ▲, ▲, ●.
- **M. Jordan clásico:** ▲, ■, ■.
- **Mates explosivos:** ●, ●, ●, ▲.
- **Sin contadores:** ▲, ▲, ●, ●.
- **Todos los pases:** ▲, ●, ▲, ■.
- **Encestar de dos fácilmente:** ▲, ●, ■, ▲.

NEED FOR SPEED HOT PURSUIT 2

Pulsa estas combinaciones en el menú principal.

- **Desbloquear el BMW Z8:** ■, →, ■, →, R2, ▲, R2, ▲.
- **Desbloquear los Ferrari:** F50: **L1, ▲, L1, ▲, →, L2, →, L2.** F550: **L1, ■, L1, ■, →, R1, →, R1.**
- **HSV Coupe GTS:** L1, L2, L1, L2, R1, ▲, R1, ▲.
- **McLaren F1 LM:** ■, L1, ■, L1, ▲, →, ▲, →.
- **Porsche Carrera GT:** ←, →, ←, →, R1, R2, R1, R2.

[R]

RATCHET & CLANK

Podrás realizar todos estos trucos después de haber vencido a Drek, el enemigo final. Ve a la opción "Ventajas" y realiza estos movimientos para activar cada truco:

- **Salud al máximo que da invulnerabilidad:** Golpe Cometa (4 veces), Voltereta atrás, Segundo giro completo, Voltereta atrás, Segundo giro completo, Golpe Cometa (4 veces).
- **Niveles invertidos:** Salto lateral a la izquierda (4 veces seguidas), Combo de tres golpes con la llave inglesa, Hipermandoble, Doble salto lateral a la derecha, Salto lateral a la derecha(3 veces), Doble salto y por último realiza un Segundo giro completo.

RAYMAN 3

- **Energía Extra:** Tu energía se incrementará por cada seis jaulas que cojas. Hay 60, así que puedes aumentarla hasta 10 veces.

[S]

SPACE CHANNEL 5 PART 2

- **La CPU controla a Ulala:** Pulsa Start para pausar el juego, pulsa y mantén **L1 + R1** y pulsa estos botones: ●, ▲, ■. Un sonido confirmará el código. Pulsa Start.

SPIDER-MAN

Estos trucos se activan en "Specials", introduciendo las siguientes palabras como códigos. Si lo has hecho bien oirás al Duende reír. Para desactivarlos, vuelve a introducirlos.

- **Activar trucos:** ARACHNID Todos los niveles normales, las secuencias FMV y la galería de imágenes se habrán desbloqueado.
- **Seleccionar nivel:** IMIARMAS
- **Pasar de nivel:** ROMITAS Mientras estás jugando, pausa y después selecciona la opción "Next Level" que habrá aparecido en el menú para saltar al siguiente nivel.
- **Niveles bonus:** HEADEXPLODY.
- **Telaraña infinita:** ORGANICWEBBING
- **Movimientos especiales:** KOALA
- **Mary Jane:** GIRLNEXTDOOR
- **Shocker:** HERMANSCHULTZ
- **Científico:** SERUM
- **Oficial de policía:** REALHERO
- **Jugar con el Capitán Stacey:** CAPTAINSTACEY.
- **Matón 1:** KNUCKLES
- **Matón 2:** STICKYRICE.
- **Matón 3:** THUGSRUS
- **Ataques "Matrix":** DODGETHIS
- **Tipo raro:** FREAKOUT
- **Spider pequeño:** SPIDERBYTE
- **Enemigos cabezones:** JOELSPEANUTS
- **Vista en primera persona:** UNDERTHEMASK
- **Líquido extraño:** CHILLOUT

SSX TRICKY

Estos trucos se introducen en la pantalla del menú principal. Pulsa y mantén **L1 + R1** mientras pulsas la combinación correspondiente al truco.

- **Jugar con Mix Master Mike:** ✖, ✖, →, ✖, ✖, ↓, ✖, ✖, ←, ✖, ✖, ↑. Selecciona un personaje y serán sustituidos por Mix Master Mike.
- **Truco Maestro:** ✖, ▲, →, ●, ■, ↓, ▲, ■, ←, ●, ✖, ↑.
- **Estadística al máximo:** ▲, ▲, →, ▲, ▲, ↓, ✖, ✖, ←, ✖, ✖, ↑.
- **Tabla Mallora:** ✖, ✖, →, ●, ●, ↓, ▲, ▲, ←, ■, ■, ↑. Elige después a Elisa.
- **Tablas pegajosas:** ■, ■, →, ▲, ▲, ↓, ●, ●, ←, ✖, ✖, ↑.
- **Desbloquear el circuito Pipe Dreams:** Hazte con una medalla en todos los niveles Showoff anteriores.
- **Desbloquear nivel Untracked:** Hazte con una medalla en todos los niveles Race anteriores.

Si estáis atascados en algún juego podéis pedirnos trucos o consejos escribiendo una carta a la dirección de la revista indicando en el sobre **"S.O.S. Trucos": Hobby Press. Play2Manía. C/Los Vascos nº 17, 2ª Planta. 28040 Madrid.** También podéis mandar vuestras consultas a través del correo electrónico, enviando vuestros mensajes a: **playmania.trucos@hobbypress.es.**

Dinero fácil en Mortal Kombat V

Hola, Play2Manía. Os agradecería que me dierais algún truco para conseguir monedas en *Mortal Kombat V: Deadly Alliance.* Mucha gracias.

Sub-Zero (e-mail)

Es posible conseguir monedas desde el modo Versus, si dispones de dos Dual Shock. Conéctalos y entra en el modo Versus. En la pantalla de selección de personajes, carga un perfil distinto para cada jugador (es necesario que, en cada perfil, dispongas de unas cuantas monedas de cada clase). Pulsa R2 en uno de los pads, y aparecerá la pestaña de apuestas, pero no entres en ella. Si pulsas →, oirás un sonido. Aunque tú sigas viendo la pantalla de selección de personajes, acabas de seleccionar las monedas de Ónice. Si vuelves a pulsar, oirás de nuevo el sonido y habrás pasado a las monedas de Jade, de manera que puedes seleccionar el metal que quieras si sigues pulsando a la derecha. Ahora mantén pulsado ↑. De nuevo no verás nada, pero oirás el sonido de un contador. Es el número de monedas que vas a apostar. Mantenlo pulsado hasta que deje de sonar, y apostarás todas las monedas que poseas. Ahora pulsa R2 para hacer desaparecer la pestaña, e inicia el combate. El ganador recibirá todas las monedas apostadas, pero el vencido no las perderá. Si repites el truco unas cuantas veces, ganando alternativamente con uno y otro jugador, cada vez tendrás más monedas y la apuesta máxima irá aumentando, así que en unos minutos puedes tener decenas de miles.

Perdido en Tenchu 3

Hola Playmaníacos. Estoy desesperado por culpa de *Tenchu, la Ira del Cielo.* No soy capaz de encontrar el camino en el nivel 5 con Rikimaru. Gracias y seguid así. Un saludo.

Levi Heredia Molero (e-mail)

Tienes que rescatar a la princesa secuestrada. Si no encuentras el camino es porque no has dado con las puertas secretas. Mira a tu alrededor y verás, a ras del suelo, unas marcas que te indican que estás ante una pared falsa que cederá si te apoyas en ella.

La locura del Coronel de Metal Gear 2

Hola playmaníacos. Les escribo desde Caracas porque tengo una duda sobre *Metal Gear Solid 2.* Cuando salgo de la sala y el coronel Campbell no para de llamarme (parece que se ha vuelto loco), ¿qué tengo que hacer? Gracias y espero que me ayuden.

Óscar Michael Oyarzabal (Venezuela)

Tras abandonar la zona de la sala de tortura llegas a un pasillo (Ascending Colon) en el que, efectivamente, recibes llamadas del Coronel, que se ha vuelto loco. Lo único que tienes que hacer es escucharle y esperar la llegada de Snake, que te devolverá tu equipo y te dará una espada. Practica un poco con éll en el pasillo, y empezará un nuevo vídeo.

Rescatando a Yuna en Final Fantasy X

Hola, chicos y chicas de Play2Manía. Os escribo porque estoy atascado en el juego *Final Fantasy X.* Después del Templo Djose, al montar en el Shupaf para cruzar el río de la Luna, raptan a Yuna, y Tidus y Wakka se sumergen en el agua para rescatarla. ¿Cómo puedo superar el combate que libran a continuación?

Alfonso Ardizone Jiménez (Madrid)

Es más fácil de lo que parece. Tienes que destruir la Jaula Albhed, que tiene 4.000 puntos de vitalidad. En primer lugar, haz que las armas de los personajes sean afines al elemento Rayo. Ejecuta ataques físicos contra el enemigo, que utilizará un ataque llamado Bombas de Profundidad, avisando antes de ejecutarlo. Cuando veas que lo va a ejecutar, atácale tú a él y conseguirás pararle.

Combates aéreos en Haven

Hola amigos, tengo un problema con el juego *Haven*, concretamente en la fase Buscando a Chess. Algunas naves tienen un halo de protección y no consigo destruirlas, así que no consigo pasar.

Fernando Garrido (e-mail)

Tu problema es con las últimas oleadas de cazas, que tienen un escudo muy poderoso. Para destruir estas naves, debes disparar a los asteroides de color marrón. Cuando tus enemigos salten en pedazos, dejarán flotando misiles de plasma, con lo que será aún más fácil destruirlos.

El código de la puerta de Silent Hill 2

Hola playmaníacos. Soy un amante de los "Survival Horror" y hace poco me hice con *Silent Hill 2* (ese pedazo de juego y a ese precio). El caso es que estoy atascadísimo. Tras haber cogido el equipo y las armas de los dos primeros pisos del hospital de Silent Hill, y haber avanzado acompañado de María parte del trayecto, no puedo entrar en la puerta de la tercera planta en la que tengo que incluir un código, y no lo encuentro. Por favor, echadme una mano, ¡estoy desesperado!

David Jimeno Amat (Elda, Alicante)

El dato que buscas está escrito en la pizarra de la Doctor´s Launge de la primera planta. Para llegar a ella tienes que atravesar la Examination Room, a la que a su vez puedes acceder con la llave de la sala de exámenes. El caso es que si juegas en los niveles Fácil o Medio el número es el 7335. Pero si juegas en el nivel Difícil, lo que hay apuntado en la pizarra es una letra, y lo que tienes que hacer es dibujar su forma con los números del teclado (por ejemplo, si la letra es una T, pulsa 1238).

El eterno Final Fantasy X

Hola, me llamo Jacobo y estoy jugando a un juego inmortal, el *Final Fantasy VII*. ¿Me podéis aconsejar cómo matar a la peligrosa Arma? Muchas gracias.

Rubén Fernández Gómez (e-mail)

Te estás enfrentando a uno de los enemigos más duros del juego, así que comienza lanzando Regenerar y Prisa. Utiliza Despacio contra el monstruo y no gastes turnos en ataques físicos, que no le afectan. No dudes en utilizar los dos bahamuts, Rahmu, Odín, etc. Cuando los puntos de vida de Arma hayan descendido bastante, se abrirá una cavidad en su pecho y comenzará una cuenta atrás que impedirá que lances magias. Equipa la Cinta al sanador del grupo para poder curar. Tienes que acabar con Arma en menos de tres turnos o estás perdido.

Los cristales oscuros en Jak and Daxter

¡Hola Play2Maniacos! Os escribo porque tengo una duda en ese "peaso" de juego de *Jak and Daxter* y... ¿quién mejor para resolverla? En la cueva de las arañas, ¿dónde están los cristales oscuros que tengo que destruir para conseguir una batería? Gracias por todo. Sois los mejores.

Felipe Zamorano (e-mail)

La verdad es que los cristales están esparcidos por todo el nivel. El primero lo encontrarás siguiendo el camino de la izquierda nada más entrar en el nivel, hasta llegar a otra gran sala. Otro está en la sala del principio, donde se encuentran todas las lombrices; podrás utilizar el eco amarillo para destruirlo. El tercero está en la sala de la cuarta caja roja. Ya sólo te quedan dos bajo el agua. Uno lo encontrarás saltando desde la plataforma que contiene la cuarta caja roja. Ya sólo queda uno. En el pasadizo de la cueva oscura, una vez hayas encendido el cuarto cristal, verás un camino a la izquierda que conduce a una pequeña piscina. Bucea hasta tocar el cristal y sal a la superficie para recoger tu premio.

El Eon del templo de Remiem en FFX

¡Hola, me llamo Ezequiel! Tengo un problema con *Final Fantasy X*. No sé cómo conseguir el eón oculto del templo de Remiem, aunque ya tengo la Corona de Flores y he abierto uno de los bloqueos que impiden el paso a la cámara del orador del templo de Remiem. ¿Me podríais echar una mano? Gracias.

Ezequiel Lorenzo (Almorado, Alicante)

Tienes que conseguir la Corona de Pimpollos, para lo que necesitas capturar a todas las criaturas del Monte Gagazet y llevarlas a la zona de entrenamiento del Monte de la Calma. Ya con las dos coronas, dirígete a la puerta luminosa del Templo de Remiem, y listo. Con todas las invocaciones en tu poder, habla con Belgemine y pelea con los eones para conseguir enviarla al Etéreo de una vez por todas.

El premio de Hoverboard en Ratchet and Clank

Hola, estoy atascado en el planeta Aridia del juego *Ratchet and Clank*. Cuando me dan el Hoverboard el agente me pide que traiga un premio, pero no sé dónde están las pistas en las que hay que competir. Gracias por vuestra ayuda.

Juan V. Solís García (e-mail)

Para ganar el premio tienes que visitar la fase Rilgar: Aguas Negras DF. Una vez en este planeta, dirígete por el camino de la derecha señalado en tu mapa. Recórrelo hasta llegar a un parte de la ciudad en la que hay una gran plaza, y sigue avanzando hasta un jardín. Habla con el marciano del centro y podrás participar en la carrera. Si ganas (para lo que deberías coger todos los turbos del circuito en forma de flechas y anillos), te darán el premio: un Zumerador de Platino. Ahora puedes volver a Aridia y resolver los asuntos pendientes.

MIDNIGHT CLUB II

• Desbloquear el modo Trucos:
Ilumina "Options Mode" en el menú principal. Pulsa ↓ para seleccionar "Options" y pulsa ← ó → hasta que se lea "Options: Cheat Codes". Ahora sólo tienes que pulsa ✖ y luego introducir cualquiera de los trucos que te damos a continuación, ¿de acuerdo?

• Ajustar la dificultad del juego:
howhardcanitbe0
howhardcanitbe1
howhardcanitbe2
howhardcanitbe3
howhardcanitbe4
howhardcanitbe5
howhardcanitbe6
howhardcanitbe7
howhardcanitbe8
howhardcanitbe9

• Controles en el aire:
carcrobatics (no funciona con las motos).

• Turbo infinito:
greenLantern.

• Ametralladora y cohetes en el coche:
savethekids.

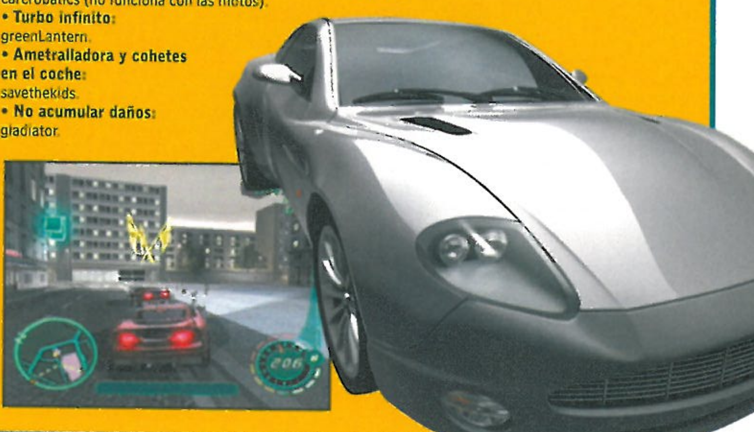
• No acumular daños:
gladiator.

• Todos los coches:
theCollector.

• Todas las localizaciones (modo Arcade):
Globetrotter.

• Todas las localizaciones y los coches (modo Arcade):
pennyThug.

• Desbloquear todo en modo Arcade:
rimbuk.



[T]

TEKKEN 4

• Jugar como Eddie Gordo:
Supera el modo Historia con Christie, selecciónala de nuevo con ● apretado y jugarás con Eddie.

• Jugar como Miharu:
Supera el modo Historia con Xiaoyu, selecciónala de nuevo con el ● apretado y jugarás con Miharu.

• Jugar como Panda:
Elige a Kuma con el ● o el ▲ pulsado para pelear con este gigantesco oso.

• Jugar como Violet:
Selecciona a Lee con el ● pulsado y jugarás con su alter-ego Violet.

• Escenario del Dojo:
Supera los cuatro niveles del Tekken Force.

• Modo Teatro:
Supera el modo Historia con cualquier personaje.

TENCHU 3

• Recuperar salud:
Pausa el juego e introduce la siguiente combinación:
↑, ↓, →, ←, ■, ■, ■.
Tu salud subirá hasta 100, que es el límite. Puedes repetirlo todas las veces que quieras durante el juego. Funciona en Multijugador.

• Todos los ítems:
En la pantalla de selección de ítems, pulsa y mantén **R1 + L1** e introduce esta combinación:
↑, ■, ■, ←, ■, ■, ↓, ■, ■, →, ■, ■.

• Incrementar la cantidad de cada objeto por 10:
En la pantalla de selección de ítems, pulsa y mantén **R2 + L2** y pulsa:
■, ■, ■, ↑, ←, ↓, →.

• Desbloquear personajes en el modo Multijugador:
L1, R2, L2, R1, →, ←, **L3, R3**.

• Desbloquear misiones:
En la pantalla de selección de misión, pulsa **L1, R1, R2, L2**, →, ■.

• Desbloquear al auténtico Rikimaru en el juego:
En la pantalla del título, pulsa y mantén **R1 + L1**, pulsa:
←, ←, →, →, ↑, ↑, ↑, ↑.

• Desbloquear nivel Bonus:
En la pantalla del título, pulsa:
L1, ↑, **R1**, ↓, **L2**, →, **R2**, ←.

• Desbloquear la cara "B" de la banda sonora:
En la pantalla del título, pulsa y mantén **R2 + L1** y pulsa:
↓, ■, ↑, ■, →, ■, ←, ■.

THE GETAWAY

Pulsa estas secuencias durante los títulos del principio:

• Tener el doble de salud:
↑, ↑, ←, ←, →, →, ●, ●, ↓.

• Saltarse las FMV:
↑, ↓, ←, →, ■, ▲, ●.
Oirás gritar a una mujer. Para saltarte las secuencias, pulsa **R3**.

• Ser en otra persona:
Completa el juego para acceder al modo Turista. Después, ve hasta el cochecito de golf del parque, pulsa:
↑, ↓, ▲, ↓, ▲, ←, →, ● y te convertirás en Kelvin Deamer.

THE MARK OF KRI

Pulsa estas secuencias en la pantalla de "Press Start"

• El invencible Rau:
■,●,✖,■,●,■,✖,●,✖,■,●,✖.
Oirás la voz de Rau diciendo "Faahu". Ve a la sección "Trucos" y visita a la Sabia. La última carta que te enseña es la que indica "Invencible Rau". Selecciónala y pulsa ✖ para activar el truco. **Nota:** Lo más sencillo para acceder a la tienda de la Sabia es empezar una partida normal y grabar. Sal después de la partida y vuélvela a cargar. Te darán dos opciones: cargar o visitar la tienda. Elige la segunda y activa todos los trucos.

• Salud llena al completo:
✖, ✖, ✖, ✖, ■, ■, ■, ■.

• Flechas infinitas:
✖,●,■,■,✖,■,●,●,✖,■,■,✖.

• Oponentes más fuertes:
✖,●,■,■,✖,■,●,●,✖,●,●,✖.

• Oponentes más débiles:
✖, ●, ●, ■, ✖, ■, ■, ●.

• Desactivar la I.A.:
✖,●,●,●,✖,■,■,■,✖,●,■,✖.

[W]

WAR OF THE MONSTERS

• Mecha-Sweet Tooth:
Usa una Tarjeta de Memoria con una partida salvada del juego *Twisted Metal: Black* con el nivel Sweet Tooth completado. Un mensaje te avisará que el Mecha-Sweet Tooth aparecerá cuando el juego cargue. Después, selecciona a Agamo y elige el traje número 4. Es lento, pero tiene gracia.

• Minijuego Dodgeball:
Gasta 105,000 vales de batalla.

• Minijuego Big Shot:
Gasta 65,000 vales de batalla.

• Minijuego Crush-O-Rama:
Gasta 85,000 vales de batalla.

• Jugar con Raptros:
Gasta 200,000 vales de batalla.

• Jugar con Zorgulon:
Gasta 200,000 vales de batalla.

• Nivel Volcano: Gasta 45,000 vales.

• Nivel Mini Baytown:
Gasta 65,000 vales de batalla.

• Nivel Capitol: Gasta 85,000 vales.

• Nivel UFO: Gasta 105,000 vales.

• Conseguir Vales de Batalla:
Guarda la partida tras el nivel Terror in Space. Pelea contra Cerebulon y si le derrotas sin continuar obtendrás 30,000 Vales. Salva la partida y sólo se guardarán la configuración y el contador de Vales. Carga de nuevo tu lucha contra Cerebulon. Vuelve a y conseguirás más Vales de Batalla.



¡Enfréntate a los mejores equipos del mundo!







¡DESCÁRGATE LOS JUEGOS DE GAMELOFT EN TU MÓVIL* !

CÓDIGO : 6047
Nokia 3410, 3510i
7650, 3650

ARCADE

RAIL RIDER



CÓDIGO : 2112
Nokia 3410, 3510i,
Siemens M50, C55

PRINCE OF PERSIA ®



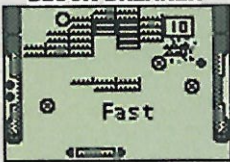
CÓDIGO : 6996
Todos los Teléfonos*
excepto Siemens C55

SIBERIAN STRIKE



CÓDIGO : 6337
Todos los Teléfonos*
excepto Siemens C55

BLOCK BREAKER



CÓDIGO : 1444
Nokia 3410, Siemens M50

RAYMAN®BOWLING



CÓDIGO : 6322
Nokia 3410, 3510i, 7210,
6610, 5100, 6100, 7250

EARTH INVASION



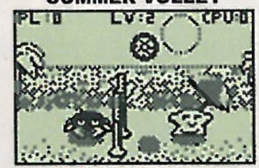
CÓDIGO : 8616
Nokia 3410, 3510i, Sharp GX10,
Siemens M50, C55

PLANET ZERO

CÓDIGO : 4883
Nokia 3410, 3510i, Sharp GX10,
Siemens M50

DEPORTES

SUMMER VOLLEY



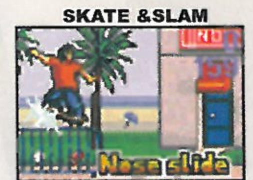
CÓDIGO : 2054
Nokia 3410, Siemens M50

RAYMAN® GOLF



CÓDIGO : 5974
Todos los Teléfonos*
excepto Motorola T720

SKATE &SLAM



CÓDIGO : 5738
Nokia 3410, 3510i
7650, 3650, 7210, 5100, 6100, 7250, 6610,
Motorola T720, Sharp GX10

ACCIÓN

TOM CLANCY'S ™ SPLINTER CELL



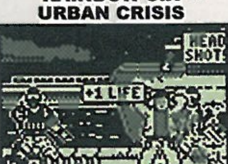
Disponible en exclusividad en el portal e-mocion de Telefonica Movistar

RAINBOW SIX ™ RAVEN SHIELD



CÓDIGO : 7221
Nokia 3510i, 7210, 6610,
5100, 6100, 7250

RAINBOW SIX ™ URBAN CRISIS



CÓDIGO : 6783
Nokia 3410,
Siemens M50, C55

PLATAFORMA

RAYMAN® 3



CÓDIGO : 5614
Nokia 3510i,
7650, 3650

GULO'S TALE



CÓDIGO : 3044
Nokia 3510i,
Motorola T720, Sharp GX10

DESCÁRGATE TU JUEGO SIMPLEMENTE

ENVIA UN SMS con :
La palabra JUEGO + MODELO MOVIL al **5525****
Ej. Si tienes un 7650, envía JUEGO 7650
y sigue las instrucciones

O LLAMA AL 906 031 355***
y ¡sigue las instrucciones!

El juego quedará alojado en tu terminal.
¡Podrás jugar cuando y donde quieras!

Para descargarte el juego, tu móvil tiene que estar configurado para WAP.

REFLEXIÓN

SOLITAIRE



CÓDIGO : 1017
Nokia 3410, Motorola T720
Siemens M50, C55

GAMELOFT CASINO

CÓDIGO : 5434
Nokia 3410

CARRERAS

SPEED DEVILS ™



CÓDIGO : 5862
Nokia 3410, 3510i, 7650, 3650,
7210, 5100, 6100, 7250, 6610,
Siemens M50, C55

Ubi Soft

*Teléfonos compatibles más abajo

** Via 906: 1,06 €/min desde una linea fija y 1,40 €/min desde un móvil, IVA incluido.
*** Via SMS te cargan 1,04€/SMS (4 SMS por descarga de un juego a color y 3 SMS por la descarga de un juego en blanco y negro). También incurrirás en los costes de SMS y WAP que tengas contratados con tu operador. Deberás tener SUFICIENTE crédito para recibir el juego. Nos reservamos el derecho de utilizar los datos enviados para posibles operaciones futuras. Dispones no obstante, de un derecho de acceso, de rectificación y de limitación de datos, ya que somos los únicos destinatarios de los mismos. Para ello puedes dirigirte a www.gameloft.com

Mas juegos para tu teléfono móvil en
WWW.GAMELOFT.COM


Nokia 3410


Nokia 3510i

Nokia 7650

Nokia 3650


Motorola T720


Nokia 7210


Nokia 6610


Sharp GX 10


Siemens C55

Siemens M50

y también en
Nokia 7250
Nokia 5100
Nokia 6100

gameloft
LOAD AND PLAY

Moto GP3
Official Game Of MotoGP

¿Quieres ser el campeón del mundo de Moto GP? Pues más vale que empieces a entrenar, porque los retos no son sencillos, ni los rivales se dejan batir fácilmente. ¿Ayuda?, pues claro, aquí la tienes. Suerte.

Conducción

Ser campeón del mundo no está al alcance de cualquiera. Todos los aspirantes deben conocer como la palma de su mano la moto en la que van montados y todo lo que pueden hacer con ella. Si quieres tener opciones para alcanzar la victoria, ponte manos a la obra y empieza a practicar estas técnicas de pilotaje:

Trazado de las curvas

El aspecto más importante y complicado que debes controlar en la carrera es la **inclinación de tu moto** y la **velocidad** a la que debes tomar cada curva. Si tu trazada es demasiado inclinada o rápida perderás muchas décimas, por lo que debes **memorizar los circuitos** en los entrenamientos para conocer la velocidad ideal. Mientras trazas la curva, controla tu velocidad apretando y soltando el acelerador para no salirte de la marca oscura del asfalto que indica el recorrido perfecto.





Hacer unas buenas salidas





Además de conseguir una buena Pole en los "entrenos" oficiales de cada gran premio, es realmente importante **hacer una buena salida** en cada carrera para colocarte desde el principio en una posición ventajosa. Para conseguirlo, **lleva la aguja del cuentarrevoluciones hasta las dos terceras partes del reloj**, mantenla ahí y luego acelera a fondo en el instante en que el semáforo se ponga en verde. Ni antes ni después.

Frenada

Antes de trazar la mayoría de las curvas, deberás usar el freno si no quieres acabar fuera de la pista. Para saber la intensidad precisa que requiere cada curva, emplea todo el tiempo necesario en los "entrenos" libres hasta que conozcas a la perfección cada curva.



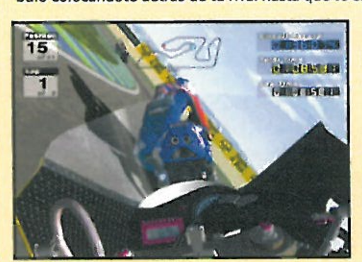

Salidas de pista




Cada vez que pises la gravilla, normalmente por ir más rápido de la cuenta, **perderás preciosos segundos** que te relegarán a los últimos puestos. Para evitarte disgustos, **especula con la clasificación general** y con tu puesto en cada Gran Premio para saber si necesitas arriesgar.

Adelantamientos

Para rebasar a un rival tienes dos opciones. Una es **acercarte a tope a él y retrasar la frenada para pasarle antes de la trazada de la curva.** Para que a la salida no intente recuperar su posición, bloquea su avance con tu moto. **La otra forma de adelantar es aprovechar la mayor potencia de tu moto** en las rectas largas. Para que esta maniobra sea más eficaz, aprovecha el rebufo colocándote detrás de tu rival hasta que te encuentres muy cerca de su rueda trasera.




Chocar con los rivales




Si impactas bruscamente con el piloto que llevas delante, ten por seguro que **acabarás besando el asfalto**, lo que te llevará a perder varios segundos, vitales para tu éxito como puedes suponer. Eso sí, para que eso ocurra el golpe contra tu rival debe ser enorme, así que no dudes a la hora de acercarte a ellos para producir algún que otro roce con el que forzar un adelantamiento o echarlos de la pista.

Penalizaciones

En el modo Campeonato, **si atajas por el interior de una curva o atraviesas una chicane** haciendo un recto, **serás penalizado con 10 segundos** al finalizar la carrera. Esto te hará perder puestos en la clasificación, por lo que deberás tener cuidado y no cometer un error tan grave.




Superficie húmeda

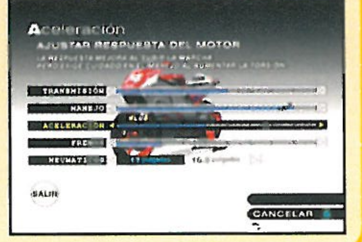



Cuando llueve, el asfalto se hace mucho más escurridizo e impide a los pilotos tumbar por completo la moto para evitar las caídas. **Reduce mucho el ritmo de carrera** y ten en cuenta que **la moto requerirá bastante más espacio para frenar.**

Configuración de tu moto

Sólo si compites en modo Difícil será necesario que hagas unos pequeños ajustes en tu moto para alzarte con la victoria. Cuando no te haga falta, abstente de "toquetear" en la configuración de tu moto para evitar así comportamientos extraños en tu moto.
Si aún así quieres meterle mano a la mecánica, **aplica los cambios que te recomendamos en cada circuito y practica en los entrenamientos** para adaptarte a tu moto.





Modo Simulación




Si compites en modo Simulación, deberás tener en cuenta los cambios con respecto al modo Arcade. **Cuando estés inclinado, sólo podrás realizar frenadas muy suaves** o la rueda delantera patinará. Lo mismo sucede con el acelerador, ya que **si das mucho gas cuando estés inclinado la moto "culeará"**. Para evitar caídas, frena antes de las curvas y acelera al salir. Si quieres conseguir buenos tiempos, recupera la verticalidad lo antes posible y logra un trazado perfecto.

Los retos (reglas y consejos)

No puedes salirte

Si cometes un fallo y rozas la gravilla con los neumáticos, deberás repetir el reto. Apura las curvas pisando los pianos, pero ten mucho cuidado para no salirte.



La salida es importante

Si no obtienes una buena salida, repite el desafío hasta que lo consigas, ya que de otra forma te será muy difícil superarlo. Recuerda nuestro consejos para salir bien.



Utiliza piloto fantasma

En los desafíos donde tengas que dar dos vueltas a un circuito en un tiempo límite, **corre con el piloto fantasma que haya superado el tiempo marcado** e intenta seguirle.



No te arriesgues

Para superar los retos que consisten en tramos largos con muchas curvas, conduce sin arriesgar. Lo **importante es acabar la carrera sin salirte** y a un ritmo prudente.



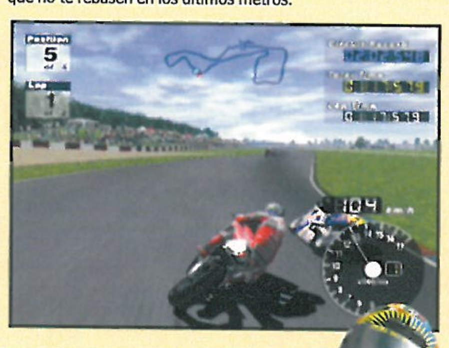
Sigue el trazado marcado

Para superar las zonas en el tiempo señalado, además de realizar una buena salida, deberás trazar las curvas a la perfección. Para ello, **fíjate bien en la franja oscura del asfalto.**



Pelea hasta el final

Los retos más complicados son aquellos en que debes disputar una carrera contra las **leyendas del motociclismo.** Aunque durante las dos vueltas Doohan y compañía te lo pongan difícil, no resulta imposible seguir su ritmo. Pelea para mantenerte a su altura, ya que **siempre hay un sitio en le que se decide el resultado de la carrera: en la última curva** que hay antes de la recta de meta. Colócate por todos los medios posibles en primera posición y **tapa con tu moto la trazada a tus rivales** a la salida de la curva, para que no te rebasen en los últimos metros.



Disputa un campeonato para coger experiencia

Como hay desafíos que requieren un pilotaje casi profesional, completa primero un campeonato para familiarizarte con la moto. Además, así podrás completar el reto 98.

Los retos

Aquí tienes los distintos extras que bloquearás al ir completando los distintos retos. Si disponer de un determinado piloto te hace una ilusión especial, ya sabes por dónde tienes que empezar.

1- Susumo Hori.
2- Wayne Rainey.
3- Tetsuya Harada.
4- Norick Abe.
5- Kenny Roberts.
6- Daijiro Kato.
7- Carlos Checa.
8- Kevin Schwantz.
9- Alex Barros.
10- Max Biaggi.
11- Shinya Nakano.
12- Valentino Rossi.
13- Garry McCoy.
14- Sete Gibernau.
15- Mick Doohan.



16- Loris Capirossi.
17- Pere Riba.
18- John Hopkins.
19- Regis Laconi.
20- Jeremy McWilliams.
21- Jurgen VD Doorbergh.
22- Casco Samurai Ghost.
23- Casco Cosmo Sniper.
24- Casco Toypop.
25- Casco Robot World.
26- Casco Weapon Lord.
27- Casco Speed Demon.
28 al 61- Fotos y vídeos.

62- Jack Slate.
63 al 84- Fotos y vídeos.
85- Hitomi Yoshino.
86- Tohru Ukawa.
87- Wayne Gardner.
88- Alex Barros (con moto Honda Pons RC 211V).
89- Daijiro Kato (con moto Honda Gresini RC 211V).
90- Olivier Jacque.
91- Nobuatsu Auki.
92 al 98- fotos y vídeos.
99- Akira Yanagawa.



Los circuitos

Si conoces a la perfección todas las características de cada circuito, tendrás muchas posibilidades de ganar el campeonato ya que podrás concentrarte en el pilotaje y no en la pista:

Suzuka

AJUSTES:
Transmisión: 6/9 Manejo: 7/9
Aceleración: 7/9 Frenos: 5/9
Neumáticos: 17 pulgadas
Se trata de uno de los circuitos más complicados y largos del campeonato. Ten mucho cuidado en la chicane ciega del final porque si la atraviesas serás sancionado.



Paul Richard

AJUSTES:
Transmisión: 8/9, Manejo: 8/9,
Aceleración: 6/9, Frenos: 8/9,
Neumáticos: 16.5 pulgadas
Circuito caracterizado por sus enormes rectas y sus anchos pianos, que te servirán para apurar mejor cada curva.



LEYENDA
- Frenada suave
- Frenada brusca
- No frenar

Jeréz

AJUSTES:
Transmisión: 6/9, Manejo: 7/9,
Aceleración: 6/9, Frenos: 8/9,
Neumáticos: 17 pulgadas
Circuito muy técnico en el que debes dominar todas las facetas de la conducción, en especial las apuradas de frenada para adelantar.



Donington

AJUSTES:
Transmisión: 7/9, Manejo: 5/9,
Aceleración: 6/9, Frenos: 6/9,
Neumáticos: 16.5 pulgadas
Un circuito atípico, ya que algunas de sus curvas rápidas carecen de pianos, por lo que deberás extremar la atención pero sin frenar innecesariamente.



Montegui

AJUSTES:
Transmisión: 8/9
Manejo: 5/9
Aceleración: 6/9
Frenos: 7/9
Neumáticos: 17 pulgadas
Grandes rectas que finalizan en fuertes frenadas hacen de este circuito el paraíso de los adelantamientos. Ten mucho cuidado, sobre todo en la chicane final.



LEYENDA
- Frenada suave
- Frenada brusca
- No frenar

Mugello



AJUSTES:
Transmisión: 8/9, Manejo: 5/9, Aceleración: 7/9, Frenos: 6/9, Neumáticos: 16.5 pulgadas
La altísima velocidad que alcanzará tu moto en este circuito, te obligará a permanecer muy atento a la frenada en cada curva para no entrar pasado.

Cataluña



AJUSTES:
Transmisión: 6/9, Manejo: 6/9, Aceleración: 6/9, Frenos: 6/9, Neumáticos: 17 pulgadas
Aunque salgas en la última posición de la parrilla, tendrás bastantes oportunidades de ganar la carrera, ya que este circuito está plagado de excelentes curvas para adelantar.

Assen



AJUSTES:
Transmisión: 8/9, Manejo: 4/9, Aceleración: 4/9, Frenos: 4/9, Neumáticos: 17 pulgadas
En este circuito te esperan largas rectas con multitud de suaves curvas que te obligarán a reaccionar con rapidez.

Le Mans

AJUSTES:
Transmisión: 7/9, Manejo: 6/9, Aceleración: 6/9, Frenos: 7/9, Neumáticos: 16.5 pulgadas
El equilibrio en tu moto, la técnica en todos los aspectos de la conducción y la experiencia adquirida hasta ahora, te permitirán lograr la victoria sin muchos problemas.



Sachenring

AJUSTES:
Transmisión: 8/9, Manejo: 6/9, Aceleración: 5/9, Frenos: 6/9, Neumáticos: 16.5 pulgadas
Los continuos cambios de rasante hacen que este circuito parezca una montaña rusa. Memoriza el trazado para conseguir coger correctamente las curvas ciegas, ya que está será la principal dificultad a la que tendrás que enfrentarte. Tienes que ser precavido.

Brno



AJUSTES:
Transmisión: 4/9, Manejo: /9, Aceleración: /9, Frenos: /9, Neumáticos: 17 16.5 pulgadas
Este circuito tienes muchas curvas consecutivas, que te obligarán a mover rápidamente tu moto y realizar trazadas perfectas si quieres marcar buenos tiempos. Apréndete bien dónde frenar y dónde no.

Estoril



AJUSTES:
Transmisión: 6/9, Manejo: 8/9, Aceleración: 8/9, Frenos: 6/9, Neumáticos: 17 pulgadas
Debido a la multitud de curvas que debes tomar a gran velocidad, deberás esforzarte en tumbar la moto rápidamente de un lado a otro.

Valencia



AJUSTES:
Transmisión: 4/9, Manejo: 7/9, Aceleración: 8/9, Frenos: 5/9, Neumáticos: 16.5 pulgadas
Aprovecha los anchísimos pianos internos de las curvas para adelantar con facilidad sin riesgo a chocar con el piloto rival.

Philip Island



AJUSTES:
Transmisión: 8/9, Manejo: 4/9, Aceleración: 5/9, Frenos: 6/9, Neumáticos: 16.5 pulgadas
Con características parecidas a Donington, tendrás que conducir a gran velocidad y no apurar mucho las curvas, ya que algunas de ellas carecen de pianos. Ojo con la grava.

Sepang



AJUSTES:
Transmisión: 8/9, Manejo: 5/9, Aceleración: 7/9, Frenos: 8/9, Neumáticos: 16.5 pulgadas
Presentas largas rectas y algunas curvas muy cerradas, que te obligarán a poner al rojo vivo los discos de frenos para no dar con tu trasero en el asfalto. Mucho ojo.

RYGAR
The Legendary Adventure

Si Russell Crowe demostró que llevar faldas y ser muy macho no son cosas incompatibles, Tecmo ha demostrado que resucitar un viejo juego de los 80 puede ser una de las ideas más innovadoras de estos últimos tiempos. ¿Quieres descubrir todos los secretos de *Rygar*? Pues no te pierdas esta guía.



COLISEO

Sal por el agujero de la pared y avanza por el pasillo hasta una sala en la que te atacarán **seis gusanos**. Acaba con ellos para salir y **rompe las tinajas** para conseguir algunos puntos. Continúa por el pasillo y verás una **Cabeza de León** en la pared: salva la partida.

Sube los escalones del final para llegar al **primer piso**, 1F en el mapa. El extremo de arriba está bloqueado por una **piedra**: rómpela y verás un **agujero** por el que no puedes entrar. Llega al **segundo piso**, 2F, por las escaleras del otro extremo. Rompe la roca que bloquea el camino y continúa hasta una **Estatua de Oro**. Golpéala para obtener el **Movimiento para deslizarte** y **vuelve al 1F** para colarte por el agujero. Al otro lado, salva y sube por las escaleras hasta la **zona sur de 2F**. Verás otras escaleras, pero no subas. Sigue por el pasillo. **Rompe las rocas** que veas y busca un **agujero** en la pared para dar con una **Estatua** con un **ítem que aumenta tu armadura**. Un poco más adelante, aparecerá un **Cíclope**: colócate a su espalda.

Al final del pasillo verás la puerta de salida, sellada con un **hechizo**. Vuelve atrás y sube por las escaleras de antes hasta **3F**. El corredor está lleno de **trampas con pinchos**. Para evitarlas, avanza pegado a la pared de la derecha y **escóndete en los huecos** cuando vayan a caer. Cuando veas una **Vasija con cabeza de un unicornio**, muévela pulsando ■ para que la puerta sellada se abra y las trampas se detengan. Regresa a la puerta y sigue por allí. Estarás en el **exterior del 2F**, donde hallarás la **Tablet 1** y 8 **puntos en las estatuas**.

Recorre el pasillo y entra en el coliseo para dejarte caer por el agujero del suelo. Estás en **1F** otra vez. Avanza por el pasillo rompiendo las piedras y escombros hasta el final. Verás un **agujero pequeño sellado**. Tendrás que derrotar a un montón de **gusanos** para salir por allí. **Cuando estés al otro,** continúa por las escaleras que bajan hasta una nueva parte del **B1**. Verás dos caminos: el de la izquierda está sellado, así que ve por el de la derecha de las escaleras. En la primera sala verás una **Ambrosía**. Después, continúa hasta la **Estatua de Unicornio**. Mata a los **dos gusanos** para quitar el sello a la Estatua y muévela. El sello del otro pasillo se quitará y podrás continuar por allí. Salva y **sube por los cajones** de manera para llegar a la arena y...



Las Estatuas Doradas esconden nuevas habilidades. En este caso, un movimiento deslizante.



Intenta colocarte detrás del Cíclope para acabar con él rápidamente y sin pasar apuros.



Avanzando por la derecha y escondiéndote en los huecos de la pared evitarás los pinchos.



Sólo te queda saltar por el agujero para acceder a una parte restringida del piso inferior.



Cuando hayas acabado con todos los gusanos, pasa por debajo de la chimenea.



En esta sala encontrarás la Ambrosía, un fruto que te devolverá gran parte de tu vitalidad.

HEKATONCHIERES

A pesar de lo que pueda parecer, éste no es un jefe difícil. Se trata de tres estatuas: un caballo que lanza fuego, y dos hombres, cada uno con un arma. Podrás esquivar casi todos los golpes protegiéndote con el escudo. **Se trata de eso, de golpear y cubrirse. Colócate bien cerca.**
Puedes subirte incluso a los lados del caballo para poner en práctica esta estrategia tan... poco original, tal vez, pero efectiva al máximo.





PATIO PRINCIPAL I

Camina hasta el interior del edificio que tienes delante para encontrar la **Ancient Tablet 2** en una **Estatua Plateada**. También hay un **Néctar** dentro de una vasija. Sube las escaleras del edificio de la derecha, y podrás **salvar**.

Continúa hasta Geryon Hill. Al entrar, te atacarán unos seres pequeñajos. Acaba con ellos y sigue hasta ver una escalera a la derecha con una **estatua de un centurión** a cada lado. Explora el terreno y sube. La puerta está sellada, pero habrás visto que hay una **Estatua de Unicornio** a la izquierda de las escaleras. Ve allí rompiendo la barandilla y mueve la Estatua para romper el sello.

La siguiente zona es un patio lleno de vasijas y caminos. **Salva** y observa: la puerta de la derecha y la de enfrente están selladas. En el hueco del medio encontrarás la **Cabeza de Unicornio** que desbloqueará la segunda puerta, (a la izquierda de la **Cabeza de León**). Sigue por allí hasta una entrada larga con jarrones a los lados. Tiene una **Estatua de Unicornio** junto a la puerta sellada. Acaba con los enemigos y mueve la Estatua para desbloquearla.



A la derecha de estas columnas encontrarás un Néctar escondido dentro de un jarrón.



No pasa nada si te caes: aprovecha para romper algunas cosas antes de volver a subir.



Esta Estatua abrirá la entrada que hay junto a la Cabeza de León escaleras arriba.



La puerta de arriba está sellada, pero hay una Cabeza de Unicornio a la izquierda.



TEMPLO DE ELISYON

Salva y baja al piso inferior. Rompe todos los jarrones hasta la **Estatua Plateada** para conseguir el **Caduceus**. Acaba con los **gusanos** y vuelve arriba. Sube por la escalera y, tras acabar con los **gusanos**, entra por la puerta abierta hasta 2F. Allí verás dos puertas, una sellada y otra abierta. Entra por ésta y sube las escaleras hasta una sala con jarrones y escombros. Ábrete paso hasta la **Estatua del Unicornio**. Te atacarán unos **fantasmas**, recuerda cubrirte.

Al mover la Estatua se romperá el sello de abajo. Vuelve hasta allí y entra. **Golpea la columna para pasar sobre ella** antes de saltar por el puente roto. Haz lo mismo con la siguiente y cruza hasta el fondo. Si te caes, llegarás al piso inferior y tendrás que volver a subir. Deslízate bajo la **puerta con la marca verde** y acaba con los **gusanos** en la siguiente sala. Verás un **bloque que brilla** y que no puedes empujar ya que necesitas un poder especial que no tienes.



Usa el escudo para tirar las columnas y así poder usarlas como puente para pasar sobre ellas.



Recuerda cubrirte a menudo para evitar las embestidas de los enemigos.



Pulsa ■ cerca del fuego para impregnar de poder el escudo. Si no, no podrás avanzar.



Estas monumentales escaleras te conducirán directamente al piso superior de esta sala.

ESFINGE



Aprovecha los momentos en que la Esfinge se encuentre en el suelo sin escudo para golpearla. No pares de moverte a su alrededor, sin cesar de darle escudazos hasta que vuele a lo alto de la estatua central. Tiene varios ataques: protégete con el escudo cuando se multiplique por cuatro y te persiga por todo el escenario; salta para esquivar las bolas de fuego y **utiliza el Conjuro de Hades** (R1 + ▲) para hacerle más daño cuando esté cerca. Después de la pelea, obtendrás el ataque **Toggle Diskamor**.



Antes de pasar por la puerta del fondo, acaba con unos cuantos gusanos.



No podrás utilizar la Estatua hasta que no elimines a todos los enemigos del lugar.

ICARUS



Sólo podrás alcanzar a Icarus cuando no esté protegido por su **halo de magia roja**, de modo que intenta esquivarle y cubrirte de sus ataques durante el resto del tiempo.
Después de quitarle mas o menos un tercio de su nivel de vida, verás una secuencia de vídeo y se marchará. Entonces, tú recibirás el **Hades Diskarmor**.

Así que sigue por la puerta. Sube la siguiente escalera hasta la sala con jarrones y escombros de arriba. Al final de esta sala, deslízate por la puerta semiabierta y continúa por el pasillo aniquilando a todos los **gusanos**. Baja las escaleras del final hasta una estancia en la que podrás **salvar la partida**. Hazlo, porque te toca luchar con un jefe...
(VER CUADRO ICARUS).

Cuando te hayas librado de Icaro, explora la sala para **romper algunas columnas y obtener puntos extra**. Luego, acércate al **Fuego Rosa** y pulsa ■ para prender tu escudo. Acércate a la puerta y llegarás a una sala llena de estatuas. Verás otra secuencia y serás atacado por una nueva criatura.
(VER CUADRO ESFINGE).

Antes de irte, rompe algunas columnas y busca las escaleras que hay entre dos estatuas para alcanzar una **Estatua Plateada** con una Canción. Al salir de esta sala, te atacará un bicho llamado Sphinx.
(VER CUADRO SHIPNX).

SPHINX



Este bicho es algo más difícil de superar que los anteriores. De lo que se trata es de **darle en la "cola"** de la que cuelga del techo. Sólo podrás darle una vez en cada ocasión. Después de darle una vez, desaparecerá y reaparecerá en otro punto del escenario. Intenta cubrirte de sus ataques o esquivarlos mientras.
Con cada aparición te lanzará una especie de ola de **bolas eléctricas**, precedida de un sonido característico. No puedes cubrirte de esas descargas, de modo que, justo cuando termine el sonido que las precede, salta. Así evitarás esos ataques. Entonces, aprovecha que estará desprevenida para acercarte, saltar y golpearla (es mejor que uses el escudo normal, y no el que te acaban de dar).
Para librarte del resto de las bolas eléctricas, cúbrete o huye de ellas. **Pero presta atención a tu nivel de vida**, porque las olas de electricidad te alcanzará en varias ocasiones, hasta que aprendas a saltar en el momento adecuado.



PATIO PRINCIPAL II

El siguiente paso es ir al **Templo de Poseidonia** para recoger el último Escudo. Sal por la entrada que hay junto a la **Cabeza de León** para salvar la partida. La entrada a Poseidonia está un poco más allá, enfrente del **estanque de columnas**.

Tira la columna que bloquea el paso a la entrada del templo. Usa el nuevo Escudo que has conseguido cargándolo con el **fuego mágico amarillo** de las antorchas que verás y acércate a la entrada. Déjate caer y sigue el **túnel azulado** hasta el final.



Para quitar el sello a la entrada deberás usar el escudo Heavenly cargado con el fuego mágico.



Si vuelves al escenario de la Sphinx podrás conseguir un Documento.

TEMPLO DE POSEIDONIA

Prende el **Escudo dorado en el fuego mágico amarillo** y acércate a la puerta. Cuando entres en el reino de Poseidonia, **avanza rompiendo las columnas** hasta el fondo.
Entra por la catarata de la derecha y salta los escalones de piedra para llegar a una **Estatua de Dragón**. Muévela y se abrirá una puerta. Vuelve abajo, entra en el edificio y ve por el pasillo del fondo a la izquierda, que se habrá abierto. Llegarás a la **Sun Room**. Rompe las columnas y salta abajo. Hay una puerta sellada, una abierta y un pasillo con arcos. En el cuarto arco de la derecha hay una trampilla con una **Estatua Plateada** con una **Mystic Stone** (Ares + 2). Ve por la puerta abierta y deslízate por el arco que hay sobre el agua. Haz lo mismo por el siguiente y llegarás a la **Torre del Sol**. **Salva**: lo que viene es enervante...

Acércate a la fuente, rómpela y sal. En el pasillo, colócate junto a la **pared de la derecha** y golpéala con el Hades Diskarmor hasta que se rompa, antes de que el suelo se eleve aplastándote. Repite el proceso con las paredes siguientes hasta ver una secuencia. El nivel del agua subirá. Una vez arriba, cruza la **balsa de troncos**. Verás una **Estatua de Dragón** y dos puertas selladas, a izquierda y derecha. Arriba hay una Estatua a la que no llegas: recuérdala. Abajo, usa la Estatua de Dragón y vuelve al hall principal: la otra entrada se ha abierto.

Sigue el corredor en espiral hasta la Moon Room. Déjate caer al agua y busca la entrada. Allí verás un vídeo y recibirás el **Sea Diskarmor**. **Vuelve a la Sun Room** y déjate caer de nuevo. Ve por la entrada de la izquierda, sigue hasta el fondo y ve por donde rompiste los muros antes, para acceder por el muro de la derecha a una zona nueva. Rompe la **Estatua Plateada** para dar con un **Sound Chunk**. Ve después por el pasillo de los arcos hasta el fondo y sube los escalones hasta la fuente. **Enciende el Escudo de Agua** y ve corriendo por el pasillo de arcos hasta la puerta sellada de la derecha (si te deslizas por el agujero que hay a un lado de la fuente, llegarás a una Estatua con una **Mystic Stone**). Pasa, sube las escaleras y entra por la puerta del fondo para volver a la parte de arriba de la **Sun Room**. Sube la cascada y **enciende el escudo** en el fuego mágico. Baja y acércate a la puerta sellada. Entra y golpea la **Estatua Dorada** para adquirir el **Movimiento de "gancho"**, que te permitirá enganchar el Escudo a las bolas rosas. Vuelve a la sala anterior. Sube la cascada y alcanza la **Estatua Plateada (Vellum Scroll)**.

Ve a la Moon Room y usa el gancho para cruzar al otro lado. Estarás en el **Hall of the Moon**. **Salva** y sube por las piedras de la izquierda. Rodea el escenario: verás un fuego. En lugar de usarlo, emplea el gancho para alcanzar la **Estatua Plateada** con el **Documento**. Prende el Escudo y acércate a la puerta. Estás en la **Torre de la Luna**: entra por la abertura de arriba. **(VER CUADRO CITUS).**


Deslízate por debajo de la columna para conseguir alcanzar una Estatua Plateada.

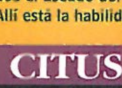
Entra en el tercer arco de la derecha para conseguir una Mystic Stone.


Rompe la pared lo más rápido que puedas o... Bueno, ya lo verás cuando falles.


En la Moon Room encontrarás el Escudo del Mar, que te será muy útil en este nivel.


Usa el Escudo del Mar para entrar en esta sala. Allí está la habilidad de utilizar el gancho.


Ahora que tienes el gancho, utilízalo para alcanzar las Estatuas que has visto antes.



CITUS

Este monstruo marino tiene varios ataques. La mayoría de ellos se pueden esquivar si estás lo suficientemente lejos o si te colocas a un lado, como cuando lanza la bola de luz por la boca
Ataca a Citus con tu Escudo más poderoso y utiliza las magias cuando te encuentres cerca. Al utilizar las magias, pararás algunos de sus ataques también.
Te encuentras en una pasarela de roca, de modo que corre hacia atrás cuando Citus comience a golpearla. Hay tramos obstruidos que te harán perder algo de tiempo, por lo que deberás **aprovechar los momentos en que Citus desaparece** en el agua para abrirte paso y poder continuar huyendo hacia atrás. Pero ten cuidado y **no tardes demasiado** en librarte del monstruo, porque la pasarela tiene un final, y si te alejas... ¡caerás al vacío!

LOCALIZACIÓN DE LAS MYSTIC STONES

• **ATHENEA:** Incrementará tu defensa dependiendo del grado de la piedra que tengas. La podrás encontrar en diferentes lugares aleatorios. Por ejemplo, puedes encontrarla en el **Templo de Elysion**, tras un bloque grande que tendrás que mover; en el **Laberinto**, al romper la Estatua del Guerrero; en el **nivel de dificultad Legendary**, tras batir al Minotauro Invisible del Hades... Búscala bien.

• **ARES:** Aumentará tu ataque dependiendo del grado que tengas, igual que las gemas Athenea. También se consigue en lugares aleatorios, pero suele aparecer en algunos como: el **nivel 5 de la cueva Necromandio**; en el **Templo de Elysion**; en el **Templo de Poseidonia** cerca del fuego azul...

• **NEMESIS:** En el **Laberinto**, rompe la pared de malla y después la pared.

• **HEPHAESTUS:** Justo en la entrada del **Templo de Poseidonia**. Tendrás que utilizar la habilidad del gancho para alcanzarla.

• **HERA :** En las **Montañas de Othrys**. Déjate caer por el tercer saliente en el camino de la montaña (Trail Mountain).

• **TANATOS:** En el **Laberinto**. A un lado de la Estatua de León para salvar, en el piso al que llegas después de subir por los engranajes en la Torre del Laberinto.

• **HERMES:** En el **patio**. Dentro de una vasija a la izquierda del punto para salvar y la puerta en Geryon Hill.

• **ARTEMIS:** En el **Coliseo**. Vuelve a entrar en el coliseo cuando tengas la habilidad de mover bloques. La encontrarás tras una puerta sellada en una zona nueva de la planta baja.

• **PERSEPHONE:** En el puente que puedes romper con un interruptor, cuando vuelves de las **Montañas Othrys** para encontrar la Habilidad para mover bloques.

• **NIKE:** Junto al punto para salvar al principio de las **Montañas Othrys**.

• **APHRODITA:** En el **templo de los tres guerreros** donde consigues el Escudo Heavenly. Vuelve allí cuando tengas la habilidad para utilizar el Escudo a modo de gancho.

• **DEMETER:** En el **Laberinto**, te la dará uno de los enemigos voladores con los que tendrás que luchar en el puente que une las dos Torres del Laberinto, donde la arena.



LABYRINTHOS PALACE

Salva la partida, ve a la derecha de la entrada y rompe la pared. Encontrarás un **Caduceus**. Si rompes las columnas, hallarás también en una de ellas un **Sculture**. Entra y verás una secuencia. Acaba con los enemigos y ve a la derecha, a la **pared de malla naranja**. Rómpela y después destruye el muro que hay detrás para encontrar una **Estatua Plateada** con una **Mystic Stone**.

En medio del escenario verás un agujero sellado en el suelo. Acércate a las escaleras y observa las dos **estatuas** grandes que hay a los lados. Dentro de la de la izquierda encontrarás una **Mystic Stone** y detrás de la estatua de la derecha, otra.

Cuando ya las tengas, sube a la pirámide por las escaleras y **usa el gancho** arriba para alcanzar la cornisa rota. Al final encontrarás una **Estatua Dorada** con una nueva secuencia de **Ataque para el Escudo de Hades**.



En la sala de debajo encontrarás la Estatua con la habilidad para utilizar el gancho verticalmente.



Junto al primer escalón hay una plataforma que puede llevarte hasta una Estatua con un Néctar.



Destruye el muro para encontrar una Estatua con una nueva Mystic Stone, la Némesis.



Al acabar con estos enemigos, se desbloqueará la Estatua del pasillo. Hazlo.

Vuelve abajo hasta la pared de la izquierda. Si te fijas, verás a través de algunos muros rotos un pasillo que hay detrás. La única forma de llegar hasta aquí es **rompiendo las columnas** que sujetan la pared. Hazlo y utiliza la **Estatua** que verás allí para quitar el sello del agujero en el suelo. Déjate caer por él y llegarás a un piso con escalones muy grandes. Baja hasta el fondo, donde verás una **Estatua Dorada** que te dará la **Habilidad para utilizar el gancho en vertical**.

Vuelve a subir por los escalones utilizando el gancho en las esferas hasta lo más alto. Entonces, utiliza la **Estatua del Unicornio** que hay encima de la puerta sellada que se ve abajo. También, si subes hasta el escalón más alto, encontrarás un **Néctar**. Entra por la puerta inferior cuando estés listo para conocer las **Torres del Laberinto**.

TORRES DEL LABERINTO

Avanza hasta la **Estatua del Toro** (puedes **romper los arcos** para obtener puntos) y úsala para que las Torres giren y se abra una puerta en el primer piso. Baja por el agujero del suelo y rompe las paredes hasta el final. Allí, **usa el gancho** y continúa avanzando de la misma forma hasta la Torre. Las Torres tienen una estructura circular y normalmente sólo puedes ir por un camino. Llega hasta la sala donde está la **Estatua del Toro** sellada, acaba con los enemigos para romper el sello y úsala para girar la segunda Torre. Sal por el único camino y entra en la otra Torre.

Sube por los escalones de piedra que verás en la segunda sala. Alcanza la parte más alta y **utiliza el gancho** para llegar arriba. Mueve la **Estatua del Toro** y vuelve a bajar. Entra por la puerta que hay en la base y sube por los engranajes hasta la parte más alta. Salva la partida. **Para evitar los rayos, sólo tendrás que agarrarte a la esfera** con el gancho que hay junto a la salida. Salta por las plataformas, teniendo cuidado de los rayos: como antes, podrás engancharte a una esfera para superarlos sin demasiados problemas. En la sala del final, acaba con el **Cíclope** y usa la **Estatua del Toro**.

Sal por la puerta que hay en esta sala y usa el gancho para alcanzar la primera Torre. Cuando la alcances, colócate el **Escudo del Mar** y corre a la sala de la izquierda para abrir la entrada que hay allí (podrás saltar los rayos). En la siguiente estancia, mata a los dos malos que se lanzarán a por ti y usa la **Estatua del Toro** para mover la Torre de nuevo. Sube por los engranajes y **salva la partida**.



Para llegar hasta la primera Torre sin problemas, rompe las paredes para abrir un túnel.



Cuidado con el Cíclope del final. No lleva martillo, pero es muy fuerte de todas formas.



Para superar los rayos, acércate a la entrada y utiliza el gancho en una esfera que no se ve.



Antes de saltar, estudia el trayecto que hacen los artefactos metálicos o tendrás problemas.

La siguiente sección es algo complicada. Utiliza el gancho en las esferas rosas con cuidado de no ser alcanzado por los **artefactos giratorios**. Verás una puerta a mitad de camino que estará sellada. La **Estatua del Toro** que le quitaría el sello se encuentra al final de la sección. Cuando cruces esta puerta, estarás en el exterior. Usa los ganchos para alcanzar otra vez la Torre de la izquierda. Allí encontrarás un nuevo **Movimiento para el Escudo del Mar**. En las dos siguientes salas tendrás que acabar con un montón de enemigos, primero para desbloquear la **Estatua del Toro** que hay en la última sala, y después para salir por la puerta que se habrá abierto. Pasa por el **puente de piedra** en el exterior para llegar al último piso de la otra Torre y **salva la partida**.
(VER CUADRO MINOTAURO).

Después de acabar con el Minotauro y ver la secuencia de vídeo, sube a la plataforma que hay encima de las escaleras. Llegarás así a las **Montañas Othrys**.

MINOTAURO



Te atacará con fuertes sablazos o con el garfio, pero podrás evitar estos ataques con el escudo. En general es bastante lento, excepto con la embestida (pero la usa poco). El **Escudo del Mar** será tu mayor aliado tanto si utilizas a la Sirena, que paralizará al Minotauro durante un instante, como si empleas sus ataques cortos, siempre por su espalda o entre sus piernas.



MONTAÑAS OTHRYS I

Sube por las rocas y, arriba, gira a la izquierda. **Salva la partida** y observa la entrada bloqueada por una roca mágica. A su lado encontrarás una **plataforma-interruptor** que, por ahora, no podrás activar. Continúa por la derecha, salta las **áreas de lava** y, cuando el suelo se hunda, acaba con todos los **gusanos** para continuar. Cruza el arco y elimina a las **arañas** y los **gusanos** con cuidado de no pisar la lava. Podrás continuar por las rocas del fondo.

De nuevo, el suelo se hundirá y tendrás que vértelas con varias **arañas**. Sube a la plataforma siguiente y avanza hasta que unas **rocas enormes** te obstruyan el paso. Destrúyelas con cuidado de no quedar aplastado. Cuando el suelo se hunda de nuevo bajo tus pies, elimina a los bichos y **rompe la estatua** que verás en una pequeña cueva para conseguir un nuevo ataque para el **Heavenly Diskarmor**. Si ya lo has tomado, sigue por la derecha. Sigue por el único camino destruyendo las rocas hasta el final de la cornisa y atraviesa el arco.



Ten cuidado con los escupitajos de las arañas. Acaba con ellas antes que nada.



Detrás de la entrada sellada hay un nuevo Movimiento para tu Escudo.

Encontrarás dos caminos posibles arriba y, abajo, un área a la que puedes caerte. Si te caes, podrás subir de nuevo a esta zona usando las bolas naranjas con el escudo. En realidad, enseguida comprobarás que aquí arriba no puedes hacer gran cosa. El camino superior derecho acaba en un abismo que no podrás saltar, cayendo al área inferior. Y el camino superior izquierdo conduce a otra roca mágica que obstruye un túnel, con una plataforma-interruptor que todavía no puedes activar. Así pues, **desciende dejándote caer al área inferior**, elimina a los bichos y busca una especie de **portal mágico** al sur. Pero antes de entrar en él, **golpea la columna** de la izquierda para formar un puente que una el principio del nivel con esta zona. Así, más tarde podrás moverte con una mayor comodidad en este escenario.

El portal mágico te llevará a otro escenario que ya conoces, pero a una zona en la que todavía no has estado. Bienvenido (de nuevo) al **Patio Principal**.



Cuando destruyas estas rocas grandes, aléjate para que los pedazos no te caigan encima.



Cuando estés listo, pulsa ■ cerca del Portal Mágico para entrar en la siguiente zona.



PATIO PRINCIPAL

En realidad, a este nivel sólo has regresado para buscar una nueva Habilidad: la de pulsar esas enormes plataformas-interruptor que todavía se te resistían, ¿recuerdas?.

Detrás y a la derecha de la zona en la que empiezas, encontrarás un **Néctar** en un jarrón al que puedes llegar rompiendo las **estatuas de los perros** de enfrente y saltando a la zona de la derecha (si te caes, podrás subir gracias a una bola naranja). Al avanzar un poco por el puente, se romperá y tendrás que continuar por una zona inferior, en la que hay otra plataforma-interruptor que activarás más tarde. **Sube por las bolas naranjas** del fondo para regresar a la parte superior del puente y avanza hasta ser asaltado por algunos enemigos.

En la parte inferior del acueducto encontrarás una **fuente de luz blanca**. Puedes alcanzarla rompiendo las estatuas para pasar, y necesitarás ese **fuego mágico** para continuar, pero... más vale que antes de encender el escudo te aprendas muy bien el camino a recorrer, porque después te atacarán un montón de enemigos que te pondrán las cosas muy difíciles. »



Encontrarás un Néctar en una vasija detrás del portal mágico por el que acabas de llegar.



No lo dudes, usa el Escudo para alcanzar la vasija de la cornisa de enfrente.

LOCALIZACIÓN DE LAS MYSTIC STONES continuación...

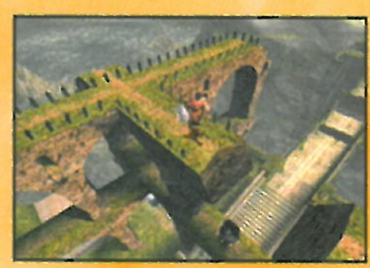
- **NOTUS:** En el tramo de rocas móviles que hay que cruzar antes de llegar a la entrada de **Arcadia**.
- **APOLLO:** Tendrás que **jugar en el nivel Legendary**. La encontrarás tras derrotar a los dos Cíclopes Invisibles de Tartarus.
- **DIONYSUS:** La encontrarás en el **nivel de dificultad Difícil** al batir a algunos enemigos al azar. Nos es imposible decirte cuáles, porque es diferente cada vez.
- **HESTIA:** Jugando en el nivel de dificultad Fácil. Se encuentra en una de las columnas del **Templo de Elysion** después de acabar con Sphinx.
- **ZEPHYRUS:** Igual que ocurría con la piedra Dionysus, ésta también la encontrarás de forma aleatoria derrotando enemigos. Pero esta vez en el nivel de dificultad Normal, en el Patio Principal.
- **BOREAS:** En Arcadia, cerca de donde consigues la habilidad para mover los bloques. Encuentra el bloque que hay al final y empújalo. Sube encima del bloque y salta arriba: Rygar se enganchará a una esfera que no se ve y subirá a una roca móvil. Déjate llevar hasta lo más alto y salta a las rocas de abajo. Caerás junto a una Estatua Plateada, en la que está Boreas.
- **EURUS:** Otra piedra que conseguirás de manera aleatoria antes de entrar en el Templo de Poseidonia.
- **CLOTHO:** Ésta es difícil de coger: se encuentra en una cornisa con una columna de las Montañas de Othrys a la que no puedes llegar con el Escudo. Utiliza uno de los gusanos que caen de arriba para lanzarlo a la columna. Pasa por encima para llegar a la cornisa y rompe la Estatua Plateada del final.
- **HYPNOS:** En el nivel 25 de la cueva del Necromandio, pero en el nivel de dificultad Normal.
- **MORPHEUS:** En el nivel 25 de la cueva del Necromandio, pero en el nivel de dificultad Difícil.
- **LACHESIS:** En el nivel 25 de la cueva del Necromandio, pero en nivel de dificultad Legendary.
- **ATROPOS:** Otra piedra aleatoria que conseguirás acribillando enemigos en las Torres del Laberinto.
- **EIRENE:** Después de luchar con Sphinx (como Hestia), en una de las columnas. Pero sólo en el nivel de dificultad Legendary.

»**Subiendo las escaleras hasta el final** encontrarás otra plataforma-interruptor y **una especie de "L"** con hierba. Continúa por ella, rompe la estatua de la izquierda para tomar un **Vellum Scroll** y sube por la derecha. Al final de las columnas verás que puedes dejarte caer a una cornisa que te conducirá sobre el acueducto, pero no necesitas ir por aquí todavía. Así pues, déjate caer por donde habrás visto otra bola naranja.

Rompe las tinajas para conseguir más puntos y sube por la derecha para ver un **arco sellado** por un hechizo. Ya sabes dónde necesitas venir con el Sea Diskarmor encendido en la fuente mágica que había bajo el acueducto. Lo malo es que algunos enemigos te atacarán de camino aquí, y si usas el Escudo se te apagará. **Tendrás que saltar sin parar para llegar hasta arco** sin que la llama se extinga. Después, crúzalo para ver una secuencia. Saldrás a un camino cercano a la entrada del **Templo de Elysion**. El camino que has visto abrirse en la secuencia de vídeo está sobre la entrada al Reino de Poseidonia. Así pues, ve por la parte superior de este escenario hasta el **estanque** del principio y usa el Escudo en la bola naranja de la secuencia para acceder a este nuevo camino. Avanza por el único camino posible hasta el final, acabando con todos los malos, para obtener la **Habilidad de pulsar las plataformas-interruptor**. Sólo necesitarás pulsar R1 cuando estés en el aire.

Compruébalo activando todos los interruptores que te has encontrado en la subida a esta montaña para destruir los grandes muros de la parte inferior. Una vez hecho esto, podrás bajar a la zona en que estaban estos muros y romper


El Escudo te ahorrará un buen trozo de camino si te deslizas por la cuerda oculta.


Tras apretar el interruptor, déjate caer por la parte rota del puente para coger una Mystic Stone.


Al prender el Escudo te atacarán varios enemigos. No acabes con ellos hasta que no abras la puerta.


Ahora ya puedes usar el Escudo para subir al camino que hay encima del Templo de Poseidonia.


Para poder avanzar, tendrás que abrir el camino a base de sacudir buenos escudazos.


En lo más alto de la montaña, encontrarás la Habilidad para saltar sobre los interruptores.

una **Estatua** que hay al fondo para conseguir algo más de **potencia en tus ataques**. A continuación, usa la bola naranja que hay a la derecha para descender por un **cable secreto** hasta el principio de todo el camino. Regresa al Patio Principal y vuelve por donde viniste, por el arco cuyo hechizo deshiciste con la luz blanca la última vez.

Ahora ya podrás activar los interruptores que viste aquí. Activa el primero y verás que una parte del acueducto caerá. Entonces, vuelve a la parte superior, déjate caer a la cornisa y avanza hasta el fondo. Déjate caer por el hueco que has tirado con el interruptor para alcanzar una **Estatua** que contiene una nueva **Mystic Stone**, Persephone.

Déjate caer y ve hasta el puente. En la zona inferior, activa el interruptor para tirar abajo un muro y sube por la bola naranja al otro extremo superior del puente. Entra por el portal mágico para regresar a las **Montañas Othrys**.



MONTAÑAS OTHRYS II

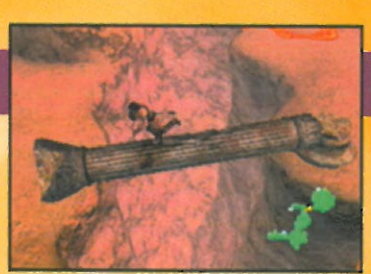
Recordarás que aquí dejaste dos plataformas-interruptor, junto a dos rocas mágicas. Ve por la izquierda y pasa sobre la columna, que debiste tirar antes, para llegar a la zona del principio.

Sigue por la izquierda hasta la plataforma-interruptor, junto a la **Cabeza de León** para salvar la partida. **Activa la plataforma**, y la roca de la pared se romperá. Rompe el **jarrón** que verás para obtener una nueva **Mystic Stone**, Nike. Después, regresa por donde has venido, cruza la columna y sube por las bolas naranjas hasta la parte superior. Sigue el camino superior izquierdo hasta la otra plataforma-interruptor que tenías pendiente y déjate caer a la nueva cueva. Después de la secuencia de vídeo, prepárate para vértelas con un nuevo jefe. Por cierto: encontrarás un **Vellum Scroll** en un jarrón al final de una cornisa en la parte derecha del escenario.
(VER CUADRO RED BOA).



Nuestro consejo es que despejes de rocas todo el escenario antes de enfrentarte a la Boa.


Rompe algunas rocas antes de saltar o caerás a la lava y perderás bastante energía.

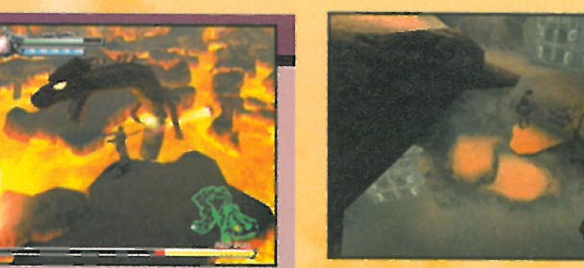

Si antes tiraste esta columna, ahora te servirá de atajo hasta el principio del nivel.


Ahora ya puedes saltar sobre el interruptor para coger otra Mystic Stone. Y van...

Una vez que hayas acabado con la Red Boa, sube por las plataformas ante las que te encontrarás, y sigue por las siguientes hasta la **abertura con luz** del final. Sal, elimina a las **arañas** y **salva la partida** en el León del final si quieres, antes de entrar en la cueva de al lado. Y es que toca otro enemigo gordo...
(VER CUADRO CENTAURO).

Después de acabar con él, sal por la abertura que encontrarás ahora en la pared. Este túnel te conducirá hasta **Mountain Trail**. Sigue por el túnel y rompe la **pared agrietada** de la izquierda para desvelar un bloque que por ahora no puedes mover (aún no tienes esta Habilidad).
Da la vuelta y continúa por el arco. Recorre el camino de la montaña, toma el **Vellum Scroll** y algunos puntos que encontrarás y, cuando entres en el arco del final, verás una secuencia de vídeo bastante reveladora.

RED BOA



Menudo bicho pesado. Aunque por suerte, su resistencia a tus ataques es muy baja. Tan sólo **tendrás que asestarle con éxito unos cuantos escudazos** para librarte de él. Rompe los obstáculos que te molesten, ten cuidado de no caer demasiadas veces a la lava y esquiva sus ráfagas de fuego, porque cubrirte de ellas es algo más que imposible.
La Boa Roja emerge de una parte diferente del escenario cada vez. Sin embargo, mientras emerge, tienes un momento para asestarle uno o dos golpes, siempre desde alguna plataforma cercana para no caer a la lava. Además, cuando te lanza el fuego, si estás justo debajo de su cabeza, no te alcanzará.
Lo mejor es que uses el Sea Diskarmor, que le inflige mayores daños, golpeándole una o dos veces cada vez que emerge, **sin salir de la plataforma central del escenario** (más grande y, por lo tanto, más segura).
Pero si nuestros consejos te fallan... ve a saco. Aunque te caigas a la lava, si le ejecutas con éxito un combo entero, le restarás más de media vida sin perder demasiada de la tuya. No es la técnica más refinada del mundo, pero funciona...



Déjate caer a la parte inferior para encontrar un **Documento** en una roca y vuelve a subir usando el escudo para salir de la montaña. Verás entonces dos bloques más que no podrás mover por ahora. No te pongas nervioso, que ya habrá tiempo de moverlos todos.

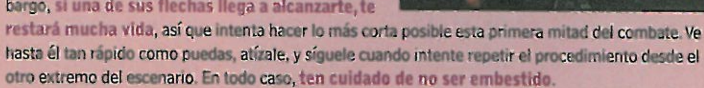
Cuando ya estés fuera, salta por los salientes: si te dejas caer por el tercer saliente, encontrarás una nueva **Mystic Stone**; y si lo haces por el último, rompiendo la roca encontrarás una **Estatua Dorada** con un **nuevo Movimiento** para el Sea Diskarmor. ¿Ya lo tienes todo? Pues entonces, avanza hasta alcanzar la montaña de al lado, al final. **Salva la partida** y entra en el edificio para ser teletransportado a un nuevo escenario: **Arcadia**. Bueno, bueno, tranquilo, que cada vez queda menos.

Recuerda estos dos bloques para cuando tengas la Habilidad de moverlos.



Déjate caer por este saliente y después, por el último: obtendrás ítems muy útiles.

CENTAURUS



Como en los duelos del Lejano Oeste, el Centauro se colocará en un extremo del escenario y comenzará a lanzarte flechas. Puedes esquivarlas si te colocas a un lado o te agachas con el Escudo, o incluso haciendo un barrido en el momento preciso (también puedes saltar sobre las ráfagas "bajas" de flechas). Sin embargo, **si una de sus flechas llega a alcanzarte, te restará mucha vida**, así que intenta hacer lo más corta posible esta primera mitad del combate. Ve hasta él tan rápido como puedas, atízale, y síguele cuando intente repetir el procedimiento desde el otro extremo del escenario. En todo caso, **ten cuidado de no ser embestido**.
Cuando le hayas quitado la mitad de vida, comenzará a correr en círculos en la parte central del escenario. Sin embargo, evitar su lluvia de flechas ahora es la mar de sencillo: simplemente, no pares de correr. Todas caerán tras de ti. Lo malo es que el Centauro corre tanto como tú, así que, mientras corres, esquivarás sus ataques pero nunca podrás alcanzarle tú. ¿Qué hacer? La única forma de atacar sin pararte es atacar en el aire, saltando. Así pues, cada vez que una ráfaga de flechas caiga tras de ti y antes de que te lance la siguiente, salta y dale un golpe. Espera a que termine la siguiente secuencia de flechas sin parar de perseguirle y repite el procedimiento. No tardarás en librarte de él.
De todos modos, te conviene saber que de las flechas de esta segunda parte del combate sí que puedes cubrirte con R1, mientras que de las primeras no podías, ¿de acuerdo?



ARCADIA

Salta a la última roca y espera a que te baje hasta las siguientes. Llegarás a una **roca con dos estatuas,** utiliza el Escudo para alcanzar otra roca más baja. Entonces, salta a la izquierda hasta el camino y rompe la piedra para encontrar un **Chunk Sound**. Sigue por el camino hasta una roca que te llevará a la montaña de al lado. Verás varias piedras dando vueltas y una plataforma rocosa más allá. Puedes intentar alcanzarla para conseguir la **Mystic Stone** que hay dentro de una **Estatua Plateada**, pero adonde tienes que subir es a la plataforma que hay más arriba. Desde allí, toma la **roca móvil** que verás para alcanzar otra plataforma más alta. Utiliza las **bolas amarillas** con el Escudo para pasar. En la siguiente roca, haz lo mismo: llegarás a una bifurcación en el camino de rocas. Si vas por la izquierda, llegarás a la zona de la Estatua que contenía la Mystic Stone que mencionábamos antes. Si ya la tienes, ve por la derecha. Después de un largo recorrido flotando por ahí, alcanzarás una explanada y verás una secuencia. Después, utiliza el Escudo para alcanzar la plataforma de más allá, colgándote de las **bolas amarillas**. Sigue el camino saltando por las rocas que flotan en el aire, hasta la entrada de **Arcadia**.



Si te caes no morirás, pero te tocará comenzar desde el último punto. Un pestiño, ¿verdad?



Si vas por las rocas de la izquierda, volverás casi al principio, así que no te molestes.



Hasta en los lugares más raros hay Documentos ocultos. No te olvides de registrar los escenarios.



Salta rápidamente a la roca de encima y déjate caer cuando pase por el otro lado.

ENTRADA DE ARCADIA

Coge el **Vellum Scroll** de la Estatua, **salva** e ignora el bloque que aún no puedes mover (es un **atajo** para ir al Patio Principal). En el exterior hay una entrada sellada que se abrirá cuando acabes con las **arañas**. Sigue por allí, sal por la izquierda y utiliza el Escudo en la **bola naranja** de arriba (subiéndote a la roca que flota en el aire). Luego, avanza hacia el fondo y cuando se acabe el escenario, salta para agarrarte a la bola amarilla que hay en el aire (casi no se ve) para llegar a unas escaleras. No subas, rodea el edificio y déjate caer al final. »



En situaciones como ésta lo más recomendable es no soltarse... no resulta muy agradable caer.



Este bloque obstruye la entrada a un portal mágico que te conducirá al Patio Principal.

ICARUS

Este muchacho está más pesado aquí que nunca. Qué forma de moverse, demonios... Comprobarás que tiende a usar barreras mágicas protectoras para según qué Escudo estés usando tú. Esto significa que tendrás que intentar "sorprenderle" con un Escudo diferente antes de que cambie el color de su barrera mágica. La forma más adecuada para hacerlo es, si por ejemplo pretendes usar el Sea Diskarmor, esperarle con otro Escudo equipado. Entonces, justo cuando vayas a atacar, cambia de Escudo y atízale.

Tendrás tan sólo un instante para atacarle, justo después de sus combos. Pero claro, para poder atacarle entonces, tendrás que dejar de cubrirte. **Lo mejor es que intentes esquivar sus ataques sin parar, deslizándote por el suelo** en lugar de intentar esquivarle corriendo o cubriéndote. Eso te permitirá atacarle por los flancos o la retaguardia de vez en cuando.

También en el aire, cuando lanza sus espadas al cielo para recogerlas después, tendrás un momento para saltar y atizarle al menos un golpe. No dejes de intentarlo. Te costará un poco, pero más vale que depures tus técnicas lo máximo posible, porque te van a hacer falta todas las Ambrosías y Caduceos que puedas tener aún para el combate que vendrá después...

»**Deslízate por el agujero** de la pared y acaba con el **Cíclope** para desbloquear las dos salidas de la sala. **Entra primero por la de enfrente** y rompe la **Estatua Dorada** para conseguir el **Movimiento especial** para mover bloques grandes. Empuja el bloque de al lado y, por allí, vuelve a las escaleras. Arriba te espera un viejo enemigo...
(VER CUADRO ICARUS).

Tras el combate, empuja el bloque que verás, entra por el nuevo pasillo, salva la partida y enfréntate a... Typhon.
(VER CUADRO TYPHON).

Cuando acabes con el bicho, sal por el túnel de la izquierda y salva la partida. Ya sabes dónde estás, ¿no? Otra vez en las **Montañas Othrys**, aunque por poco tiempo...


Salta cuando estés arriba del todo para caer junto a una Estatua Plateada.


La Habilidad para desplazar bloques está en la habitación del fondo, ¿has derrotado al Cíclope?


Intenta acabar con Icarus sin usar demasiados ítems curativos... Te van a hacer falta después.


Después de lo que te habrá costado terminar con Icaro, no querrás repetir ¿verdad?

TYPHON

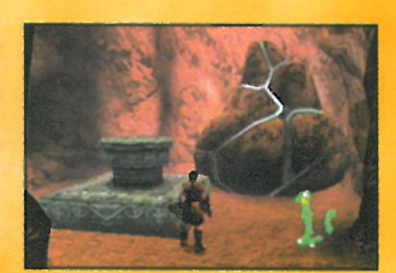


Un jefe dificilillo. Nada menos que cinco cabezas, ¡y no llegas hasta ninguna de ellas en posición normal! Te atacarán de tres formas diferentes: a veces una de ellas hará un barrido a ras del suelo que te quitará de en medio; otras te lanzarán bolas de fuego; y por último, en ocasiones aletearán para tirarte con el aire a la lava que hay tras de ti. **Podrás evitar los dos primeros ataques deslizándote en el suelo** en el momento preciso; en cuanto al aire que te empujará, no te hará caer en la lava si te mantienes en la parte más frontal del suelo (por delante no puedes caerte, tranquilo).

A medida que vayas infligiendo daños a este jefe, las cabezas irán "muriendo" y quedándose enterradas en la lava del fondo. Sin embargo, para alcanzarlas, no se servirán tus ataques normales: **tendrás que saltar y lanzar tu escudo en el aire** con ■. Así pues, poco importa si usas un escudo u otro, ya que todos funcionan del mismo modo en los ataques aéreos.

La forma más rápida de restar vida a este monstruo es **lanzar el Escudo en ataques casi perpendiculares, a izquierda o derecha,** desde el borde de la plataforma central. De ese modo, le darás a dos e incluso a tres cabezas a la vez, restándole mucha más vida. Cuando sólo queden una o dos cabezas, no lo pasarás tan mal, aunque te lanzarán más bolas de fuego. Intenta esquivarlas, recurre a los Caduceos y Ambrosías con los que cuentes... Lo que sea, con tal de sobrevivir.


Antes de combatir con Typhon sería interesante que salvaras la partida y comprobaras tus ítems.


Tu regreso a Montañas Othyrys va a ser muy breve: lo justo para hallar la entrada a Hades.

HADES

En las Montañas Othrys, avanza y empuja el bloque que verás para acceder a una zona que ya conoces de ocasiones anteriores. Sube por las rocas hasta ver otro bloque que parece "doble". En realidad es sólo uno, pero está algo ladeado. Empújalo de derecha a izquierda y entra por el túnel que se abrirá ante ti. **Rompe las rocas** de esta zona para obtener algunos puntos extra y, cuando estés listo, entra por ese temible **portal mágico** que has visto ya en algunas secuencias de vídeo. ¿Listo para darte una vueita por el Infierno?


El pasillo de abajo lleva a la cueva Necromandio.


La entrada al Hades no podía ser más espantosa.

Avanza por el único camino posible, hacia la pantalla, y acaba con los **gusanos** para que se esfume el hechizo de la salida.

Continúa por allí bajando una cuesta hasta el final, y atraviesa igualmente la zona siguiente. Por fin llegarás a un escenario


No te cortes porque sea el Infierno, también aquí puedes destruir el escenario.


Los gusanos del Infierno son más pesados que los normales, pero tienes que derrotarlos.

MINOTAURO



Ya luchaste contra él y ahora tienes que vértelas con su fantasma. **Asegúrate de ir equipado con el Hades Diskarmor.** No temas cubrirte demasiado, porque su invisibilidad es todo un problema a la hora de evitar sus ataques: no le verás asestar los golpes a tiempo. Lo mejor es cubrirse y esperar a que ataque, sabiendo que después podrás hacerlo tú. Paciencia.

cerrado nuevo, donde deberás enfrentarte al fantasma de un Minotauro. Es prácticamente invisible durante todo el tiempo, pero se volverá visible con cada uno de tus golpes. En todo caso, no te costará demasiado acabar con él, si usas el Hades Diskarmor (con el Sea Diskarmor te faltará distancia y con el Heavenly Diskarmor necesitarás más velocidad). Un chico duro, este Minotauro, que dejará el escenario lleno de charcos de sangre

(VER CUADRO MINOTAURO).

Sal por la calavera de dragón de la que emana luz para continuar y conocer a tu señora mamá... Pero si te has quedado sin vida, puedes salir del Hades y entrar en la cueva del Necromandio para rellenarla. Tú mismo.

(VER CUADRO ECHIDNA).

Una vez que acabes con Echidna no cantes victoria, ¿o acaso te habías olvidado del causante de todo esto? ¡Aún debes enfrentarte a Cronus!

(VER CUADRO CRONUS).

Cuando le mates, disfruta de la secuencia final e intenta no vomitar cuando la princesa vuelva a cantar, porque esto no se ha terminado todavía...

ECHIDNA



Qué madre tan fea tienes, chico. No es que queramos ofenderte, pero... demonios, ¿por qué no la convences para que se pase por la esteticista? En fin, el caso es que la señora Echidna es una especie de... ¿garrapata gigante? Algo así. Cuenta con dos tentáculos gigantescos con los que puede golpearte y, además, escupe grandes chorros de veneno. Cuando veas que parece aspirar un aire negro muy raro, significará que está preparándose para lanzar sobre el escenario a toda una prole de **arañas pequeñas** que te dejarán hecho un asco. Acaba con ellas en cada ocasión, para dedicarte en exclusiva a Echidna de nuevo. No es difícil terminar con ella, tan sólo necesitarás tener el nivel de vida en condiciones para aguantar pequeños daños durante todo el combate. Además, **si te quedas cerca de ella y utilizas la magia del Escudo del Mar** para paralizarla mientras la golpeas, acabarás enseguida y no le dará tiempo a lanzarte más arañas.

CRONUS





El jefe final no es tan fiero como lo pintan. Cronus tiene varios ataques: los más débiles son los golpes de humo negro, que puedes esquivar con un salto o un deslizamiento (si tienes el movimiento L1 + ✖ será más rápido). Otro ataque consiste en detener el tiempo, y en estos casos sólo puedes quedarte quieto y recibir el golpe o, si eres muy diestro, deslizarte hacia otro lado con rapidez.

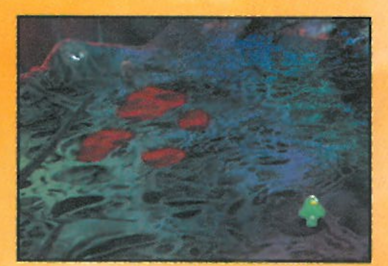
El otro ataque fuerte de Cronus cambiará el escenario de color y marcará el suelo con anillos negros para luego lanzarte bolas de fuego. Aquí, puedes parar su ataque con cualquiera de tus ataques mágicos. A estas alturas te habrás fijado en que Cronus lanza sus ataques ligeramente elevado sobre el suelo. Puedes atacarle entonces, porque **cualquiera de tus Escudos le alcanzará en las piernas infringiéndole mucho daño.** Es especialmente vulnerable cuando no está envuelto en humo negro.



Presta atención a los enemigos voladores invisibles, pueden ser un problema.



Ten cuidado también con los gases de la flora autóctona, no son buenos para la salud.



No olvides salvar la partida: a continuación vienen los dos jefes finales y no son fáciles.

CUEVA DEL NECROMANDIO

Podrás acceder a esta cuesta desde el **Mountain Trail** de las Montañas Othrys, al principio de la cuesta. Allí verás un bloque para mover. Hazlo y déjate caer por el agujero que aparecerá para entrar en la cueva. Podrás salvar la partida junto a la entrada del jefe Typhon, al principio de la cuesta.

El Necromandio consta de 30 niveles, en los que gradualmente te irás enfrentando a enemigos cada vez más numerosos y complicados. Entrar en la cueva te aportará **puntos y experiencia**, así como ítems que no podrás conseguir de otra forma. También puede ayudarte a recuperar vida.



Este nivel extra te enfrentará a 30 zonas en las que te irás enfrentando a distintos enemigos.



En la cueva puedes obtener puntos, experiencia e ítems que no se localizan en otros lugares.

MOVIMIENTOS ESPECIALES

Algunos de estos movimientos se pueden ejecutar independientemente del Escudo que lleves equipado, pero otros son propios de un determinado Escudo. Aquí te explicamos cómo ejecutarlos todos, y los lugares donde podrás encontrarlos:

MOVIMIENTOS CON CUALQUIER ESCUDO

- **Deslizarte por muros** bajos (R1 + ✖): En el 2F del coliseo.
- **Escudo-gancho** (se activa cuando hay alguna esfera cerca): En la Habitación del Sol, en el Templo de Poseidonia.
- **Pulsar interruptores** (R1 en el aire): Al final del camino que encontrarás sobre la misma entrada al Templo de Poseidonia.
- **Sprint** (L1 + ✖): A la derecha del punto para salvar y la entrada en Geryon Hill. Sube a la cornisa de la derecha y utiliza el Escudo en las bolas amarillas. En la cornisa del fondo encontrarás una Estatua Dorada que contiene el movimiento.
- **Empujar bloques** (R1 + ■): En una sala de Arcadia.

MOVIMIENTOS PARA EL HADES DISKARMOR

- **Hades Execution** (■, ■, ■, ▲): En el piso superior de la entrada que hay al Laberinto.
- **Summon Cerberus** (R1 + ▲, R1 + ▲, ▲, R1 + ▲, ▲).

Se obtiene cada versión del movimiento a medida que se eleva de nivel de fuerza del Escudo.

MOVIMIENTOS PARA HEAVENLY DISKARMOR

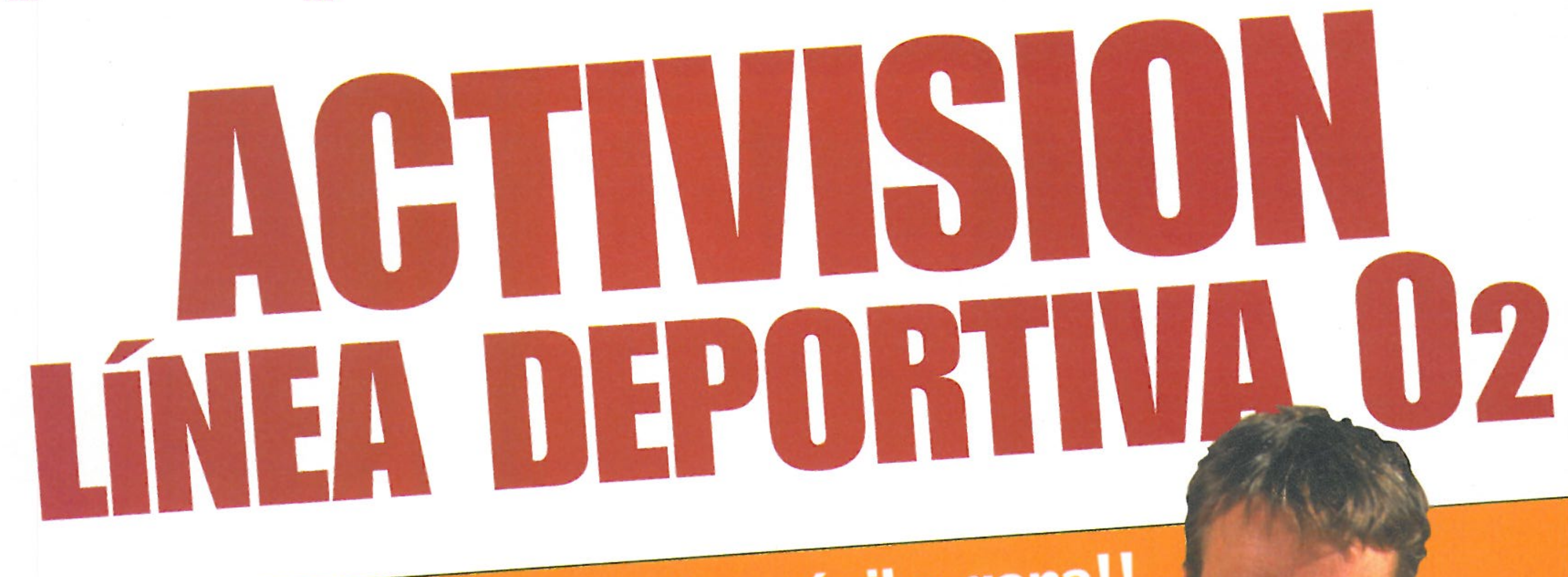
- **Nebular Burst** (■, ■, ■ mantenido): En una pequeña cueva, en una de las áreas de suelo que se hunde de las Montañas Othrys.
- **Summon Taros** (R1 + ▲, R1 + ▲, ▲, R1 + ▲, ▲, ▲) Se obtiene cada versión del movimiento a medida que se eleva de nivel de fuerza del Escudo.

MOVIMIENTOS PARA EL SEA DISKARMOR

- **Oceanic Tempest** (■, ■, ■, ■ mantenido): En el tercer piso de la Torre izquierda en el Palacio del Laberinto. Una variante de este movimiento es el **Charybdis** (■, ■, ■, ■, ▲).
- **Summon Siren** (R1 + ▲, R1 + ▲ + ▲, R1 + ▲ + ▲ + ▲).

Se obtiene cada versión del movimiento a medida que se eleva de nivel de fuerza del Escudo.

ACTIVISION LÍNEA DEPORTIVA 02



¡¡Juega con tu móvil y gana!!

20 LLAVEROS

1 BICI BMX

1 EQUIPACIÓN SKATE

Sorteamos

1 equipamiento completo de skate Tony Hawk 1 bici Mat Hoffman, 20 juegos Tony Hawk's 4 1 tabla de surf Kelly Slater, 20 llaveros Quicksilver y 20 postales Shaun Palmer.

¡Envía un SMS al número 5300!



Participar es muy fácil, sólo tienes que mandar un mensaje de texto con la clave "play54activision" y entrarás en el sorteo de 20 lotes de productos de la línea deportiva 02 de Activision. ¿A qué esperas? ¡¡No pierdas la oportunidad de hacerte con alguno de estos geniales premios!!



BASES DEL CONCURSO

Para participar en este concurso sólo tienes que enviar un mensaje de texto al número 5300 desde tu móvil poniendo: "play54activision".

1.- Coste máximo por cada mensaje 0,90 € + IVA.

2.- Válido para Movistar, Vodafone y Amena.

3.- Se seleccionarán 20 mensajes. El primero recibirá 1 bicicleta BMX, 1 juego *Tony Hawk´s Pro Skater 4*, 1 llavero QuickSilver y 1 postal *Shaun Palmer*. El segundo recibirá una equipación completa de Skate, 1 juego *Tony Hawk´s Pro Skater 4*, 1 llavero QuickSilver y 1 postal *Shaun Palmer*. El tercero recibirá 1 tabla de surf, 1 juego *Tony Hawk´s Pro Skater 4*, 1 llavero QuickSilver y 1 postal *Shaun Palmer*. Los 17 mensajes restantes recibirán 1 juego *Tony Hawk´s Pro Skater 4*, 1 llavero QuickSilver y 1 postal *Shaun Palmer*.

4.- Los premios no serán canjeables por dinero.

5.- No se admitirán reclamaciones por pérdida del servicio de Correos.

6.- Los nombres de los ganadores serán publicados en próximos números de la revista.

7.- El hecho de tomar parte en este sorteo implica la aceptación de sus bases. Válido únicamente en territorio español.

7.- Plazos de participación: del 16/06/03 al 16/07/03.

Los datos de las personas ganadoras del concurso serán incorporados con fines mercantiles a un fichero del que es responsable HOBBYPRESS, S. A. Los números de teléfonos móviles de los concursantes no premiados, serán destruidos tras el sorteo.







Compañía **Sci** | Género **Acción** | Fecha prevista **Julio**

¡¡¡Los circuitos de tu PS2 van a volverse locos!!!

FUTURAMA

Un humano haragán e inútil, una cíclope con dificultades para encontrar pareja y un robot alcohólico y amigo de lo ajeno son los protagonistas de la serie de televisión "Futurama"... y también de esta nueva aventura de acción.





A lo largo del juego controlaremos a los personajes de la serie, incluidos Fray y Bender.

Aventuras, ciencia-ficción y mucho humor e ironía son los elementos de "Futurama", la magnífica serie de dibujos animados inventada por Matt Groening, el creador de "Los Simpson". Pues bien, esta delirante mezcla pronto va a convertirse en un videojuego, protagonizado por los tres héroes de la serie que nos garantizará carcajadas a raudales.

EL ARGUMENTO NOS TRASLADARÁ AL SIGLO XXX, cuando la mujer de negocios conocida como Mamá pasa a ser propietaria de más del 50% de la Tierra y esclaviza a la humanidad. Naturalmente, serán el humano Fray, el robot Bender y la cíclope Leela los encargados de devolver las cosas a su sitio. Una delirante historia que se narrará en vídeos intercalados entre fases que parecerán sacados de la TV y que conformarán por si mismos un nuevo capítulo de Futurama de 25 minutos de duración.

Una vez nos pongamos a jugar, disfrutaremos de una aventura que mezclará plataformas, resolución de pequeños puzzles y muchas dosis de acción. Eso sí, según quién protagonice la fase, jugaremos de una manera u otra. Fry será un as con las armas de energía, Bender dejará K.O. a cualquier enemigo con los potentes giros de sus brazos mecánicos, y Leela será las más ágil, capaz de esquivar peligros agachándose y de



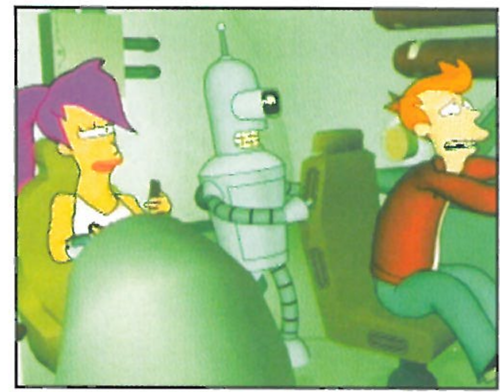
Los saltos serán uno de los componentes básicos del juego, junto a la acción y sencillos puzzles.



Cada protagonista se libra de los malos a su modo. Fray dispara y Bender y Leela golpean.



La variedad de enemigos del juego será notable: mutantes, robots, secuaces de la malvada Mamá...



Entre fase y fase disfrutaremos de escenas de vídeo calcadas a la serie en su estética y su humor, y que juntas durarán 25 minutos.



La variedad será la nota común en el juego, no sólo por la diversidad de personajes, sino también por fases en las que cambia la mecánica.



La técnica gráfica "Cel-Shading" recreará a la perfección el aspecto de los personajes y los escenarios que vemos en televisión.

Igual en televisión que en PS2

El juego no podía carecer del ácido sentido del humor que ha hecho famosa a la serie. Desde las desternillantes escenas de vídeo a las frases que exclamarán los personajes durante el juego, todo será 100% Futurama. Incluso en los escenarios disfrutaremos con detalles geniales, como el encontrarnos a Bender con una revista de Robo-chicas en los servicios. Y será un sentido del humor bastante adulto, con alguna que otra escena "gore"... siempre irónica.





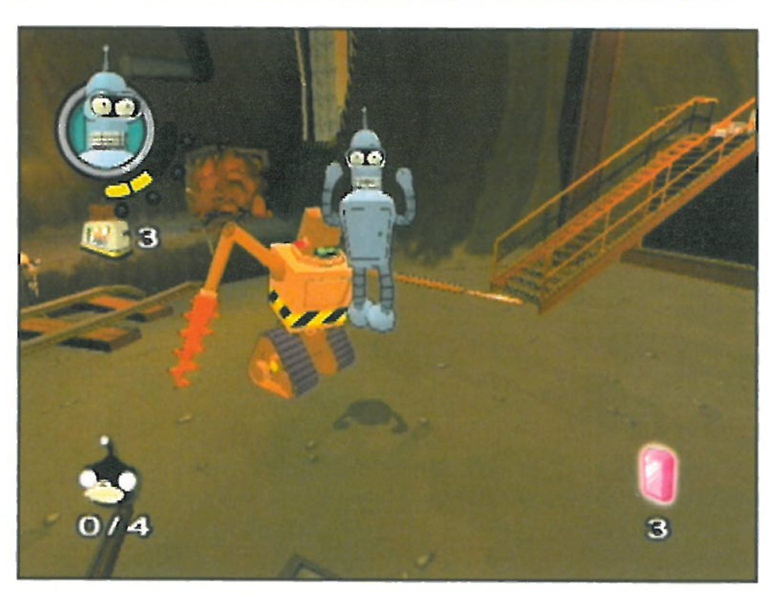


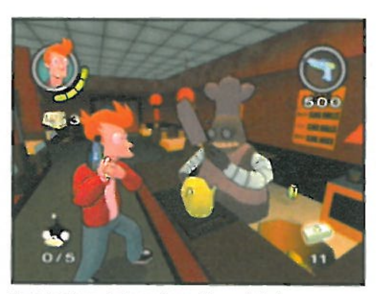
ejecutar letales ataques cuerpo a cuerpo. Y por si la variedad de personajes no fuera suficiente, la tónica del juego cambiará cuando manejemos el cañón láser de un robot de combate, o huyamos de una gigantes roca en angostos corredores o al controlar al alienígena-cangrejo Dr. Zoidberg en una alocada carrera contrarreloj.

LA TÉCNICA QUE REPRESENTARÁ TANTA LOCURA en pantalla será el "Cel-Shading", que ya ha demostrado su eficacia para reflejar en PS2 la estética de los dibujos animados. Los modelos recrearán perfectamente a los personajes de la serie. Y también reconoceremos el "toque" Futurama en los escenarios (como la ciudad Nueva Nueva York) o en las cómicas animaciones. Además, el juego estará doblado al castellano con las mismas voces de la tele. Vamos, fidelidad a tope.

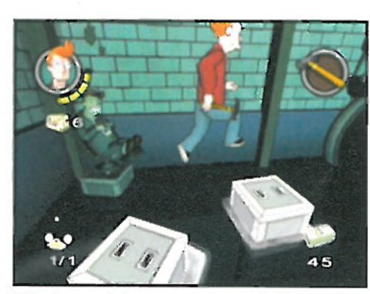
Lo que está claro es que esta variada aventura promete atrapar todo el carisma y el humor que ha conquistado a los miles de fans de la serie. Ya queda poco para viajar al disparatado siglo XXX.

Por su aspecto gráfico, su sentidos del humor y su perfecto doblaje al castellano, Futurama será como ver un capítulo de la serie y jugar al mismo tiempo.





Para los fans de la serie será una delicia reconocer escenas y personajes ya vistos en la tele.



Y los toques de humor nos sorprenderán en cada fase, escenario o esquina de la aventura.

LA CLAVE	Una traslación perfecta a PS2 del genial universo de Futurama y un variado arcade con saltos, disparos y peleas, todo en uno.	PRIMERA IMPRESIÓN 

Compañía **Namco** | Género **Acción** | Fecha prevista **Julio**

Un poli desesperado y con muchos recursos

DEAD TO RIGHTS

PS2 se prepara para recibir a un nuevo héroe. Se llama Jack Slate y su objetivo, además de demostrar que no es culpable de asesinato, es conseguir que disfrutemos con todas las formas de acción posibles.





En el súper-poblado género de los juegos de acción, es cada vez más común encontrar títulos que mezclen disparos y peleas, y más difícil dar con alguno que tenga la suficiente personalidad para destacar. Pero en este escaso grupo está *Dead to Rights*, un juego que, apoyándose en un variado desarrollo y en la versatilidad de su protagonista, aspira a ser una de las estrellas de la temporada veraniega de PS2.

LA HISTORIA SE INSPIRA EN LAS PELÍCULAS de acción americanas: el policía Jack Slate es acusado de un crimen que no ha cometido. Para limpiar su nombre, se enfrentará a los criminales más peligrosos. Jack es experto en el uso de armas de fuego y en el combate cuerpo a cuerpo y, además, exhibirá habilidades que irán más allá de asomarse tras las esquinas (lo que también podrá hacer): desarmará a sus enemigos, los agarrará y utilizará como escudos en los tiroteos, e incluso podrá disparar mientras salta a cámara lenta. Todas estas habilidades las usaremos en fases cortas y muy variadas. En algunas predominarán los tiros, en otras los golpes, e incluso nos encontraremos con frecuentes minijuegos de habilidad, como echar un pulso o levantar pesas. Y para redondear, Jack contará con un perro que atacará a los enemigos y penetrará en zonas inaccesibles.

Habrá que esperar a la versión final para ver si los apartados técnicos están a la altura del desarrollo, pero ya esperamos con ganas un título que tiene la intención de no darnos un segundo de respiro a base de acción variada.

LA CLAVE Mucha acción en un título que aspira a ser el mejor exponente del género, gracias a las variadas capacidades del protagonista. **PRIMERA IMPRESIÓN**





El desarrollo de *Dead to Rights* tendrá la acción como elemento permanente, pero con una enorme variedad que abarcará frecuentes y divertidos minijuegos.



Jack Slate, el prota, exhibe más habilidades que casi cualquier héroe: pelea, dispara y realiza trucos, como cubrirse con sus enemigos durante los tiroteos.



www.telelogo.net

¡¡EL AUTÉNTICO NÚMERO 1 ESPAÑOL!!

LOGOS Y MELODIAS PARA TODOS LOS MOVILES

906 887 309

LLAMA, INDICA TU NÚMERO DE MÓVIL Y LA REFERENCIA DEL LOGO O MELODÍA Y AUTOMÁTICAMENTE LO RECIBIRÁS.

TAMBIÉN PUEDES PEDIR LOGOS Y MELODÍAS POR

SMS AL 5511

1º - ENVÍA AL 5511 "L.98." SEGUIDO DE UN PUNTO Y EL CÓDIGO DEL LOGO O MELODÍA

2º - TE PREGUNTAREMOS TU MARCA DE MÓVIL. ESPECIFÍCALA Y ENVÍA EL MENSAJE AL 5511

3º - EN BREVES INSTANTES RECIBIRÁS TU PEDIDO Y ENTONCES DEBERÁS MEMORIZARLO



¡¡HAZLO TU MISMO!! ¡PONTE DE LOGO TU NOMBRE O LO QUE TU QUIERAS! Envía al 5511*** MILOGO.98.tu texto (ej: MILOGO.98.Sergio)

MELODIAS PARA NOKIA, MOTOROLA, SAGEM, ERICSSON, SIEMENS, ALCATEL, SAMSUNG Y TRIUM

TOP TEN

302289 Dime - Beth
300020 BSO Mission Imposible
300040 Los Simpsons
301498 Perdono - Tiziano Ferro
301260 Risa del Pájaro Loco
300850 Stan - Eminem
301913 Color esperanza - Diego Torres
300007 Its my life - Bon Jovi
301688 Moi lolita - Alize
302233 Mola Mazo - Camilo Sesto

FUTBOL

300409 Real Madrid
300411 FC Barcelona
300415 Atlético de Madrid
300417 Athletic de Bilbao

CINE Y TV

300197 Looney Tunes
300190 Hola Don Pepito - Payasos TV
300476 BSO Rocky
301001 Barrio Sesamo
300032 El coche fantástico
300455 Fraguel rock
302254 BSO El señor de los anillos
302000 Melodia serie Shin Chan
301472 BSO El ultimo mohicano
301686 BSO El exorcista
301291 Dragon ball GT
301246 BSO Star Trek
301397 BSO La roca
301762 BSO James Bond
301806 BSO El patriota
301938 BSO Spirit
302029 BSO Spiderman

ÉXITOS EN ESPAÑOL

301814 One day in your life - Anastacia
302026 Ave Maria - Bisbal
302290 No me llames Iluso - La cabra Mecanica
302096 Mi gente - Lucrecia
302279 Guerra fria - Pastora Soler
302160 Dígale - David Bisbal
302088 Cuando tu vas - Chenoa
302234 Yo te dare - Chenoa
302021 A dios se lo pido - Juanes
302022 Vuelve el amor - La unión
302284 No me enseñaste - Thalia
302239 Kusha las payas - Las Ketchup
302278 Oye mar - Chenoa
302097 La dueña de mis ojos - Marcos Lunas
302065 Que el ritmo no pare - Patricia Manterola
302199 Toda la noche en la calle - Amaral
302236 Dos hombres y un destino - Bustamante
302273 Es por ti - Juanes
302110 Quiero perderme en tu cuerpo - Bisbal
302202 Divina de la muerte - Azucar Moreno
302242 No soy un angel - Natalia
302240 Hasta que vuelvas - Luis Miguel
302282 Sobe son - MSM
302119 Soy yo - Marta Sanchez
302117 Un beso mas - Jody Bernal
302112 Chica de ayer - Enrique Iglesias
302209 Sacrificio - Monica Naranjo
302208 Angel de amor - Mana
302108 Las llaves de Raquel - Cafe quijano
301284 Semos diferentes - Sabina y Torrente
301211 Corazon congelado - Pastora Soler
301162 Me gustas tu - Manu Chao
301124 Nada de na - Cafe quijano
300690 Sobreviviré - Monica Naranjo
300689 Carolina - M Clan
300676 Delgadito - La Rabia
300647 Sin documentos - Los rodriguez

ÉXITOS INTERNACIONALES

300349 The real Slim Shady - Eminem
302244 Feel - Robbie Williams
300072 Bolero - Maurice Ravel
302077 I love Rock and Roll - Britney
302245 The game of love - Santana
302070 By the way - Red hot chili peppers
302246 Skin on skin - Sarah Connor
302125 We are all made of stars - Moby
302285 Whatchulookinat - Whitney Houston
302247 Get over you - Sophie Ellis Bextor
302204 The rising - Bruce Springsteen
302248 Freak Like Me - Sugarbabes
301874 World of our own - Westlife
302280 Cant stop loving you - Phil Collins
302258 All I Have To Do Is Dream 2 - Roy
301909 Tragedy - Marc Anthony
302241 Die another day - Madonna
302075 Hot in here - Nelly
302281 Just like a pill - Pink
302118 Holiday - Mad house
302259 A matter of trust - Billy Joel
302009 The indu times - Oasis
302261 I feel the earth move - Carol King
302268 The scientist - Cold Play
302237 Cleaning out my closet - Eminem
301308 In the end - Linkin Park

SONIDOS ORIGINALES

301515 Tarzan - Grito de tarzan
301517 Sintonia afialor - Afilaor
301518 Violines Psicosis
301739 Musica Celta
301741 Musica China
301742 Musica Rusa
301746 Silvido piropo
301748 Sirena de ambulancia

MÚSICA CLÁSICA

300069 Adagio - Albinoni
300075 Coro Nupcial - Richard Wagner
300076 La donna e mobile - G. Verdi
300091 Primavera - Vivaldi
300096 Sinfonia 9 - LV Beethoven
300094 Sinfonia 40 - Mozart
301808 El lago de los cisnes - Tchaikovsky

HEAVY ROCK

300395 Enter sandman - Metallica
300397 Seek and destroy - Metallica
300623 Devil come to me - Dover
300629 Entre dos tierras - Heroes del silencio
300858 Rollin - Limp Bizkit
301879 Tier - Rammstein
302092 Black Diamond - Stratovarius
302287 Replica - Fear Factory

FLAMENCO Y PASODOBLE

300550 Mi carro - Manolo Escobar
300650 Tu me camelas - Niña pastori
300658 Soy minero - Antonio Molina
300570 Que viva España
301289 Sarandonga - Lolita
302301 Sevillana - Juan Martin
302299 Macarena - Los del Rio

POPULARES

300305 Palomitas de maiz
300312 La tarara
300499 Clavelitos
300540 Conga
300541 La cucaracha
300547 La cabra

SMS DINAMICOS

Fuertes	Amor	Humor
500010 Sexo oral	500016 Abrazo explosivo	500079 Cerdo y tu
500066 La mia - la tuya	500006 Un beso para ti	500097 ¡Que te jodan!
500018 Chichi	500066 Te amo	500014 ¡Bésame el culo!
500049 Conejos	500070 Mi corazón late	500075 Revelando tu foto...
500019 Perros	500068 Ocupas mi corazón	500081 Hola holiiiita!
500088 Con un asno	500051 Necesito cariño	500098 Tu osito y a dormir
500012 Estoy ocupado...	500001 I love you (cupido)	500100 Firmes!
500017 +10 polvos = RIP	500064 Te mando un beso	500074 Cargando virus...

SALVAPANTALLAS NOKIA

400436 · 400443 · 400356 · 400341
400196 · 400396 · 400424 · 400431
400420 · 400187 · 400428 · 400372

¡DE TODO PARA TU MÓVIL! ¡Y HAY MUCHO MÁS EN www.telelogo.net!




Envía "CHISTES.98" al 5511***. Envíaselos a alguien poniendo al final otro punto y su nº de móvil


Envía "PIROPOS.98" al 5511***. Envíaselos a alguien poniendo al final otro punto y su nº de móvil



DEDICATORIAS DE FAMOSOS: Envía al 7799*** "DF" y el famoso que quieras (ejemplo: DF BISBAL)

Enriquece tu forma de hablar con frases célebres de personajes ilustres. Envía "FR" al 7799***


¡Frases para ligar! Envía "LI.98" al 5511***. Envíalas a alguien poniendo al final otro punto y su nº de móvil

¿Quieres insultar a alguien sin que sepa que eres tú?. Envía al 5511*** "In.98.nº móvil destino"




Envía "NOCHE.98" al 5511*** Al elegir una opción deberás enviar "NOCHE.98.opción" (ej: NOCHE.98.A)

*Logos: Nokia y últimos Siemens, Ericsson y Alcatel con EMS. Melodías: Nokia, Sagem, Motorola y últimos Samsung, Siemens (c45 sólo última versión), Ericsson, Alcatel y Trium con editor de melodías y EMS. SMS: Todos. SMS dinámicos y salvapantallas: Nokia. Consulta el manual de instrucciones tu móvil. Para más información, entra en nuestra web: www.telelogo.net. Costes (iva incluido): **906: 1'09 €/min - ***SMS: 1 € (necesitarás 2 SMS para efectuar una descarga). Apdo. de correos 156 de CASTELLON.

¡NOVEDAD!

IMAGENES EN COLOR MELODIAS POLIFONICAS

¡Conéctate a nuestro portal WAP y podrás bajarte IMAGENES EN COLOR y MELODIAS POLIFONICAS directamente a tu móvil!

Manda un SMS al 5511 con el texto "WAP.98". Recibirás un SMS con los datos para conectarte, GUARDA la configuración y busca "akilogos.com" en conexiones wap. Ya puedes entrar y bajarte melodías polifónicas e imágenes y animaciones en color de fantasía, cine y TV, dibujos, animales, erotismo, Kamasutra, etc.

UNA VEZ ESTÉS CONECTADO, PODRÁS DESCARGAR TODO LO QUE QUIERAS SIN LIMITES Y SIN MANDAR MÁS MENSAJES SMS NI LLAMAR POR TELÉFONO

¿A QUÉ ESPERAS? ¡CONÉCTATE AHORA Y "FLIPA EN COLORES"!

Nokia 3510i, 3650, 5100, 6100, 6610, 6650, 7210, 7250, 7650. Siemens S55. Sony-Ericsson P800, T300 y T68i. Sagem MY X-5. Sharp GX10. Samsung S100. Panasonic GD87. Motorola T720

220016 · 220027 · 220008 · 220013 · 220018
220034 · 220030 · 220038 · 220046 · 220014
220049 · 220029 · 220025 · 220066 · 220007
220004 · 220024 · 220032 · 220050 · 220056

¡Tenemos las imágenes más eróticas, incluido el kamasutra completo!

+18 200198 · +18 200197 · +18 200190 · +18 200238 · +18 200238

MELODIAS POLIFONICAS

320149 Himno del Real Madrid
320150 Himno FC Barcelona
320108 Marcha Nupcial
320012 Mission Imposible
320024 Gladiator
320036 Braveheart
320048 Star wars
320017 Titanic
320044 Indiana Jones
320033 Rocky
320034 Speed
320039 El exorcista
320045 El padrino
320087 El último mohicano
320086 James Bond
320016 Los Simpsons
320079 El Equipo A
320082 El coche fantastico
320091 South Park
320116 No me llames Iluso
320153 Dime - Beth
320107 Hawai 5.0
320008 Digale - David Bisbal
320055 Du hast - Rammstein
320063 Fiesta pagana - Mago de Oz
320101 A Dios se lo pido - Juanes
320102 Chihuahua - Dj Bobo
320098 Moi lolita - Alizee
320154 Game of Love - Santana
320100 Grupo Niche - Aventura
320099 Paid My Dues - Anastacia
320059 Crawling - Linkin Park
320152 Cleanin Out My... - Eminem
320075 Soy yo - Marta Sanchez
320104 Cuando tu vas - Chenoa
320073 Desde Brasil - Cafe Quijano
320020 Chica de ayer - E. Iglesias
320011 Angel de amor - Mana





¡¡JUEGOS PARA TU MOVIL!!

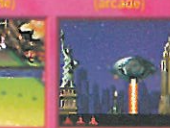
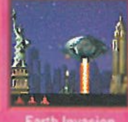
¡DESCARGATELOS EN EL 906 887 309!

PARA LOS MOVILES NOKIA 3410, 3510i, 3650, 5100, 6100, 6310i, 6610, 7210, 7650, MOTOROLA T720, SHARP GX10, SIEMENS C55 Y SIEMENS M50









Block Breaker (aventura) · Rainbow Six Broken Wing (acción) · Pharaoh's Slot (arcade) · Skate & Slam (deporte)
Gulo's Tale (aventura) · Siberian Strike (arcade) · Skate & Slam (deporte) · Solar Regions (arcade)
Marcel Desailly Pro Soccer (deporte) · Summer Volley (deporte) · Speed Devils (arcade) · Rail Rider (acción)
Solitaire (reflexión) · Rayman Bowling (arcade) · Earth Invasion (arcade) · Rayman Golf (deporte)
Rainbow Six Urban Crisis (acción) · Cluster Pirate (reflexión) · Prince of Persia (aventura) · Lock' Em Up (reflexión)

COMO DESCARGAR JUEGOS JAVA:

Llama al 906 887 309** Te daremos 2 opciones. Si sabes el código del juego entra por la 1 y te daremos la dirección WAP donde podrás bajártelo, sino, entra por la 2, te enumeraremos los juegos y tú nos dirás el que quieres. Verás los códigos de todos los juegos y los moviles compatibles en nuestra web: www.telelogo.net

Compañía **Sony** | Género **Party Game** | Fecha prevista **9 de Julio**

Nunca has sido tan protagonista de los juegos

EYE TOY

Gracias a una cámara USB que registra nuestros movimientos, podremos protagonizar divertidos minijuegos, grabar nuestros propios vídeos y alguna que otra sorpresa más. ¿Te atreves con la última genialidad de Sony?



Si siempre has soñado con verte protagonizando un juego (sí, sí, con tu cara y tu cuerpo), la espera toca a su fin gracias a la nueva genialidad de Sony. Se llama *Eye Toy* y permite una experiencia de juego totalmente innovadora. En pocas palabras, se trata de un sistema de reconocimiento visual por medio de una diminuta cámara USB. Con esta cámara, la consola registra nuestra imagen y movimientos y los aplica a los juegos compatibles con esta tecnología. Así de sencillo: conectas la cámara, te ves en la tele y... ¡a jugar!

12 SON LOS MINIJUEGOS QUE ACOMPAÑARÁN a este alucinante invento. Entre ellos predominan los de reflejos, como dar toques a un balón sin que se caiga o impedir que te toquen unos pequeños ninjas dándoles manotazos. Pero también hay de habilidad, musicales e incluso uno de lucha. En todos ellos vamos a mover el "esqueleto" de lo lindo. Algunos serán agotadores físicamente, como el "limpia ventanas" o el "circo chino", en el que habrá que girar con la mano unos platillos mientras golpeamos a los enemigos para que no nos los tiren. Aunque no serán muy complejos, os aseguramos que todos son muy divertidos y algunos "pican" lo suyo. Y lo mejor de todo es que podremos jugarlos, solos o en compañía, con lo que la diversión se disparará a lo bestia.

Además de disfrutar de estos minijuegos, *Eye Toy* también permitirá otras aplicaciones más "chorras", como grabar vídeos (imagen y también sonido, pero de un minuto de duración como máximo), hacerte fotos y verte en sitios tan "sugerentes" como bajo el agua, en una intensa nevada o rodeado de arañas.

En fin, que *Eye Toy* ofrecerá sensaciones nunca vistas y sin ni siquiera tocar el Dual Shock 2. La única pega que se nos puede ocurrir en estos momentos es su precio. Aunque aún no está confirmado, mucho nos tememos que no será barato. Pero aún así, creemos que merecerá la pena si te gustan las experiencias innovadoras y originales.

LA CLAVE Una innovadora forma de jugar con la que nos lo pasaremos de vicio "viéndonos" protagonizar divertidos minijuegos en la tele. **PRIMERA IMPRESIÓN**





La cámara USB necesaria para jugar se venderá junto con el juego y muy posiblemente se podrá usar en el futuro con otros títulos.

Con *Eye Toy* podremos grabar vídeos de hasta un minuto.



Los minijuegos serán muy originales. Aquí, habrá que limpiar la "ventana" a base de manotazos.



¿Cuantos toques aguantaréis sin que caiga este balón "virtual"? Éste es otro minijuego de reflejos.



WWW.PAPAPAGA.COM

PAPAPAGA

LA PESADILLA DE TUS PADRES








EL MEJOR CHAT DEL UNIVERSO

TONOS

Envía un sms al **7788** con la clave **XTONO** (espacio) marca del movil (espacio) el codigo del tono que quieras

EJEMPLO: XTONO NOKIA 1238

NOVEDADES

1894 Deja que te abrace · Eray
1892 Que corra el aire · Manuel Carrasco
1878 Don't call me baby · Madison Avenue
1890 Sintonía Fortuna · Fortuna
1888 Sunrise · Simply Red
1880 Urban Train · DJ Tiesto
1893 Come undone · Robbie Williams
1891 BS Pecado original · Pecado original
1889 American Life · Madonna
1887 Toda mi alegría · Rodrigo

YE-YE

938 Escándalo · Raphael
937 Este amor ya no se toca · Yuri
936 La chica Ye-yé · C. Velasco
687 Nelbludipintodiblu · D. Modugno
674 Acuérdate que te quiero · Rumba 3
673 Es tu problema · Rumba 3
652 La novia de Facundo · Rumba 3
633 Si tú me dices ven · Panchos
631 Tengo tu amor · Fórmula 5
630 La playa, el sol, el mar y tú · Fórmula 5
599 Moliendo café · Lucho Gatica
582 Romeo y Julieta · Karina
579 Amor de hombre · Mocedades
560 Las flechas del amor · Karina
559 La fiesta · Karina
557 Eres tú · Mocedades
549 Cuéntame · Fórmula 5
545 Carolina · Formula 5
544 Piel canela · Lucho Gatica
537 La fiesta de Blas · Fórmula 5
534 El Berebito · Marisol
521 Ansiedad · Lucho Gatica
520 Busca un amor · Fórmula 5
515 En carne viva · Raphael
512 Como yo te amo · Raphael
510 Soy Rebelde · Jeanette
507 El porompompero · M. Escobar
498 Que sabe nadie · Raphael
493 Háblame del mar marinero · Marisol
467 Mi carro · M. Escobar
339 Quién será · El Consorcio
329 Yo no te pido la luna · D. Romo
314 Dos Gardenias · A. Machín
310 Mi querida España · Cecilia
305 A mi me gusta el chachaccha · El Consorcio
246 Madrecita · A. Machín
245 Somos novios · A. Machín
243 Quizás · A. Machín
242 Tengo una debilidad · A. Machín
239 Camarera de mi amor · A. Machín

BALADAS

909 16 toneladas · F. Lanei
908 Will you love me tomorrow · The shireless
907 The great pretender · The Platters
906 Noche y día · F. Sinatra
905 Strangers in the night · P. Clark
690 Knocking on heaves door · Bob Dylan
535 Bésame · Lucho Gatica
532 Only you · The Platters
389 Monday, monday · Mamas & Papas
160 Hey Jude · Beatles
1068 The girl from yesterday · Eagles
904 My way · F. Sinatra
717 Every breath yo take · Police
309 Total eclypse of the heart
747 Still loving you · Scorpions
528 Only you · Yazoo
399 Another day in paradise · P. Collins
380 Islands · M. Oldfield
416 When a man loves a woman · M. Bolton
383 How am I supposed to live · M. Bolton
313 Everything I do, I do it 4U · B. Adams
193 Save the best for last · V. Williams
1869 Shape · Sugarbabes
1814 Cada vez que estoy sin ti · D. DeMaria
1803 Dame un beso · Luz Casal
1796 Sabes · A. Ubago
1792 Leuchtum · Nena
1791 I believe · DJ Bobo
1730 Science of silence · R. Ashcroft
1713 One of those days · W. Houston
1712 One more time · Kenny G

ROCK INTERNACIONAL

1069 Jailhouse Rock · Elvis Presley
894 Light my fire · The doors
116 Already over me · Rolling Stones

POP NACIONAL

659 El arzobispo Macario · Pingüino ascensor
656 Jota, jota · Un pingüino en mi ascensor
641 Atrapados en el ascensor · Pingüino ascensor
638 No hay marcha en NY · Mecano
636 Mi vida rosa · Los Romeos
634 Me vengaré · Olé, Olé
627 No tocarte · Radio Futura
626 Corazón de tiza · Radio Futura

BSO

1835 All that Jazz · BSO Chicago
1735 Bso Terminator · Terminator
1714 The Uruk Hai · BSO El señor de los anillos
1441 The Matrix BSO · Rage Against the Machine
1404 Desayuno con diamantes · Henry Mancini
1402 Shrek Bso · Smasho Mouth
1401 Rocky BSO · Bill Conty
1400 El rey León · Elton John
1395 Moulin Rouge · Christina Aguilera
1382 El padrino · Ennio Morricone
1381 Indiana Jones · John Williams
1380 Harry Potter · John Williams
1377 Los Ángeles de Charlie · Apollo four forty
1376 James bond BSO · Moby
1297 Here I am (Spirit) · Bryan Adams
1296 Hero (Spiderman) · Chad and Jersey
1221 Human Monkeys · Najwajean
1134 ET · BSO
1075 Misión Imposible · Limp Bizkit
1072 Great Balls of fire · Jerry Lee Lewis
1070 Don't cry for me Argentina · Evita
833 La pantera rosa · Mancini
822 C. del Mariachi · Desperado
818 La Bamba · Los Lobos
800 Chup, chup · Historias del Kronen
799 El día de la bestia · Defcon dos
798 Sex, drugs and rock and roll · Airbag
780 Someday my prince will come · Cenicienta
779 As time goes by · Casablanca
730 Over the rainbow · El mago de Oz

DANCE

846 Walking · The sound lovers
845 Synth and Strings · Yomanda
844 Welcome to Samatown · Tonga
843 Keep on moving · Five
842 Losing love · Milk inc
841 So good · Groove Fundation
840 Feel for you · Club Mates
839 I got this feeling · Baby Bumps
838 La fabrique du songs · Bypass
197 Walking · The sound lovers
1879 Lethal Industry · DJ Tiesto
1856 Spirit in the sky · Gareth Gates
1855 Make love · Room5
1854 I begin to wonder · Dannii Minogue
1851 Libertine · Kate Ryan
1850 Ka Chin · Shania Twain
1844 Tu es foutu · Ingrid
1843 Work it · Nelly
1840 The boys of summer · DJ Sammy
1838 Love on the run · Chicane
1828 At the end · IIO
1784 Volar · Ruth
1783 No puedo más · Ruth
1782 Muévete lento · Ruth
1781 Aire · Ruth
1779 Unspeakable · Ace of Base
1778 The beat goes on · Bob Sinclair
1773 Ms Dynamite · Dy-na-mi-te
1772 Automatic lover · Jay Jay Johanson
1746 Not gonna get us · Tatu
1744 Music gets the besto of me · Sophie Ellis Bexter
1742 Black Betty · Tom Jones
1732 Anglia · DJ Marta
1729 Que suerte quererte · MSM
1697 Marylin Madrid · Juan Benito
1696 Lose yourself · Eminen
1685 Rythm of the night · Loona
1684 Mon cour reseste encore · Kate Ryan
1668 Once again · UPA Dance
1656 My vision · Jakatta
1655 Morenita · UPA Dance
1648 Jenny from the block · Jennifer López
1642 SMS · Barcode brothers
1622 I'm gonna Getcha good · Shania Twain
1620 Waiting for your love · Newtone
1616 Come into my world · Kylie Minogue
1560 1000 Kisses · Will Smith
1524 When you think about me · B. Crawford
1458 Guapas · Bandana
1454 Face II face
1411 Ganbareh · Sash
1270 Dove · Moony
1265 You are no lady · Ru Paul vs Gitta
1246 We are all made of stars · Moby
1224 I believe · Galleon
1206 Catch · Kosheen
1157 Star guitar · The Chemical Brothers
1108 Love foolosophy · Jamiroquai
186 One more time · D.C. 2000
162 I like you · One track mind

POP NACIONAL

1229 Pongamos que hablo de Madrid · J. Sabina
871 El ritmo del corazón · Seguridad Social
869 La casa Azul · Duncan Dhu
830 Partisano · M. Bosé
820 Amante Bandido · M. Bosé
819 Bambú · M. Bosé
783 Oye como va · Santana
764 Gran ganga · Almodovar y Macnamara
743 Enamorado de la moda juvenil · Radio Futura
733 La chica de Plexiglás · Aviador Dro
731 Pandilleros · Dinamita pa los pollos
668 País del sur · Revólver

LATINAS

1881 Vuela muy alto · J. Rivera
1870 Toda mi pasión · MSM
1859 Mariposa traicionera · Maná
1852 Zalamera · Como la caña del sur
1847 Bonito · Jarabe de palo
1833 Me falta el aliento · Elefantes
1809 Nunca debí enamorarme · Camela
1802 Por siempre tú y yo · Camela
1798 Te mentiría · Gian Marco
1762 Mi primer millón · Bacilos
1749 Sambame · UPA Dance
1743 Mala gente · Juanes
1728 La alianza · Carlos Jean
1709 Tragedia · Marc Anthony
1708 Nadie como yo · Bandana
1687 Color Esperanza · Diego Torres
1673 Mola Mazo · Camilo Sexto
1667 Si hay sueños hay caminos · Abigail
1665 Guerra fría · Pastora Soler
1663 La maceta · La cabra mecánica
1661 Sería feliz · Julieta Venegas
1649 Kusha las payas · Las Ketchup
1644 Como tú · Jaguares
1604 Amistad · Isla de San Juan
1603 Como pude · Merche
1595 En el medio del camino · Guarana
1594 Corazón delicao · Juan Rivas
1593 Agua de luna · Los caños
1573 Positiva · Erica García
1557 Guajiro · Orishas
1537 Quitame ese hombre · Pilar Montenegro
1535 No lo supo sentir · La Barbería
1533 Eres mi religión · Maná
1531 Un beso de adiós · Marcos Llunas
1529 Si te tengo aquí · Marc Anthony
1526 Que llueva · Lucrecia
1446 Clavado en un bar · Maná
1415 La chica de ayer · Enrique Iglesias
1406 Se me olvidó · Maná
1403 Toma vitamina · La fiesta
1394 Ay mete mete · King África
1391 El baile del gorila · Melody
1375 La dueña de mis ojos · Marcos Llunas
1374 Sobe son · MSM
1362 Pónle tumbao · Ralf Gum
1355 Baila cassanova · Paulina Rubio
1351 Vampiros en la Habana · Guaraná
1339 Ángel de amor · Maná
1335 In my place · Coldplay
1334 Arrepentido · Sober

POP INTERNACIONAL

1598 Don't stop · Rolling Stones
797 Michelle · The Beatles
796 Love me do · The Beatles
791 She's leaving home · The Beatles
789 Get back · The Beatles
787 Lucy in the sky with diamond · The Beatles
778 Eightdays a week · The Beatles
773 Honey Pie · The Beatles
770 A hard days night · The Beatles
705 It never rains in S. California · Albert Hammond
700 Yellow river · Christie
361 California dreaming · Mamas & Papas
325 Hotel California · Eagles
322 Help · The Beatles
257 Sugar · Archies
174 She loves you · The Beatles
170 Yellow submarine · The Beatles
167 Obladi, obladá · The Beatles

ROCK NACIONAL

786 Barón Rojo · Barón Rojo
784 Agradecido · Rosendo
771 Bourbon · Dinamita pa los pollos
767 Los rockeros van al infierno · Barón Rojo
766 Loco por incordiar · Rosendo
755 Okupación · Barricada
750 Casi me mato · Barón Rojo
746 Lentejuelas · Barricada
744 Larga vida al rock and roll · Barón Rojo
724 No hay tregua · Barricada
610 Rebeca · Los Rebeldes
505 Hay pelea · Ejecutivos asesinos
497 Los toreros muertos · Los toreros muertos
494 Maripili · Ejecutivos Asesinos
492 Fiesta de los maniquíes · Golpes bajos
482 Yo no me llamo javier · Los toreros muertos
456 Hormigón, mujeres y alcohol · Ramoncín
278 Cuéntame un cuento · Celtas Cortos
149 Ritmo del garaje · Loquillo
109 Salta · Tequila

LOGOS

Envía un mensaje al **5077** con la clave **NEW** (espacio) y el código del logo que quieres.

EJEMPLO: NEW BADBOY



DEPORTES

2harleys
2motos
auto1
auto2
auto3
auto4
auto5

MANGA

YOMANGA
MANGA76
MANGA109
MANGA105
MANGA96
MANGA15

CINE

bradpit
007gun
bruceleе2
bullock
elsanto
matrix
matrix2
mib
marilyn
moulin
xxx
spiderman

TATOOS

flor
fantasia2
espicor
egipcio
espitrib
chino3
espiga
circul
estretrib
cristroto
cruces
corespi
chinon
corazon
dragon

TELEVISION

CR0
CR01
CR010
CR011
CR012
CR013
CR014
CR015
CR016
CR017
CR019
CR02

TOP 12

badboy
nofear
hiphop2
eminem5
smokeit
bichotrib
danger
arabe
calaveras
spaintoro
yoda
eminem

MUSICA

ESTOP
JOAQ
LOSCA
MANA
PAUL

SOLIDARIOS

ANTIET
BASTA1
BASTA2
BINLA
NOALAG
NUNC
PAZ1
PELIG
PERESP

LOGOS ANIMADOS

Envía un mensaje al **5410** con la clave **PLAY** (espacio) **CATEGORÍA** que quieras ¡Recibirás divertidos sms animados para enviárselos a tus amigos!



Ej: paly adultos · Ej: play amor · Ej: play varios

Las categorías son:
AMOR
VARIOS
ADULTOS

PONLA A 100



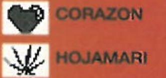
¡¡DISFRUTA CON TU PAREJA!!

Envía **HAZLE** al **5077**

Envía un sms al **5077** con el código **Y02** (espacio) tu nombre + el código de uno de estos minilogos:



CALAVERA	FLOR	CARA1
GEMELOS	3YING	RANA
BESO	CARA	PERRITO
BYNEGRO	CORAZON	ESTRELLITA
3ALIENS	HOJAMARI	CIRCUL






Compañía **Acclaim** | Género **Velocidad** | Fecha prevista **Junio**

Motociclismo extremo

SPEED KINGS

Hemos hecho acrobacias sobre bicis, patines, tablas y hasta sobre quads. Y pronto las realizaremos sobre motos a 200 Km. por hora.



Speed Kings será un arcade en toda regla, que se olvidará del realismo en favor de la velocidad pura y un sistema de acrobacias que nos permitirá hacer todo tipo de cabriolas sin usar el freno.





Los juegos de deportes extremos tiene tal aceptación que sus acrobacias se están integrando en juegos de velocidad. Y este es el caso de *Speed Kings*, un arcade que propondrá carreras de motos en circuitos urbanos cerrados (vamos, que no podremos callejear buscado atajos).



La velocidad que alcanzarán las motos, que no son reales, será vertiginosa, y emplearemos nuestros reflejos al máximo esquivando coches en contradirección, camiones atravesados o incluso los ataques de los motoristas rivales. Pero, por si esto fuera poco, durante las carreras se nos marcarán objetivos del tipo de saltos, caballitos y acrobacias. Afortunadamente, correr a más de 200 Km. por hora y, por ejemplo, ponernos de pie sobre la moto será bastante fácil. Esta vertiente "acrobática" se explotará en algunos modos de juego, en los que el objetivo será realizar trucos.

Eso sí, en la versión que hemos probado el control es un poco duro para un título que, por su veloz naturaleza, necesita una respuesta perfecta. Si este factor se depura, *Speed Kings* puede traer un soplo de aire fresco al género de la velocidad.

LA CLAVE Velocidad de vértigo sazonada con acrobacias fáciles de realizar. Si el control está a la altura, puede ser divertido. **PRIMERA IMPRESIÓN B**

Compañía **Acclaim** | Género **Deportivo** | Fecha prevista **Junio**

Cuerpos "Danone" jugando al Sol

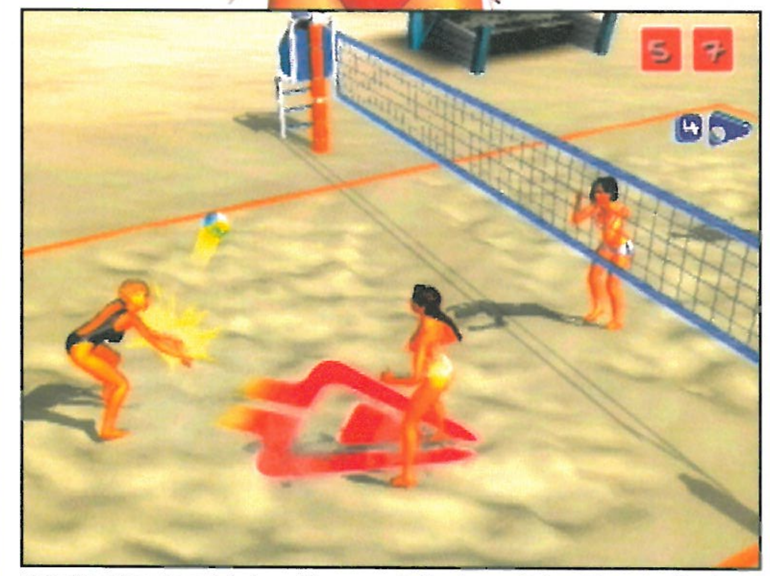
SUMMER HEAT BEACH VOLLEYBALL

Arena, sol, chicos y chicas en bañador... y un balón. Con el buen tiempo llega el voley playa.

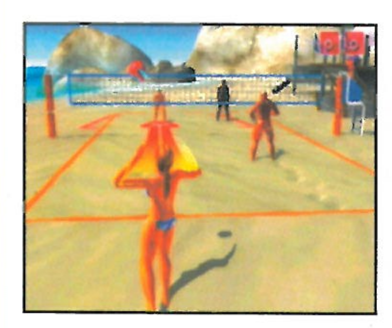
No todos podemos irnos ya de vacaciones, pero al menos disfrutaremos en breve del ambiente playero con este *Summer Heat Beach Volley*.

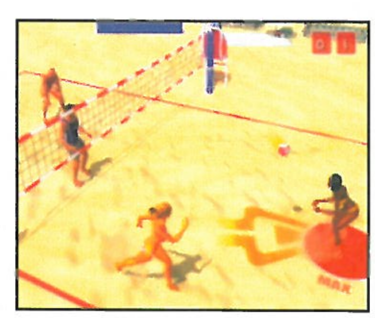
La premisa es sencilla: chicos y chicas jugarán al voley playa al ritmo que marcan los temas de Pink o Kylie Minogue. Y como no es cuestión de complicarnos la cosas en verano, los partidos se caracterizarán por un sencillo control: nosotros manejaremos a uno de los jugadores, y el otro, controlado por la CPU, se ajustará con rapidez a nuestra posición en la arena. También habrá indicadores que nos mostrarán dónde tenemos que recibir el balón, o el punto al que lo enviarán nuestros tiros.

El abanico de modos de juego será considerable, y se incluirán los imprescindibles partidos para cuatro jugadores y la posibilidad de ir desbloqueando secretos y nuevos deportistas.



Un sencillo sistema de control y los partidos para cuatro jugadores serán los máximos atractivos de este título... junto al aspecto de los jugadoras y jugadoras, ya que los partidos pueden ser mixtos.





LA CLAVE Poder jugar cuatro amigos a la vez en sencillos partidos de voley playa. La variedad de modos de juego será otra de sus virtudes. **PRIMERA IMPRESIÓN B**

SUSCRÍBETE A Play2 manía

PAGA 10 NÚMEROS Y RECIBE 12

Por sólo 29´90€



+ ESTE EXCLUSIVO ARCHIVADOR

SUSCRÍBETE HOY MISMO POR:






Teléfono
906 30 18 30
Coste Llamada: 0,09€ + 0,28€/min.
(Horario: lunes a viernes de 9h a 13h y de 15 a 18h) (Horario de verano: julio y agosto de 8:30 a 16:00)

Fax
902 15 17 98
(envía el cupón por fax)

E-mail
suscripcion@hobbypress.com

Correo
Envía el cupón por correo a: Hobby Press S.A. Apdo. 34 F.D. 20080 San Sebastián (Guipúzcoa)

Por problemas de logística, sentimos no poder servir números atrasados

---

SUSCRÍBETE CON DESCUENTO + ARCHIVADOR DE REGALO PLAY 54

❑ Sí, deseo suscribirme a Play2Manía durante 12 números y pagar 10 números por sólo 29,90 € (ahórrate 5,98 €) más 5,00 € de gastos de envío y recibe de regalo un estuche archivador.

FORMA DE PAGO (Elige una de las 2 opciones)

❑ **DOMICILIACIÓN BANCARIA:** Les ruego atiendan los recibos presentados para su cobro por Hobby Press S.A.

Nombre y Apellidos del Titular ....

Cuenta Corriente ENTIDAD AGENCIA DC Nº DE CUENTA

❑ **TARJETA DE CRÉDITO:**

○ VISA ○ MASTER CARD ○ 4B ○ EUROCARD ○ 6000 NÚMERO CADUCIDAD /

DATOS PERSONALES (Por favor, escribe en letras mayúsculas)

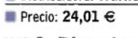
Nombre/ Apellidos.......... Fecha de Nacimiento .... Teléfono.......... E-mail..........

Domicilio .... C. Postal (imprescindible).......... Localidad.......... Provincia ....

- Por razones de operatividad, el número de teléfono está reservado exclusivamente para suscripciones.
- De acuerdo con la vigente normativa sobre protección de datos personales te informamos de que los datos que nos facilites se incluirán en un fichero responsabilidad de Hobby Press S.A. Para modificar tus datos escribe a Hobby Press, Dpto. Suscripciones, Los Vascos 17, 28040 Madrid
- No se aceptan suscripciones fuera de España.
- Promoción válida hasta publicación de oferta sustitutiva. Hobby Press S.A. se reserva el derecho de modificar esta oferta sin previo aviso.

FIRMA (Imprescindible en cualquier forma de pago)

LOS + VENDIDOS



(=) **1. Harry Potter y la Cámara Secreta**
- Género: **Fantástica**
- Distribuidora: **Warner**
- Precio: **24,01 €**

(N) **2. Pinocho**
(=) **3. El viaje de Chihiro**
(↑) **4. Dragon Hill**
(↓) **5. Peter Pan (Col. Clásicos Disney)**
(↑) **6. Baby Looney Tunes: aventura de Pascua**
(↓) **7. Torrente 2**
(N) **8. Jimmy Neutron**
(↓) **9. El club de los villanos**
(N) **10. Monstruos S.A.**

LOS + ALQUILADOS



(N) **1. El caso Bourne**
- Género: **Intriga**
- Distribuidora: **Universal**
- Precio: **24 €**

(N) **2. Mi gran boda griega**
(N) **3. El Dragón Rojo**
(↓) **4. Oscura seducción**
(↓) **5. 007: Muere otro día**
(↓) **6. Deuda de sangre**
(N) **7. El esmoquin**
(↓) **8. La flor del mal**
(↓) **9. El otro lado de la cama**
(N) **10. Las cuatro plumas**

Listas cortesía de BLOCKBUSTER

NUESTROS FAVORITOS



(=) **1. El Señor de los Anillos E.E.**
- Género: **Fantasía**
- Distribuidora: **Columbia**
- Precio: **59,99 €**

(N) **2. Animatrix**
(↑) **3. X-Men 1.5**
(↓) **4. El Viaje de Chihiro**
(N) **5. Terminator 2 Ed. Esp.**
(↑) **6. Spider-Man E.E.**
(=) **7. El Ataque de los Clones**
(N) **8. E.T. Edición Especial**
(↓) **9. Harry Potter y la Cámara...**
(↓) **10. Sospechosos Habituales**





■ El mundo virtual de Matrix amplia sus fronteras...

Animatrix

Sin duda alguna, éste es el año de Matrix. Además de estrenar las dos películas que completan la trilogía, este DVD nos permite descubrir nuevos elementos del universo creado por los hermanos Wachokski y que complementan a las películas. A través de nueve sorprendentes cortos realizados por diversos autores de diferentes estilos de animación, seremos testigos de la visión y de la huella que esta saga ha dejado en el género. Como no podía ser menos, los extras muestran con todo lujo de detalles cómo ha sido posible este proyecto desde sus inicios.

■ **Imprescindible para los seguidores de Neo, Morfeo, Trinity y el resto de "rebeldes" virtuales.**

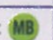
FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Warner
Precio: 24 €
Discos: 1
Idiomas:
- Dolby Digital 5.1: Castellano, Inglés.

Subtítulos:
- Castellano, Inglés.

Extras:
- De los bocetos a la pantalla: Historia y cultura.
- Los creadores.
- La realización.
- Enter the Matrix: Trailer del juego.
- Comentarios en audio.
- Cómo se hizo.

■ PELÍCULA: MB ■ EXTRAS: MB



■ Chica guapa y agradable se ofrece para cazar vampiros

Buffy, Cazavampiros 1ª Temporada

Por fin llega en DVD una de las series de corte fantástico más seguidas por adolescentes -y por los no tan adolescentes- que alucinan con el mundo vampírico. Esta primera entrega incluye doce capítulos de la primera temporada (de un total de 9 que ha durado la serie), en los cuales conocemos a la "cazadora" y a su pandilla "cazavampiros".

■ **Para fans incondicionales de los vampiros.**

FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Fox
Precio: 48,50 €
Discos: 3
Idiomas:
- Dolby Digital 5.1: Inglés. Dolby Sorround: Castellano, Francés, Italiano, Portugués, Griego, Árabe.

Subtítulos:
- Inglés, Francés,

Extras:
- Entrevistas.
- Tráiler.
- Guión episodio piloto.
- Comentarios.
- Vídeo musical.
- Selección de fotos.
- Biografía del reparto.

■ PELÍCULA: B ■ EXTRAS: B

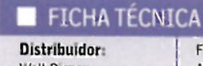


■ Bienvenido al fantástico mundo de los "dibus"

¿Quién engañó a Roger Rabbit? E. E.

Una de las pocas películas que integra de forma increíble dibujos animados y actores humanos. Cuando el conejo más famoso de Dibulywood, Roger Rabbit, es acusado de cometer un crimen contra un humano, no le quedará más remedio que acudir al detective Eddie Valiant para que le ayude a demostrar su inocencia.

■ **Película llena de humor muy recomendable.**



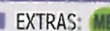
FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Walt Disney.
Precio: 24 €.
Discos: 1
Idiomas:
- Dolby Digital 5.1: Castellano, Inglés, Alemán.

Subtítulos:
- Castellano, Inglés, Francés, Italiano, Alemán, Portugués.

Extras:
- Dibulywood confidencial.
- Cortos.
- Juegos.
- Escena eliminada: Secuencia de la cabeza de cerdo.

■ PELÍCULA: MB ■ EXTRAS: MB

Huevos de Pascua
(Los Extras Ocultos)

Los Huevos de Pascua son en los DVD lo que los Trucos en los videojuegos. Es decir, extras ocultos que sólo se descubren haciendo alguna maniobra especial. En esta sección podréis descubrir los más interesantes.

Depredador Ed. Esp.

→ DOCUMENTAL SOBRE EL DIRECTOR:
En el disco 1, entra en "Contenidos Adicionales", ponte sobre "Menú Principal" y pulsa ←. Aparecerá el punto de mira del arma del depredador...pulsamos ENTER/OK y entraremos en un extra llamado "John Mctiernan, aprendiendo A Filmar" donde el director cuenta sus comienzos en el cine. Todos estos huevos ocultos están en inglés con subtítulos en español.

→ DOCUMENTAL SOBRE JESSE VENTURA:
En el disco 2, entra en la opción "Dentro Del depredador", ponte sobre "Menú Principal" y pulsa ↓. Volverá a salir el mismo punto de mira. Pulsa OK y accederás a un extra llamado "El Objetivo De Jesse".

→ STAN WINSTON (BROMA):
En el disco 2, entra en "Efectos Especiales Depredador", ponte sobre "Menú Principal" y pulsa ←. Verás el punto de mira...pulsa OK y accederás al extra "Stan Winston Bromista" que te hará partirte de risa. Ojo al final.

→ EXTRA CURIOSO:
En el disco 2, entra en "Galería de Fotos" y ve a la foto de Shane "Hawkins" Black...En el lado derecho de la pantalla verás el punto de mira... pulsa OK y accederás al extra "No Bebas De Esta Agua"...







■ Una historia de acción mezclada, no agitada

007 Muere otro día

Una nueva entrega de las aventuras de este famoso espía inglés, más espectacular, si cabe, que sus antecesoras. Persecuciones sobre el hielo, explosiones, disparos y unas "chicas Bond" de infarto es lo que nos ofrece "Muere otro día". Como siempre, Bond tendrá que evitar que el malo de turno lleve a cabo con éxito su plan de dominar el mundo. Al menos hasta la próxima...

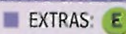
■ Uno de las mejores películas de 007 que se ha visto en mucho tiempo. Las escenas de acción y los diálogos, de lo mejor.



■ FICHA TÉCNICA

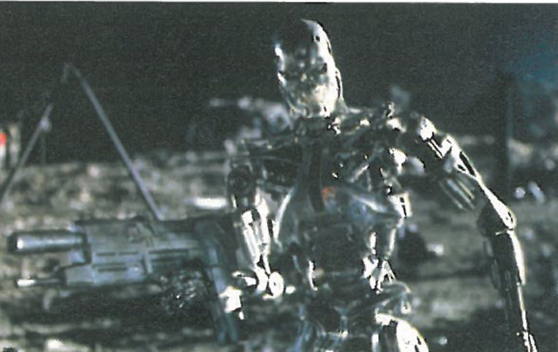
Distribuidor: Fox
Precio: 27,01 €
Discos: 2
Idiomas:
• Dolby Digital Sorround: Castellano, Inglés. DTS-ES: Castellano.
Subtítulos:
• Castellano, Inglés.

Extras
• Documentales.
• Desglose de la misión.
• Grabación digital.
• Galería de fotografías.
• Ministerio de Propaganda.
• Videoclip de Madonna.
• Tráiler.
• Cómo se hizo...



■ PELÍCULA: MB ■ EXTRAS: E





■ El cyborg más duro del cine vuelve de nuevo

Terminator 2 E.E.

En una edición de lujo y con un DVD cargado de extras, podremos disfrutar de nuevo de toda la acción y los efectos especiales de esta espectacular película. Arnold vuelve a meterse en la piel de un cyborg que viaja en el tiempo para evitar que maten a John Connor. Sí, ahora Arnold es el bueno y un nuevo Terminator, el modelo T1000, el malo malísimo.

■ Una de las mejores películas de ciencia ficción de los años 90, sobre todo por sus impresionantes efectos especiales.



■ FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Universal
Precio: 27,02 €
Discos: 2
Idiomas:
• DTS, Dolby Digital 5.1: Inglés. Dolby Digital EX: Castellano, Inglés.
Subtítulos:
• Castellano, Inglés, Portugués.

Extras
• 4 Trailers.
• Spot.
• Documentales: "Así se hizo T2", "T2: Lo que no se ve", "Cómo se hizo T2", "Más allá de la pantalla".
• Más de 700 Storyboards...

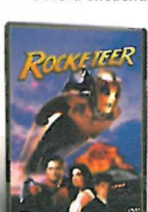
■ PELÍCULA: MB ■ EXTRAS: E

■ Un nuevo luchador de la justicia surca los cielos

Rocketeer

Sacado de las páginas de un cómic de los años 30, la historia cuenta cómo el joven piloto Cliff Secord encuentra una mochila-cohete propiedad del Gobierno y con el que es capaz de volar. Cuando los nazis secuestran a su novia, tendrá que enfrentarse a ellos para salvarla y evitar que el cohete caiga en malas manos.

■ Espectaculares efectos especiales de ILM, pero no tiene ningún extra.



■ FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Walt Disney
Precio: 14,99 €
Discos: 1
Idiomas:
• Dolby Digital 2.0: Castellano, Inglés.
Subtítulos:
• Castellano.

Extras:
• Menús Interactivos.
• Acceso directo a escenas.
• Tráiler.

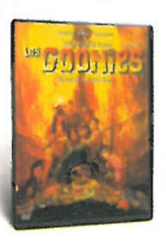
■ PELÍCULA: B ■ EXTRAS: M

■ ¿Te apetece buscar el tesoro de un pirata?

Los Goonies

Un grupo de amigos, "Los Goonies", se unen en una espectacular aventura cuando encuentran un mapa del tesoro de un pirata del siglo XVII, "Willy el Tuerto". A través de un mundo subterráneo, y perseguidos por una familia de mafiosos que quieren el tesoro, los jóvenes aventureros vivirán mil y una aventuras.

■ Película de Spielberg para toda la familia.



■ FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Warner
Precio: 9,99 €
Discos: 1
Idiomas:
• Dolby Digital 5.1: Inglés. Dolby Surround: Castellano, Alemán.
Subtítulos:
• Inglés, Alemán, Español, Sueco, Francés, Italiano, ...

Extras:
• Comentarios en audio.
• Vídeo musical.
• Así se hizo.
• Escenas descartadas.
• Tráiler cinematográfico.

■ PELÍCULA: B ■ EXTRAS: B



¡¡Sorteamos 10 juegos Clock Tower 3 para PS2!!

¡Envía un SMS con tu móvil al número 5300!

Contesta el pasatiempo señalado y envía tu mensaje al 5300 escribiendo: "Pasatiempos54 (espacio) respuesta correcta". Podrás ganar uno de los 10 juegos *Clock Tower 3* para PS2 que Ubi Soft y Play2Manía sortearemos entre los que nos enviéis la solución correcta.

EL RELOJ DE LA TORRE

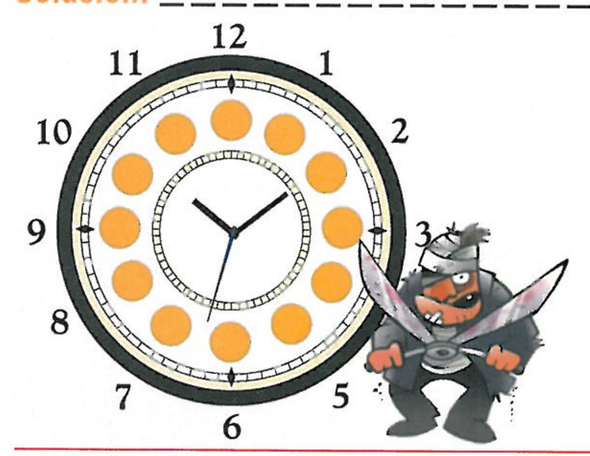
¡DESCUBRE EL TERRIBLE SECRETO QUE SE ESCONDE EN EL RELOJ DE LA TORRE!

Para ello, descubre la palabra correspondiente a cada definición y escribe la primera letra en el círculo de su hora. Si lo haces bien, encontrarás el nombre de un terrorífico juego de Capcom.

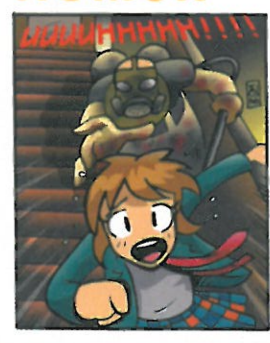
Definiciones:

12.- Roedor 1.- Arma larga y afilada, 2.- No hay sonido, 3.- Sin cables, 4.- Con lo que te muerden, 5.- Este país, 6.- Todo o.... 7.- Que hace trampa, 8.- Marido, 9.- Para beber, 10.- Hundió al Titanic 11.- Animal que aúlla,

Solución: _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _



HUMOR



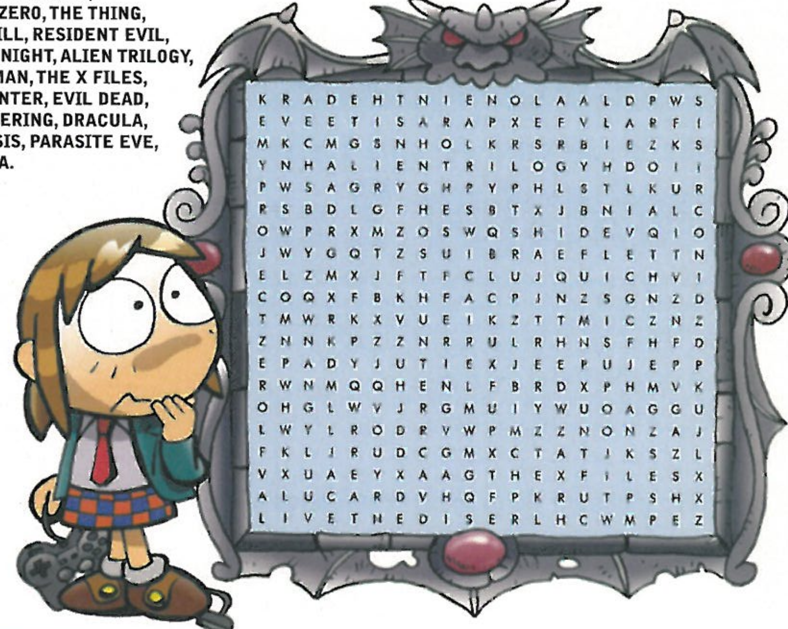



SOPA DE LETRAS

AUNQUE TENGAMOS QUE ENFRENTARNOS DE LLENO AL MÁS PURO TERROR, con la siguiente sopa de letras repasaremos los nombres de quince juegos que nos hicieron pasar auténtico miedo en PSOne y en PS2. ¿Estáis preparados?

Juegos a buscar:

ALONE IN THE DARK, PROJECT ZERO, THE THING, SILENT HILL, RESIDENT EVIL, VAMPIRE NIGHT, ALIEN TRILOGY, SHADOWMAN, THE X FILES, GHOSTHUNTER, EVIL DEAD, THE SUFFERING, DRACULA, DINO CRISIS, PARASITE EVE, KOUDELKA.



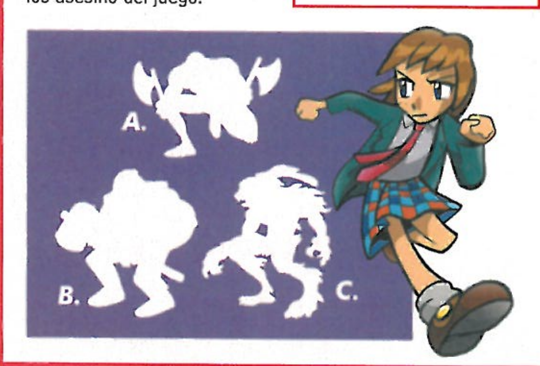
K	R	A	D	E	H	T	N	I	E	N	O	L	A	A	L	D	P	W	S
E	V	E	E	T	I	S	A	R	A	P	X	E	F	V	L	A	R	F	I
M	K	C	M	G	S	N	H	O	L	K	R	S	R	B	I	E	Z	K	S
Y	N	H	A	L	I	E	N	T	R	I	L	O	G	Y	H	D	O	I	I
P	W	S	A	G	R	Y	G	H	P	Y	P	H	L	S	T	L	K	U	R
R	S	B	D	L	G	F	H	E	S	B	T	X	J	B	N	I	A	L	C
O	W	P	R	X	M	Z	O	S	W	Q	S	H	I	D	E	V	Q	I	O
J	W	Y	G	Q	T	Z	S	U	I	B	R	A	E	F	L	E	T	T	N
E	L	Z	M	X	J	F	T	F	C	L	U	J	Q	U	I	C	H	V	I
C	O	Q	X	F	B	K	H	F	A	C	P	J	N	Z	S	G	N	Z	D
T	M	W	R	K	X	V	U	E	I	K	Z	T	T	M	I	C	Z	N	Z
Z	N	N	K	P	Z	Z	N	R	R	U	L	R	H	N	S	F	H	F	D
E	P	A	D	Y	J	U	T	I	E	X	J	E	E	P	U	J	E	P	P
R	W	N	M	Q	Q	H	E	N	L	F	B	R	D	X	P	H	M	V	K
O	H	G	L	W	V	J	R	G	M	U	I	Y	W	U	O	A	G	G	U
L	W	Y	L	R	O	D	R	V	W	P	M	Z	Z	N	O	N	Z	A	J
F	K	L	J	R	U	D	C	G	M	X	C	T	A	T	J	K	S	Z	L
V	X	U	A	E	Y	X	A	A	G	T	H	E	X	F	I	L	E	S	X
A	L	U	C	A	R	D	V	H	Q	F	P	K	R	U	T	P	S	H	X
L	I	V	E	T	N	E	D	I	S	E	R	L	H	C	W	M	P	E	Z

PASATIEMPO CONCURSO

¡ENEMIGO MÍO!

UNO DE ESTOS TRES MONSTRUOS, NO PERTENECE A CLOCK TOWER 3. Fíjate bien en estas siluetas y dinos cuál de estos enemigos no es uno de los asesino del juego.

SOLUCIÓN: ❑



BASES DEL CONCURSO "PASATIEMPOS"

Para participar en este concurso sólo tienes que enviar un mensaje de texto al número 5300 desde tu móvil poniendo: "pasatiempos54 espacio respuesta correcta". (Por ejemplo, si crees que la respuesta correcta es la B, deberías mandar el siguiente mensaje: pasatiempos54 b)

1.- Coste máximo por cada mensaje 0,90 Euros + IVA.
2.- Válido para Movistar, Vodafone y Amena.
3.- Los premios no serán canjeables por dinero.
4.- No se admitirán reclamaciones por pérdida del servicio de Correos.
5.- Los nombres de los ganadores serán publicados en próximos números de la revista.
6.- El hecho de tomar parte en este sorteo implica la aceptación total de sus bases. Válido únicamente en territorio español.
7.- Plazos de participación: del 16 de junio al 16 de julio de 2003.

Le informamos que los datos de las personas ganadoras del concurso serán incorporados con fines mercantiles a un fichero del que es responsable HOBBYPRESS, S. A. Los listados de números de teléfonos móviles de las personas concursantes y no ganadoras de premios, serán destruidos después de la realización del pertinente sorteo.

Movilisto

EN EL PRÓXIMO NÚMERO

GUÍA ESPECIAL
→ Silent Hill 3

Descubre todos los secretos de la aventura: resolución de los puzzles, extras, armas ocultas, finales...

A LA VENTA EL 17 DE JUNIO

REPORTAJE
→ JUGAR AL MEJOR PRECIO

La serie Platinum se va a incrementar este verano con juegos de auténtico infarto. No te los pierdas.

COMPARATIVA
→ ARCADES DE VELOCIDAD

La velocidad más salvaje a examen: *Midnight Club II, Burnout 2, Need For Speed...*

NOVEDAD
→ TOMB RAIDER: EL ÁNGEL DE LA OSCURIDAD

Si el destino no se vuelve a interponer, el mes que viene lo sabréis todo sobre el nuevo *Tomb Raider*.

Si quieres estar al tanto de las últimas noticias y lanzamientos relacionados con PS2, no te pierdas el próximo número de Play2Manía: estará repleto de interesantes contenidos.

→NOVEDADES

Analizaremos a fondo juegos como *Starsky & Hutch, RTX Red Rock, Futurama, SOCOM Online, Twisted Metal, Evil Dead, Eye Toy, Speed Kings...*

→PREVIEWS

Descubre los juegos que se van a convertir en estrellas los próximos meses. Entérate antes que nadie de cómo serán *Indiana Jones, Chaos Legion, Dark Chronicle, Soul Calibur...*

→PERIFÉRICOS

Altavoces, pads, volantes, pistolas, tarjetas de memoria... Todo lo que necesitas para tener tu PS2 a la última.

→GUÍAS Y TRUCOS

Llega al final de *Hulk, ISS3* y *Clock Tower 3* y descubre docenas de trucos.

→GUÍA DE COMPRAS

Los mejores juegos para PS2, comentados, puntuados y ordenados por géneros.

Nota. Los contenidos anunciados en esta página pueden estar sujetos a cambios de última hora.

Staff

Sonia Herranz Directora.
Abel Vaquero Director de Arte.
Alberto Lloret Jefe de Sección.
Daniel Acal, David Fraile Redacción.
Álvaro Menéndez Jefe de Maquetación.
Lidia Muñoz, Ruth Caravaca Maquetación.
Ana María Torremocha, María Jesús Arcones Secretarias de Redacción.
Colaboradores: J. C. Ramírez (dibujos), Rubén Guzmán, Juan Lara, Daniel Lara, Sonia Ortega, Mercedes López.
playmania@hobbypress.es

Edita HOBBY PRESS S.A.
Directora General: Mamen Perera.
Director de Publicaciones de Videojuegos: Amalio Gómez.
Directora de Diseño de Publicaciones de Videojuegos: Paola Procell.
Subdirector General Económico-financiero: José Aristondo.
Director de Producción: Julio Iglesias.
Coordinación de Producción: Ángel Benito.
Jefe de Distribución y Suscripciones: Virginia Cabezón.
Departamento de Sistemas: Javier del Val.

PUBLICIDAD
Director Comercial: José E. Colino.
Directora de Publicidad: Mónica Marín
E-mail: monima@hobbypress.es.
Coordinación de Publicidad: Mónica Saldaña,
E-mail: monicas@hobbypress.es.
C/ Los Vascos, 17 1ª Planta. 28040 Madrid.
Tlf. 902 11 13 15 Fax. 902 11 86 32

REDACCIÓN
C/ Los Vascos 17, 2ª Planta. 28040 Madrid.
Tlf. 902 11 13 15 Fax. 902 12 04 48
SUSCRIPCIONES
Tlf. 906 30 18 30 - Fax: 902 15 17 98
DISTRIBUCIÓN
DISPAÑA. C/ General Perón 27, 7a planta. 28020 Madrid. Tlf. 91 417 95 30
Argentina: Representante en Argentina: CEDE, S.A. Avda.Sudamérica, 1532. 1290 Buenos Aires. Tlf. 302 85 22
Chile: Iberoamericana de Ediciones, S.A. Leonor de la Corte, 6035 - Quintana Normal C.P. 7362130 Santiago. Tlf. 774 82 87.
México: CADE, S.A. de C.V. Lago Ladoga, 220 - Colonia Anahuac. Delegación Miguel Hidalgo. 03400 Mexico, D.F.
Portugal: Johnsons Portugal. Rua Dr. José Apirito Santo, Lote 1 - A. 1900 Lisboa. Tlf. 837 17 39 Fax: 837 00 37.
Venezuela: Disconti, S.A. Edificio Bloque de Armas, Final Avda. San Martin. Caracas 1010. Tlf. 406 41 11.
TRANSPORTE: BOYACA. Tlf. 91 747 88 00
IMPRIME: COBRHI 28864 Ajalvir, Madrid
Depósito Legal: M-2704-1999
Edición: 9/2003

Printed in Spain

Publicación controlada por OJD

Esta revista se imprime en Papel Ecológico Blanqueado sin Cloro.

Hobby Press es una empresa de Axel Springer



axel springer


FORMA UN EQUIPO.
Y DALES CAÑA TAMBIÉN ONLINE
ESCUADRÓN: Tú y hasta 16 jugadores repartidos en 2 equipos rivales.
MISIÓN: Lucha online usando la banda ancha y el adaptador de red PS2, y demuestra quién es el jefe.
EQUIPAMIENTO: Ejecuta durante la batalla hábiles estrategias y comunícate con tu equipo a través de los auriculares SOCOM con micrófono incorporado .
EXTRAS: ¿Has demostrado ya que tu escuadrón es invencible? Juega al excitante modo offline de un sólo jugador. Y móntate la guerra por tu cuenta.
www.socom-game.com
INCLUYE AURICULARES CON RECONOCIMIENTO DE VOZ
PlayStation 2
MODO ONLINE INCLUIDO
SOCOM
U.S. NAVY SEALS
16+
Modo online incluido, a través de banda ancha con adaptador de red (Ethernet para PlayStation 2). Auriculares incluidos.
PlayStation 2
EL OTRO LADO
es.playstation.com
WHOLE GRILLED CHICKEN
GRILLED WINGS
COTTAGE WRAP
CHICKEN DINNER
COTTAGE MEAL
FAMILY SPECIAL
CORN ON THE COB
"PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. is a trademark of Sony Corporation. © 2002 Sony Computer Entertainment America Inc. *A Broadband ISP account is required to play SOCOM: U.S. NAVY SEALs and other network supported titles online.